

# PAGINE per TE

*Lo Spirito soffia dove vuole*  
di Enzo Bianchi

**LED**  
nei libri bisogna crederci!

*Il diritto alla salute*  
di Silvio Garattini

RIPARTIAMO  
DA **CRISTO**



MENSILE BIBLIOGRAFICO  
ANNO XXXVIII - N. 6 AGO.-SET. 2025  
P.I. SPA S.A.P. - D.L. 353/2003  
I. 27/02/04 N.46 - a.1 c.1 DCB/CN.  
€ 1,00



# SOMMARIO

# S

**Mensile Bibliografico**  
N. 6/2025 - Agosto/Settembre 2025

**Direttore responsabile**  
Vincenzo Marras

**Coordinatore redazionale**  
Natale Benazzi

**Redattori**  
Giuseppe Musardo/Andrea Maniglia/  
Ornella Privitera/Sofia Sercia/  
Roberta Callea

**Progetto grafico**  
Marta Carraro

**Scelta testi e impaginazione**  
Roberta Callea

**Editore**  
DISP srl - 20092 Cinisello Balsamo (MI)  
Piazza Soncino, 5  
Telefono 02.660.26.21  
Fax 02.660.752.11

**Fotolito e stampa**  
Rotolito Spa - via Sondrio, 3  
20096 - Pioltello (MI)

Reg. Trib. di Alba n. 449 11-12-86  
IVA corrisposta a cura dell'Editore  
Art. 74/c D.P.R. 633 del 26.10.72 e successive  
modifiche e integrazioni

**In copertina**  
Foto di Pixabay da Pexels



## IN PRIMO PIANO

4-5	Uomo e monaco: Anselm Grün
14-15	Chiesa
24-25	Lo Spirito soffia dove vuole
34-35	Il diritto alla salute
42-43	Maria

## APPROFONDIMENTO

22-23	Parrocchia al capolinea
46-47	I Promessi Sposi libro game
52-53	Collana LED
58-59	Supereroi in affido

## SAGGISTICA

36	Analisi transazionale integrativa
37	Io e noi
39	Il Concilio dono minacciato
41	Pace

## RELIGIONE

7	Ripartiamo da Cristo
11	Un amore senza confini
17	Gratitudine
19	La parabola del riuso creativo

## RAGAZZI

49	Una scintilla di noia
50	Lupo e Milo
51	Elisa e le foglie d'autunno

## CONSIGLIATI

45	Imperdibili
----	-------------

## 60 PIÙ VENDUTI

## 61-62 I TITOLI



# Con occhi aperti e parole appassionate

di Vincenzo Marras

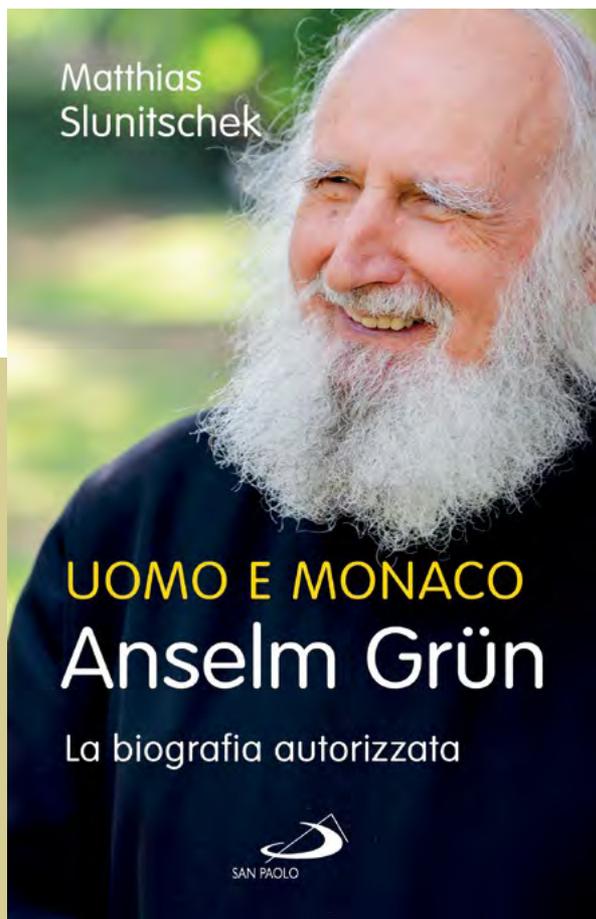
Siamo convinti che le uniche strade degli uomini, che Cristo non ha mai abbandonato e non abbandonerà mai, non sono quelle lucide e lineari dei concetti, quelle precise e organiche dei documenti, ma quelle polverose e misere, difficili e dolorose, aspre e cariche di sorprese in cui gli uomini nascono, vivono, muoiono spesso senza speranza. Sono le strade che oggi siamo chiamati a percorrere con coscienza rinnovata e non come passanti muti e ciechi di fronte ai diritti calpestati, né distratti e vili come quelli che sulla strada di Gerico, incontrando l'uomo lasciato «mezzo morto in mezzo a una strada», passano oltre. È l'invito stringente che ci arriva implicito dal massacro permanente di vite umane innocenti, e che ci chiede un supplemento di riflessione per poter rispondere con una eccedenza

di impegno e di carità. I volumi che queste *PagineAperte* ci presentano offrono alle lettrici e ai lettori occasioni preziose perché non si applichino anche a noi le dure parole di Dietrich Bonhoeffer: «Era fatta violenza all'inerte / e restavano freddi i nostri occhi».

Ecco, quindi, un testimone, un monaco benedettino, che raggiunge ogni anno milioni di persone, anche coloro che apparentemente non hanno nulla a che fare con Dio e la Chiesa: in *Uomo e monaco: Anselm Grün*, Matthias Slunitschek, giovane editore e autore, ce lo presenta nell'unica biografia autorizzata in occasione dell'80° compleanno. A proporci un viaggio nelle pagine più belle di san Paolo è Severino Dianich, che in *Le perle di Paolo* è capace di rendere le parole dell'Apostolo più fruibili anche per i lettori meno esperti, fornendo un'interpretazione

che illumina la loro attualità e il loro impatto sulla vita cristiana di oggi. E per chi desidera comprendere davvero il cuore del messaggio paolino e il suo impatto sul presente, ecco *Paolo. Vita, pensiero e missione dell'apostolo delle genti* di Benedetto XVI. A immergerci prepotentemente nell'attualità è Fabio Corazzina, che in *Pace. Dalla parola ai fatti* ci stimola a una conversione personale e comunitaria che porta a muoversi in migliaia pacificamente come un solo corpo perché riconosciamo di essere tutti abitanti dello stesso mondo. Giuseppe Forlai in *Chiesa. Riflessioni sull'evaporazione del cristianesimo* affronta il tema dell'irrelevanza della Chiesa, rileggendo alcune situazioni ecclesiali di fondamentale importanza: l'ascolto, l'autorità, il governo e la partecipazione, la formazione, la liturgia, il silenzio. Ed è Enzo Bianchi, che con la sua consueta profondità e chiarezza ci accompagna in un viaggio alla riscoperta dello Spirito Santo, il "grande dimenticato" della fede cristiana: in *Lo Spirito soffia dove vuole* ci invita a riconoscerne l'azione concreta nella vita quotidiana – nei volti dei santi, nella gioia degli sposi, nella fedeltà dei celibi, nel perdono dei perseguitati, in ogni atto di autentica comunione. Buone letture!





## L'unica biografia autorizzata in occasione dell'80° compleanno di Anselm Grün

### Il libro

*Anselm Grün, monaco benedettino famoso in tutto il mondo, raggiunge ogni anno milioni di persone, anche coloro che apparentemente non hanno nulla a che fare con Dio e la Chiesa, attraverso i suoi libri – molti pubblicati proprio dalla casa editrice San Paolo (tra gli altri: Chi sono io? Diventare sé stessi non significa “ottimizzarsi” e Per vincere il male. La lotta contro i demoni nel monachesimo antico, entrambi usciti nel 2025) –, che riescono a parlare anche a tutti coloro che sono in ricerca. Matthias Slunitschek, giovane editore e autore, ha cercato di indagare Grün come persona e come monaco, chiedendosi e chiedendo direttamente a lui quali siano le sue origini, cosa lo abbia plasmato e ispirato, cosa ritenga importante, quale sia la sua missione. Il risultato è una straordinaria biografia di un semplice monaco che, attraverso la gioia della scrittura e della ricerca di un linguaggio comprensibile, degli incontri pubblici e della vita in monastero, ha sempre mostrato alle persone che la fede, e tutta la saggezza e i riti a essa associati, aiutano ad affrontare la vita in modo armonioso. Come l'ha vissuta lui.*

**«Vigila sul tuo tempo, affinché diventi un tempo di benedizione e appagamento, affinché dal tuo tempo scaturisca una benedizione per te e per le persone che ti stanno accanto».**

**Anselm Grün**

**Giuseppe Musardo**

OPERE SCELTE DI ANSELM GRÜN:

AUTOSTIMA E ACCETTAZIONE DELL'OMBRA, SAN PAOLO 2018; REGINA E SELVAGGIA, SAN PAOLO 2018; L'ARTE DI VIVERE DEI BENEDETTINI, SAN PAOLO 2019; I DIECI COMANDAMENTI, SAN PAOLO 2019; LA VERA FELICITÀ, SAN PAOLO 2019; OGNI GIORNO UN NUOVO INIZIO, PAOLINE 2019; 75 DOMANDE SULLA VITA E SULLA FEDE, SAN PAOLO 2020; QUANDO NON SAI PIÙ COSA FARE, GRIBAUDI 2020; STUPORE, QUERINIANA 2020; BENEDETTO DA NORCIA, QUERINIANA 2020; PERCHÉ LA VITA SIA BELLA, PAOLINE 2020; DIMMI ZIO WILLI (CON ANDREA J. LARSON), SAN PAOLO 2021; IL PICCOLO COACH DELLA BIBBIA, PAOLINE 2021; IL POTERE, PAOLINE 2021; L'ORO INTERIORE, PAOLINE 2021; APRI IL TUO CUORE ALLA FELICITÀ, GRIBAUDI 2021; ABITUDINI CHE TI FANNO STARE BENE, GRIBAUDI 2023; PREGHIERA E CONOSCENZA DI SÉ, PAOLINE 2023; VIVERE OGNI GIORNO CON FIDUCIA, PAOLINE 2023; LA PICCOLA FARMACIA DELLE COSE CHE CONSOLANO (CON ANSGAR STÜFE), SAN PAOLO 2024; DISTACCHI, PAOLINE 2024; NESSUNO VIVE SOLO PER SÉ STESSO, PAOLINE 2024; COME ESSERE FELICI E CONTENTI, GRIBAUDI 2024; CHI SONO IO? (CON HSIN-JU WU), SAN PAOLO 2025; PER VINCERE IL MALE, SAN PAOLO 2025; IL FUOCO DENTRO (CON HSIN-JU WU), QUERINIANA 2025.

# UOMO E MONACO: ANSELM GRÜN

## LA BIOGRAFIA AUTORIZZATA

Probabilmente non esiste altro autore spirituale che ispiri le persone con le sue parole e i suoi libri più di Anselm Grün. È un monaco semplice e umile, ma con oltre venti milioni di libri venduti in tutto il mondo è davvero un autore best-seller, una vera star dei media. Si potrebbe dire: un monaco assolutamente eccezionale, anche se a lui certamente non piace sentirselo dire. Mentre lavoravo alla sua biografia, mi interessavano in particolar modo queste domande: che cosa ha plasmato e spinto Anselm Grün come persona? Quale desiderio ha seguito per trovare finalmente la sua strada? Che cosa ha realizzato nella sua vita e quale impatto ha avuto il suo lavoro? In altre parole: da dove viene Anselm Grün e quali tracce lascia?

Per rispondere a tali domande ho frequentato e ascoltato corsi e conferenze, l'ho accompagnato per una settimana nel monastero e ho conversato con lui e con alcuni suoi compagni di strada, con celebrità e coautori. Ho letto



L'AUTORE

## Matthias Slunitschek

Nato a Reutlingen nel 1985, è autore, editore e copywriter. Ha studiato musicologia e germanistica presso la Ruprecht-Karls-Universität di Heidelberg. Nel 2017 ha ricevuto il Premio Gustav Schwab. Nel 2018 ha fondato la casa editrice Molino Verlag, specializzata in libri sul Baden-Württemberg e in biografie. Sposato, con quattro figli, vive a Schwäbisch Hall-Steinbach.

molti dei suoi libri, ma non tutti, perché sono disponibili circa quattrocento titoli scritti da lui e con lui. Mentre lavoravo a questa biografia, se ne sono aggiunti di nuovi. Già nel 2009 è stata pubblicata una biografia di Anselm Grün, nella quale l'autore Freddy Derwahl ripercorre magistralmente molti aspetti della vita e delle storie di Grün. Quando scrivevo, ero più interessato alla storia degli effetti dei suoi testi. Anselm Grün non direbbe mai una cosa del genere di sé, ma grazie in gran parte ai social media, oggi è uno dei più importanti influencer di Gesù. Perché lui? La cosa mi interessava davvero. Quindi cercavo una storia dietro la vita di Anselm Grün, una narrazione: Willi Grün, il ragazzo che segue il suo desiderio intenso. Il percorso di Anselm per diventare monaco e scrittore. E infine Anselm Grün, autore best-seller e personaggio pubblico. Una persona che cerca la via interiore e allo stesso tempo ha un grande impatto sul mondo esterno.

*Matthias Slunitschek*



universali. Da queste pagine emerge un itinerario sorprendente, in cui le fragilità del presente diventano occasione di rinascita. La questione giovanile non è più vista solo come crisi, ma come opportunità di crescita e compimento. In questo cammino, Gesù appare come il modello perfetto di una giovinezza riuscita, in cui l'essere figlio si realizza nella relazione libera e consapevole con il Padre.

COLLANA DIMENSIONI DELLO SPIRITO > CODICE 22H552 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 180 > EURO 14,00 > ISBN 9788892248069

## Telemaco non si sbagliava

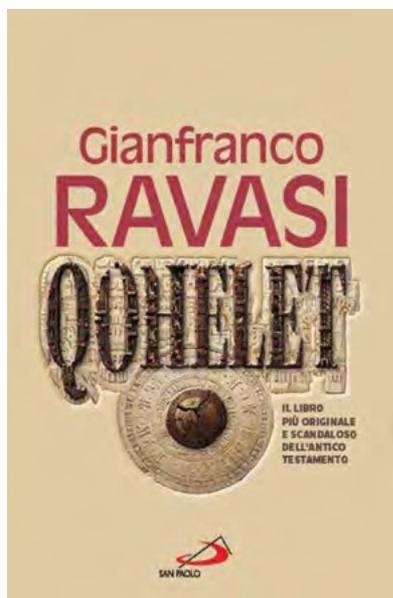
O DEL PERCHÉ LA GIOVINEZZA NON È UNA MALATTIA



L'AUTORE

**Luigi Maria  
Epicoco**

È sacerdote della diocesi di L'Aquila. È stato assistente ecclesiastico del Dicastero della Comunicazione Vaticana. Tra le sue pubblicazioni per San Paolo ricordiamo: *Prega, mangia, ama* (2022) e *Il Padre nostro* (2024).



si affianca un commento capace di restituire la densità teologica, poetica e filosofica di un testo che continua a inquietare e affascinare. Nel capitolo conclusivo, *I Mille Qohelet*, Ravasi ci accompagna in un viaggio nei secoli, alla scoperta di pensatori, artisti, poeti e uomini comuni che si sono specchiati nelle domande radicali di Qohelet, riconoscendovi la voce di un'umanità sempre alla ricerca di senso.

COLLANA DIMENSIONI DELLO SPIRITO > CODICE 22H553 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 480 > EURO 25,00 > ISBN 9788892248519

## Qohelet

IL LIBRO PIÙ ORIGINALE E SCANDALOSO  
DELL'ANTICO TESTAMENTO



L'AUTORE

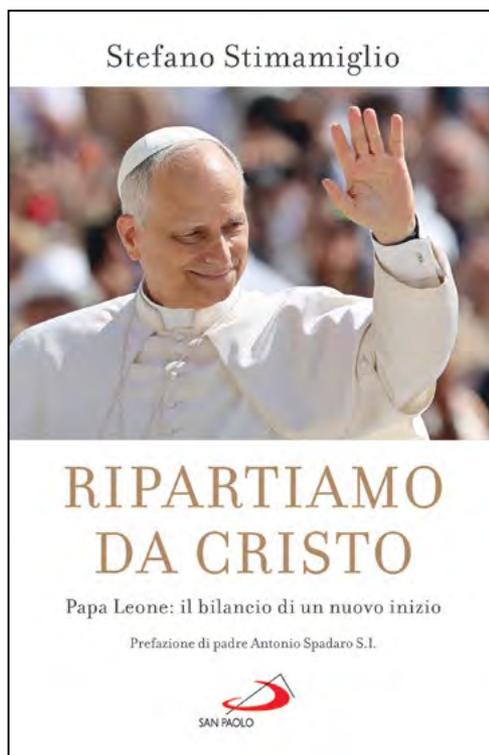
**Gianfranco  
Ravasi**

Biblista e teologo, è stato presidente del Pontificio Consiglio della Cultura. Autore prolifico, ha promosso il dialogo tra fede e cultura. Per San Paolo ha di recente pubblicato *L'alfabeta di Dio* (2023) e *L'alfabeta dell'uomo* (2025).

# Ripartiamo da Cristo

## PAPA LEONE: IL BILANCIO DI UN NUOVO INIZIO

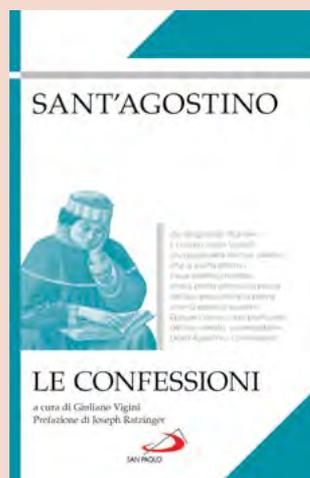
8 maggio 2025, piazza San Pietro. Ad assistere alla fumata bianca e all'annuncio del nome del nuovo Papa da parte del cardinale protodiacono Mamberti c'erano 150.000 persone, e altri 13 milioni assistevano da casa. Tutti si chiedevano se il successore di Francesco, Papa tanto amato quanto criticato, sarebbe stato un pontefice di continuità o uno di rottura. Il discorso iniziale di papa Leone XIV si è focalizzato sulla pace e sulla necessità di costruire un popolo unito nella sequela di Cristo, e quindi, per poter provare a immaginare le caratteristiche del pontificato del nuovo Papa, non resta che indagare su chi sia Robert Francis Prevost, su cosa abbia fatto e dove abbia vissuto. L'infanzia trascorsa nell'Illinois dei sobborghi operosi, la vocazione agostiniana, la missione in Perù, la doppia nazionalità che lo rende allo stesso tempo cittadino del Nord e del Sud del mondo, la carriera ecclesiastica (come priore generale del suo ordine e prefetto del Dicastero per i Vescovi nella Curia vaticana), la laurea in matematica: sono tutti tasselli di una personalità che lascia immaginare un percorso solo a tratti coincidente con quello del suo predecessore. Don Stefano Stimamiglio ricostruisce il passato umano e pastorale del nuovo pontefice, portando anche le testimonianze dirette di alcuni confratelli di Prevost, e, oltre a ricomporre la complessità dei processi che hanno portato alla scelta di un Papa "di frontiera", propone le prime prospettive di interpretazione per un papato che si trova sin da subito ad affrontare sfide complesse.



L'AUTORE

### Stefano Stimamiglio

Sacerdote nella Società San Paolo, già vicecaporedattore di *Credere* e *Jesus*, attualmente è direttore di *Famiglia Cristiana*. Con San Paolo ha pubblicato: *Chi salva una vita salva il mondo intero* (2014), sulla vita di padre Georg Sporschill sj; *Saremo giudicati dall'amore. Il demonio nulla può contro la misericordia di Dio* (2015, con don Gabriele Amorth); e *Carlo Casini. Storia privata di un testimone del nostro tempo* (2023, con Marina Casini).



# EDIZIONI SAN PAOLO

## LE PROPOSTE PER L'ESTATE



Un libro che racconta la bellezza e la fragilità dei padri, "per capire che la sua drammaticità non è un'obiezione, ma una componente fondamentale della bellezza della vita" (Brunori Sas).



Un invito ad abbracciare il sentimento di cui tutti parlano, ma che nessuno comprende: l'amore come direzione verso cui orientare il potenziale della nostra vita.



Un diario di un viaggio che si rinnova notte dopo notte: lo sguardo verso il cielo per riscoprire il legame con la terra sotto di noi e la fede dentro di noi.



Un termometro di vari colori per comprendere le emozioni e vivere al meglio le relazioni nella vita di tutti i giorni.

# La ricerca del senso

OPERE SCELTE



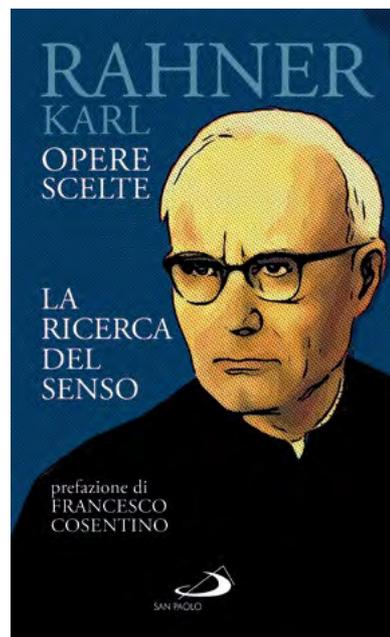
L'AUTORE

**Karl  
Rahner**

Gesuita, è stato tra i massimi teologi tedeschi. Papa Giovanni XXIII lo volle fra i teologi del Concilio Vaticano II. Tra le sue opere più importanti, *Corso fondamentale sulla fede* (San Paolo 2023).

In questo volume antologico che raccoglie alcune opere scelte di Karl Rahner, il teologo riflette sulla fede cristiana e sulla sua dimensione concreta nella vita quotidiana. Il primo testo, *Amare Gesù*, esplora la centralità dell'amore per Cristo, inteso come risposta personale e trasformante alla sua chiamata. *Il coraggio di credere* affronta le sfide della fede in un mondo che spesso la mette alla prova, invitando a un'adesione convinta e consapevole. *Chi è tuo fratello?* interroga infine il lettore sul senso autentico della fraternità cristiana, mostrando come l'amore per il prossimo sia il segno più vero della sequela di Cristo. Con un

linguaggio chiaro e coinvolgente, questi tre saggi offrono spunti di riflessione e crescita spirituale per chi desidera approfondire il proprio cammino di fede. Il testo è arricchito da una prefazione di Domenico CoSENTINO, tra le voci più importanti e fresche della teologia contemporanea.



COLLANA DIMENSIONI DELLO SPIRITO > CODICE 22H536 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 272 > EURO 20,00 > ISBN 9788892248052

# Introduzione alla teologia evangelica



L'AUTORE

**Karl  
Barth**

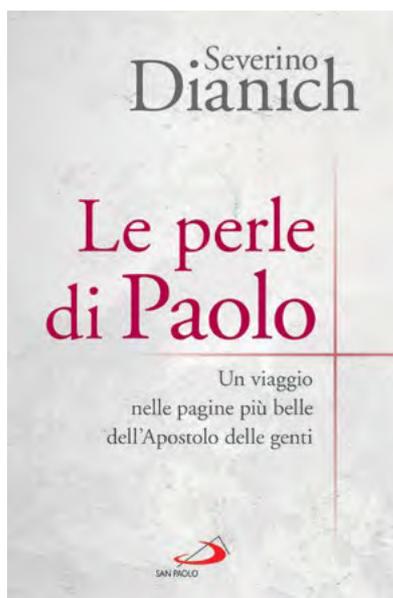
È stato uno dei più influenti teologi del XX secolo. Critico del liberalismo teologico, sviluppò la teologia dialettica e scrisse la monumentale *Dogmatica ecclesiale* e contribuì alla *Dichiarazione di Barmen* (1934).

Questo volume di Barth, opera cardinale sui principi chiave della teologia cristiana, finalmente disponibile in una nuova edizione, è una raccolta di lezioni tenute dal teologo svizzero. Qui, l'autore definisce la teologia come un'attività della Chiesa che si interroga criticamente sulla propria fede e insiste sulla centralità della parola di Dio, sul primato della grazia e sulla rivelazione in Cristo come fondamento della conoscenza teologica. Il libro affronta vari temi, fra i quali la responsabilità del teologo, il rapporto tra fede e ragione e l'importanza della comunità ecclesiale. Scritto con chiarezza e profondità, il volume offre un'introduzione accessibile al pensiero barthiano, sottolineando il carattere sempre dinamico

della riflessione teologica. Il testo, introdotto da un nuovo contributo a cura di Andrea Grillo e Giulio Osto, rappresenta una lettura propedeutica per chiunque si approcci alla teologia evangelica.



COLLANA CLASSICI DEL PENSIERO CRISTIANO > CODICE 22G64 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 324 > EURO 28,00 > ISBN 9788892247826



di rendere le parole di Paolo più fruibili anche per i lettori meno esperti, fornendo un'interpretazione che illumina la loro attualità e il loro impatto sulla vita cristiana di oggi. Attraverso riflessioni approfondite, il lettore viene guidato alla comprensione di questi testi spesso difficili, ma straordinariamente attuali e ricchi di significato.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q404 > FORMATO 13,5X21 > PP. 120 > EURO 15,00 > ISBN 9788892248151

## Le perle di Paolo

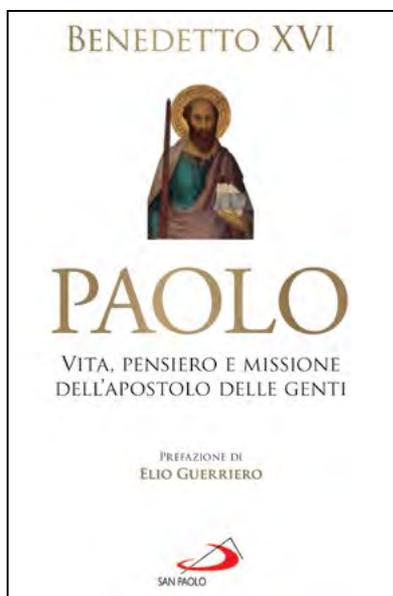
UN VIAGGIO NELLE PAGINE PIÙ BELLE DELL'APOSTOLO DELLE GENTI



L'AUTORE

**Severino  
Dianich**

Prete e professore emerito di teologia, ha insegnato presso diverse istituzioni accademiche, contribuendo alla riflessione ecclesiological e biblica con numerose pubblicazioni.



suo insegnamento. Il libro si presenta come una guida preziosa per approfondire il pensiero del grande apostolo delle genti. In particolare, si trova la spiegazione della "visione dell'unicità dell'alleanza", una concezione teologica cara a papa Benedetto che proprio nella teologia di Paolo trova il principale sostegno. Un testo fondamentale per chi desidera comprendere davvero il cuore del messaggio paolino e il suo impatto sul presente.

COLLANA I PAPI DEL TERZO MILLENNIO > CODICE 98A171 > FORMATO 13,5X21 > PP. 132 > EURO 12,00 > ISBN 9788892248595

## Paolo

VITA, PENSIERO E MISSIONE DELL'APOSTOLO DELLE GENTI



L'AUTORE

**Joseph  
Ratzinger**

Nel 1981 è prefetto della Congregazione per la dottrina della fede. Eletto Papa nel 2005, assume il nome Benedetto XVI. Si dimette nel 2013 e si ritira a vita privata, morendo il 31 dicembre 2022.

Qual è il messaggio di Paolo per il mondo contemporaneo? Quali dei suoi tratti appaiono oggi più incisivi e decisivi per comprendere non solo il senso della fede cristiana e della missione della Chiesa cattolica, ma anche quello della vita umana in tutte le sue dimensioni: dalla convivenza civile alla politica, dalla morale alla responsabilità personale? La centralità sempre attuale dell'insegnamento paolino si traduce in una sfida rivolta in particolare alle numerose istituzioni religiose che portano il suo nome e si ispirano al suo esempio e al

# Un amore senza confini

LEGGIAMO INSIEME  
IL VANGELO DI MATTEO

Monsignor Vincenzo Paglia propone in questo volume una rilettura del Vangelo di Matteo, frutto di anni di meditazione quotidiana e di esperienza vissuta a contatto con la sofferenza e la fragilità umana, maturata nella Comunità di Sant'Egidio e nel servizio agli ultimi. Il suo commento, attento alla vita concreta, offre al lettore uno strumento prezioso per accostarsi al testo evangelico con semplicità e rigore, ma anche con consapevolezza del tempo presente, segnato da gravi crisi sociali, economiche e ambientali.

Il Vangelo di Matteo, scritto probabilmente ad Antiochia di Siria tra l'80 e il 90 d.C. all'interno di una comunità variegata di cristiani di origine ebraica e pagana, presenta Gesù come compimento delle promesse fatte a Israele e Salvatore per tutti i popoli. Paglia ci guida dentro una struttura ricca e simbolica: un prologo e un epilogo, che rivelano l'identità di Gesù come Figlio di Dio, incorniciano dieci grandi sezioni – cinque narrative e cinque discorsive – che richiamano il Pentateuco e i Salmi.

Gesù, nuovo Mosè e Messia, non solo porta a compimento la storia della salvezza, ma fonda una comunità universale chiamata a vivere la radicalità dell'amore evangelico: amore per i nemici, perdono senza misura, cura per i fratelli e attenzione ai poveri. Questo commento non è solo un approfondimento biblico, ma una proposta viva per il nostro oggi, perché il Vangelo continui a parlare, a trasformare e a generare speranza.



L'AUTORE

**Vincenzo Paglia**

È arcivescovo e presidente emerito della Pontificia Accademia per la Vita. Ordinato sacerdote nel 1970, è stato rettore della chiesa di Sant'Egidio e vescovo di Terni-Narni-Amelia (2000-2012). Dal 2012 ha guidato il Pontificio Consiglio per la Famiglia. Promotore del dialogo interreligioso e della pace, è autore di molti e apprezzati libri.

“

Chiedete e vi sarà dato, cercate e troverete, bussate e vi sarà aperto. Perché chiunque chiede riceve, e chi cerca trova, e a chi bussa sarà aperto.

*Mt 7,7-8*

”



senza timore, invitando il lettore a confrontarsi con l'origine stessa degli interrogativi. Quest'ultima fatica di Piccolo si configura come una traccia per riflettere sulle grandi domande di tutti i giorni con la guida di un grande teologo; come un vero e proprio vocabolario della vita contemporanea, immersa in una società complessa in cui vivere è un'arte che richiede un continuo apprendimento.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q407 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 180 > EURO 16,00 > ISBN 9788892248489

## Le domande che ci muovono

LA VITA, LA FEDE E ALTRI INCIDENTI



L'AUTORE

**Gaetano Piccolo**

È un sacerdote gesuita e professore di filosofia alla Pontificia Università Gregoriana di Roma, dove si occupa di metafisica e linguaggio. Per San Paolo ha scritto, fra gli altri, *Salute o salvezza?* (2021).



l'uomo che discute con Dio, dubita, rifiuta, per scoprire infine che il suo bene è proprio presso Dio. Come Mosè, quindi, ognuno di noi è chiamato a trovare Dio a partire da alcune esperienze fondamentali: quella del desiderio, quella del pensiero e, soprattutto, quella dell'amore.

Un libro fondamentale per chiunque si interroghi sulla vita, sulla fede e sul senso delle cose.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q409 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 16,00 > ISBN 9788892248502

## Oltre la morte di Dio

LA FEDE ALLA PROVA DEL DUBBIO



L'AUTORE

**Robert Cheaib**

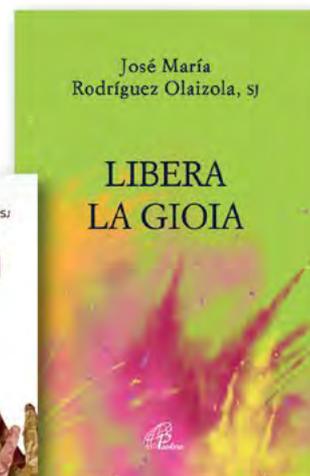
Professore e ricercatore in teologia fondamentale, teologia trinitaria e teologia spirituale, è stato nominato nel 2018 membro del Dicastero per i Laici, la Famiglia e la Vita. Fra i suoi libri, *Domande difficili su noi e su Dio* (San Paolo 2024).

Partendo dal famoso racconto di Nietzsche, nella *Gaia scienza*, sull'uomo folle che va in cerca di Dio, Cheaib pone la questione di Dio come una sfida sia per chi "crede di non credere" sia per chi "crede di credere". Nessuna verità pre-costituita, però, in queste pagine, solo un cammino di iniziazione al duplice mistero dell'uomo e di Dio, a partire dal "forse"; un invito ad avere il coraggio di interrogare la fede e di interrogarsi sulla fede.

Per guidare il lettore, Cheaib ha scelto la figura di Mosè, perché rappresenta

# JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ OLAIZOLA

*Tra fede e vita quotidiana,  
sviluppo della persona e relazioni autentiche*



Nelle librerie **Paoline** e **San Paolo** e in tutte le migliori librerie.  
Online su [paolinestore.it](http://paolinestore.it)



## Il cristianesimo sta svanendo? È possibile ricominciare dall'autenticità?

### Il libro

*La Chiesa crede ancora in se stessa? Oggi si assiste a una "guerra civile" tra progressisti e tradizionalisti, entrambi concentrati, seppur con metodi diversi, nel tentativo di recuperare consensi nella società apparendo accomodanti e ossequiosi.*

*La questione è da rintracciarsi, invece, nella dimenticanza della cristologia e nella perdita di una cultura teologica e canonica meditata e di uno studio fatto di analisi e di accoglienza della complessità dei problemi. Il futuro della Chiesa è a misura della sua autenticità: camuffarsi da qualcos'altro non la salverà dall'insignificanza.*

*L'autore, alla luce della sapienza che proviene dalla Regola di san Benedetto, rilegge alcune situazioni ecclesiali di fondamentale importanza: l'ascolto, l'autorità, il governo e la partecipazione, la formazione, la liturgia, il silenzio. Solo una comunità che si percepisce come «sacramento del Regno», in cui ci siano spazi per la sequela radicale, può assumere il bene del mondo senza dileguarsi.*

**«La riflessione di queste pagine ci porta a conoscere in maniera disincantata gli ambiti problematici del nostro essere Chiesa oggi, indicando una strada per operare una trasformazione evangelica».**

**card. François-Xavier Bustillo**

Roberta Callea

LA COMPAGNIA DELLO SPIRITO, SAN PAOLO 2020; LA PORTA DEL CASTELLO, PAOLINE 2021; COME UNA PICCOLA CREATURA, SAN PAOLO 2022; QUELLO CHE SO DI LEI, SAN PAOLO 2023; VIGILANZA QUOTIDIANA, PAOLINE 2024; PREGARE CON IL CORPO, PAOLINE 2024; IL SILENZIO, PAOLINE 2024; L'ORAZIONE MENTALE, PAOLINE 2024; LECTIO DIVINA, PAOLINE 2024; CUORE CELESTE, SAN PAOLO 2024; LA PREGHIERA COME CONTEMPLAZIONE, SAN PAOLO 2024; LO SPIRITO SANTO, SAN PAOLO 2025.



# CHIESA

## RIFLESSIONI SULL'EVAPORAZIONE DEL CRISTIANESIMO

Si potrebbe cadere facilmente nell'inganno di soffermarsi troppo sull'espressione "evaporazione del cristianesimo", rimanendo inchiodati a una percezione della realtà rassegnata, fatalista e triste. Ma non c'è la sentenza di un destino bensì un modo per cogliere le occasioni per poter ricominciare. Ecco perché il termine "riflessioni" è il cuore vero di queste pagine. Don Giuseppe Forlai, eremita della diocesi di Roma, con uno stile libero, audace e diretto, ci presenta un'interessante e avvincente provocazione ecclesiale. Nel termine *provocazione*, c'è la parola *vocazione*. E l'Autore sembra volerci far incontrare nuovamente il mistero della nostra fede, la nostra vocazione primordiale, mettendola in dialogo con uno dei testi fondamentali dell'esperienza cristiana, la *Regola di san Benedetto*. In una Chiesa in crisi di profetismo è importante fare le analisi, però è ancora più importante arrivare a una sintesi. Forlai dice chiaramente di non voler dare lezioni agli altri ma solo provocare il pensiero. Eppure nella sua provocazione troviamo buoni argomenti non solo per la nostra ragione in astratto ma anche per la nostra fede in concre-



L'AUTORE

### Giuseppe Forlai

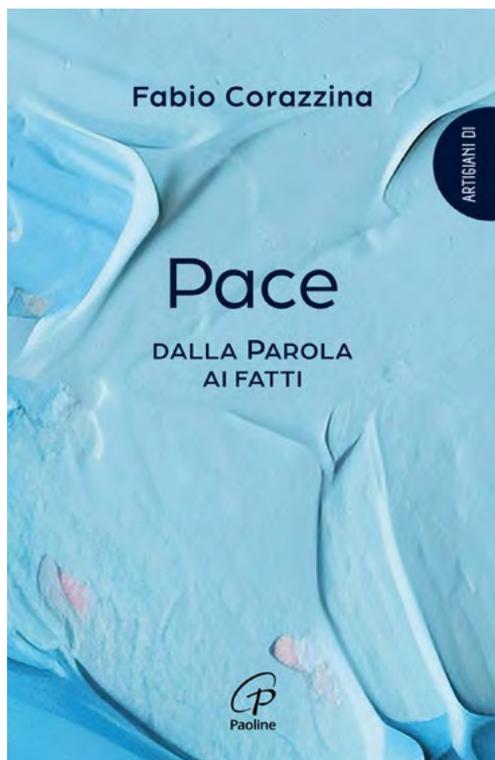
È presbitero e dottore in teologia dogmatica. Docente presso l'Istituto di Spiritualità della Pontificia Università Gregoriana e presso il Claretianum, ha insegnato religione nel Liceo Artistico Statale A. Caravillani di Roma. Dal 2012 è direttore spirituale del Pontificio Seminario Romano Maggiore. Nel 2021 ha iniziato a vivere come eremita diocesano.

to. In fondo una fede che non è pensata è destinata a finire presto o a deragliare in qualche estremismo.

San Benedetto nella sua *Regola* tocca le parole chiave dell'esperienza cristiana di tutti i tempi e rimette al centro quell'alfabeto teologico, spirituale e pastorale che non bisogna mai perdere di vista: l'ascolto, l'identità, la paternità e l'autorità, il governo, la formazione e la probazione (periodo di prova), la liturgia, il silenzio, la pazienza, il perdono, l'equilibrio interiore e relazionale, l'accoglienza. [...]

Don Giuseppe dice, citando la tradizione benedettina, che il candidato non bussa alla porta per «fare il monaco» ma per cercare Dio. Oggi nella Chiesa non siamo chiamati a «fare i cristiani» ma a cercare Dio e a lasciarci trovare da lui. Questa è l'avventura della fede matura e libera, e questo testo ne è una buona mappa.

card. François-Xavier Bustillo



# Pace

## DALLA PAROLA AI FATTI

Ucraina, Palestina, ma anche Myanmar, Sud Sudan: questi sono solo alcuni dei luoghi in cui si combatte, i più noti, quelli di cui si parla di più, ma i conflitti armati sono così tanti che papa Francesco li aveva definiti una “guerra mondiale a pezzi”.

E ora che la guerra si sta avvicinando sempre più ai nostri confini, ci si ritrova a parlarne come si fa col meteo o con l'ultima prodezza sportiva: seduti in poltrona o a bordo piscina, in studi luminosissimi o dentro la sala buia di qualche cinema *d'essai*. Ma la guerra è fango e sangue, passione e lotta, vita e morte, gesti disumani che nascono da sentimenti umanissimi, poiché ogni guerra è conseguenza di egoismi, avidità, prevaricazioni, ingiustizie.

E allora il cammino di pace deve partire da una conversione personale e comunitaria che porta a perdonare per essere perdonati, a compiere opere di equità e di misericordia, a spartire fraternamente i beni della terra, a partecipare insieme alle conquiste dell'intelletto umano, a

muoversi in migliaia pacificamente come un solo corpo perché riconosciamo di essere tutti abitanti dello stesso mondo.

La parola di Dio, incarnata da donne e uomini di pace di tutti i tempi, ci mostra che giustizia, condivisione e cura sono le basi per costruire la pace. Non dobbiamo però attendere che la guerra bussi alla nostra porta per farci coinvolgere, siamo già tutti coinvolti, e la nostra umanità ne paga il prezzo anche se le bombe scoppiano lontano da noi.

*Ornella Privitera*

“

La vera pace non è un equilibrio tra forze contrarie. Non è una bella “facciata”, dietro alla quale ci sono contrasti e divisioni. La pace è un impegno di tutti i giorni, ma, la pace è artigianale, che si porta avanti a partire dal dono di Dio, dalla sua grazia che ci ha dato in Gesù Cristo.

*Francesco*

”



L'AUTORE

**Fabio Corazzina**

Diventato presbitero nel 1984, dal 2023 è collaboratore delle parrocchie di Camignone, Passirano e Monterotondo (BS). Ama la natura, l'umanità, il cosmo. È stato coordinatore nazionale di Pax Christi e cerca di allargare giorno dopo giorno il suo orizzonte grazie alle relazioni, alle diversità, alle peregrinazioni vissute e incontrate.

# Gratitudine

## IL FRUTTO DELLA MERAVIGLIA

Questo libro è un cammino interiore che invita il lettore a riscoprire la gratitudine come atteggiamento profondo e trasformativo. Non semplice gesto di cortesia o risposta a qualcosa di piacevole, ma frutto della meraviglia, forza silenziosa capace di generare speranza anche nei giorni più faticosi, di tenere accesa una luce interiore quando tutto sembra spegnersi.

Il percorso si articola in tre capitoli pensati in una successione intenzionale e graduale: si parte dal risveglio della coscienza per imparare a riconoscere le meraviglie nascoste nella quotidianità, anche in quelle esperienze che inizialmente appaiono solo come dolore, assenza o fatica: rieducare lo sguardo alla bellezza nascosta è il primo passo per abitare il presente con maggiore consapevolezza e apertura. Si passa poi alla contemplazione della nostra natura umana e del cosmo, alla scoperta di una bellezza che ci abita e ci circonda, troppo spesso dimenticata nella fretta. Infine, si approda alle relazioni, chiamate a essere vissute nella logica della gratuità e della gratitudine, come luoghi privilegiati in cui l'umano si compie, si dona e si rigenera.

Con semplicità e delicatezza, questo libro si propone come una bussola spirituale per chi cerca uno sguardo diverso sulla vita, più consapevole, radicato e riconoscente. Una lettura capace di accendere la meraviglia e farci respirare con il ritmo stesso della gratitudine, che unisce luce e ombra, gioia e fatica, disarmonia e armonia.



*Andrea Maniglia*



L'AUTRICE

**Debora Rienzi**

È laureata in filosofia, medicina e teologia. È stata missionaria laica consacrata nell'Associazione Missionaria Internazionale, poi monaca camaldolese a Poppi. Attualmente vive come eremita presso l'Ashram della Trasfigurazione a Malfolle (Bologna). Ha pubblicato *Mi bolle il cuore* (2018), una raccolta di poesie, e *Dio rimane. Ri-orientamenti teologici* (2023).

“

Nella vita ordinaria noi raramente ci rendiamo conto che riceviamo molto di più di ciò che diamo, e che è solo con la gratitudine che la vita si arricchisce.

*Dietrich Bonhoeffer*

”

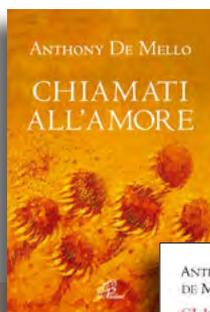


# Un minuto di saggezza

## NELLE GRANDI RELIGIONI

Immaginiamo per un minuto di avere a disposizione un maestro per ognuna delle principali tradizioni religiose e spirituali (cristiana, ebraica, musulmana, induista, shintoista ecc.). Con quanta saggezza ci potremmo confrontare? Quanto saremmo disposti a farci spiazzare dal pensiero di persone spiritualmente illuminate?

In questo volume, Anthony de Mello – gesuita indiano che ha spesso coniugato religioni diverse nei suoi scritti per aiutare agnostici, atei e credenti di tutte le religioni nella loro ricerca spirituale – ha raccolto brevi scambi fra maestri e discepoli, diretti ma densi, pensati per essere letti in qualunque momento della giornata (si impiega poco più di un minuto per ciascun dialogo), al fine di risvegliare la nostra interiorità, invitarci a una spiritualità quotidiana e figlia della semplicità, e guidarci verso la riscoperta di valori che ci avvicinino alla felicità e a Dio, come gratitudine, gioia e umiltà: «La saggezza tende a crescere in proporzione alla consapevolezza della propria ignoranza [...] Se arrivi a capire di non essere oggi tanto saggio quanto credevi di essere ieri, oggi sei più saggio». Una nuova edizione, con veste grafica rinnovata, perfetta da portare sotto l'ombrellone, in vacanza o fra un impegno e l'altro, per vivere la spiritualità anche nel quotidiano.



L'AUTORE

## Anthony de Mello

Nato a Bombay nel 1931, è stato un gesuita indiano, noto autore di libri tradotti in molte lingue. Dedicò la vita a condurre esercizi spirituali e fondò e diresse a Lonavla, in India, il centro di consulenza pastorale "Sādhana", per formare guide spirituali. Fra i suoi libri pubblicati da Paoline ci sono *Shock di un minuto. Per vivere a 360 gradi* (2023) e *Sādhana. Un cammino verso Dio* (2021).

# La parabola del riuso creativo

## UNA SECONDA CHANCE PER LE COSE E LE PERSONE

Il libro propone una visione innovativa e attuale dell'animazione in oratorio, intrecciando il linguaggio del gioco con il valore educativo e simbolico del riuso creativo, chiamato *upcycle*. In un tempo segnato dall'urgenza ecologica, dalla crisi ambientale e dalla cultura dello scarto, l'animazione può tornare alla sua radice profonda, diventando parabola vivente e azione concreta. Riscoprire lo "scarto" come risorsa educativa allena bambini, ragazzi e animatori a sviluppare uno sguardo più attento e misericordioso verso se stessi, verso gli altri e verso il creato. *L'upcycle* non è solo una pratica sostenibile e creativa, ma diventa uno stile educativo capace di generare bellezza, cura, responsabilità e attenzione per ciò che sembra perduto o inutile. Il libro si chiude con una proposta operativa concreta e originale: un grande gioco da realizzare in oratorio, interamente basato sul recupero di vecchi giocattoli rotti, trasformati in oggetti narrativi, strumenti di animazione e veicoli di relazione e inclusione.

Un'idea semplice, coinvolgente e al tempo stesso potente, per formare coscienze nuove, capaci di vedere valore dove altri vedono solo scarto. Una guida pratica e ispirante per un oratorio che sappia educare, divertire e prendersi cura del mondo, dei legami e del futuro.



*Sofia Sercia*



L'AUTORE

**Samuele Cattaneo**

Laureato in filosofia teoretica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano, già insegnante e videomaker, attualmente è direttore di palco in Rai e collabora con la PG-FOM (Fondazione Oratori Milanesi) dal 1982. Ha approfondito e divulgato il tema dell'animazione oratoriana con corsi formativi e pubblicazioni.

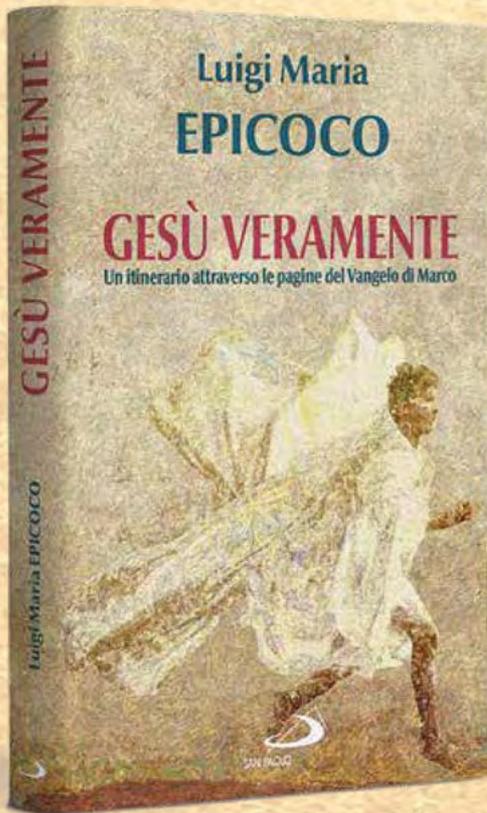
“

L'ambiente è dove tutti noi ci incontriamo; dove tutti abbiamo un interesse comune; è l'unica cosa che tutti noi condividiamo.

*Lady Bird Johnson*

”

# PAROLE PER



**Luigi Maria Epicoco**  
**GESÙ VERAMENTE**

Un invito a guardare  
la vita con occhi nuovi.



**Paolo Alliata**  
**L'AMORE TROVA IL MODO**

Il racconto della vita di Gesù  
in dialogo con la grande  
letteratura universale.

# LO SPIRITO



**Gianfranco Ravasi**

## **L'ALFABETO DELL'UOMO**

Un inedito viaggio lungo le strade del vizio e della virtù con Gianfranco Ravasi.



**Anselm Grün - Hsin-Ju Wu**

## **CHI SONO IO?**

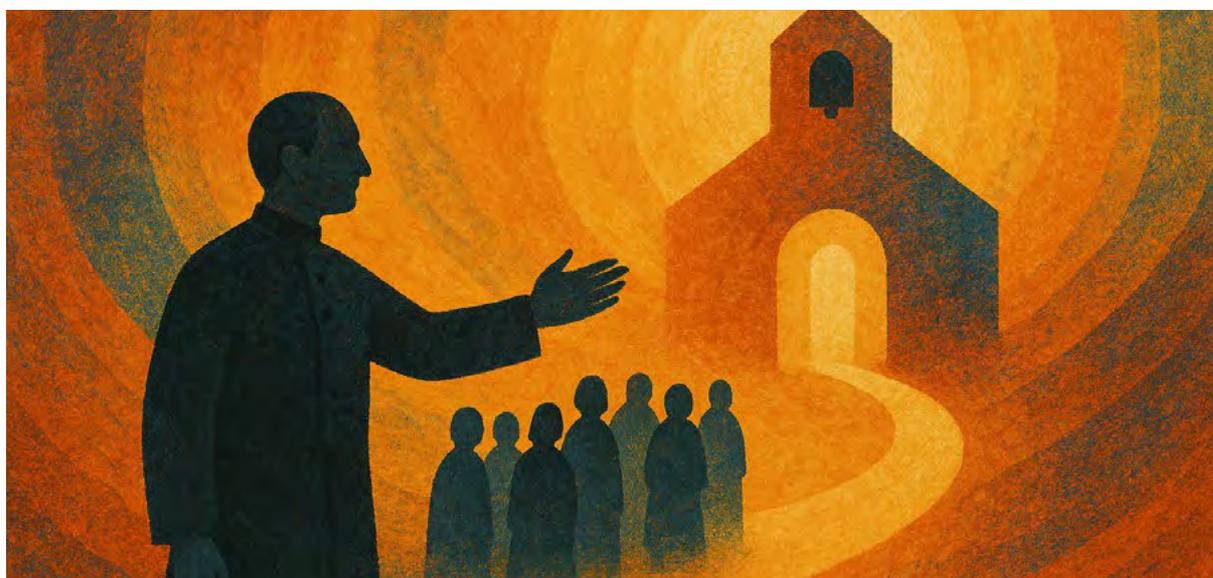
Tra talenti e difetti, il libro per imparare veramente chi siamo.



Nelle librerie **San Paolo** e **Paoline** e in tutte le migliori librerie.  
Online su [sanpaolostore.it](http://sanpaolostore.it)

# RIPARTIRE DALLE PARROCCHIE? È POSSIBILE! SCORGIAMO I SEGNI DI VITA

UN'ANALISI DELLA SITUAZIONE DELLA PARROCCHIA  
DALLE CRITICITÀ ALLE VIE DI RINASCITA



C'è una resurrezione possibile per le nostre parrocchie? Per le nostre parrocchie stanche, sfiduciate, che vedono sempre meno fedeli, e sempre più anziani, è possibile immaginare un futuro diverso che non sia la consunzione o il ripiegamento nostalgico? Si può aprire qualche riflessione sulla parrocchia, qualche analisi e qualche esame di coscienza, che non si fermi solo alla lamentela, che non pecchi di astrattismo, che non si faccia dettare i ritmi solo dalla ripetizione rassegnata?

Se la legge fondamentale del cristianesimo è quella della resurrezione (da morte) del Cristo, allora possiamo sperare che la fase di travaglio e di crisi che attraversano le nostre comunità cristiane sia una fase di morte di *una forma* di

vita cristiana, per poi *risorgere in nuove forme*, secondo ciò che lo Spirito animerà.

Da queste domande e da queste speranze mi sono mosso per provare a dare corpo e scrittura a pensieri, intuizioni, orizzonti di senso, che insieme si sono piano piano intrecciati in questa dinamica di buio e luce, approdando a una Parola che è diventata poi la Parola che guida il testo, ovvero la grande icona di Giovanni 21, 1-14, l'ultima pesca miracolosa che accade nel Vangelo, l'ultima aggiunta, *in extremis*, a una storia che sembrava già conclusa.

Così, rileggendo l'intero episodio della pesca sul lago di Tiberiade, ho riletto passo passo quanto sta accadendo alle nostre parrocchie: c'è un momento di buio, di reti vuote e di crisi



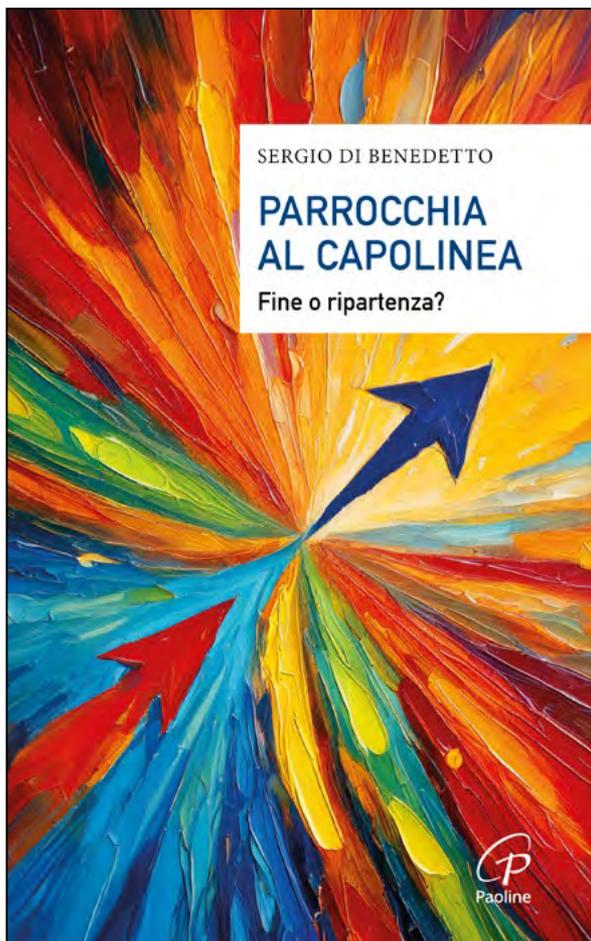
L'AUTORE

## Sergio Di Benedetto

Formatosi tra Italia e Svizzera, conseguendo il dottorato in Letteratura italiana, è insegnante e ricercatore. Si occupa di critica letteraria e di storia della spiritualità. Collaboratore di diverse realtà ecclesiali, cerca di costruire un ponte tra mondo contemporaneo e fede, a partire dalla cultura e dall'educazione; di questo scrive sul blog *VinoNuova*.

(ne ho individuate sette). C'è, soprattutto, la sfiducia dei discepoli che ripetono gesti prima fecondi, ma ora, invece, terribilmente sterili, poiché «in quella notte non presero nulla».

Bisognerà, allora, dopo aver guardato fino in fondo agli stati d'animo e ai problemi che affliggono oggi l'istituzione parrocchia, in un contesto totalmente diverso rispetto a quello che c'era qualche decennio fa, tentare qualche via di ripartenza, sapendo che il Risorto ancora oggi parla: però il Vangelo ci ricorda che il Nazareno arriva dove non lo si attende, in un modo insolito, e non si fa subito riconoscere. Se la parrocchia vuole tentare di essere ancora fertile di umanità e annunciatrice di Vangelo, dovrà prima di tutto farsi nuovamente evangelizzare: cosa significa questo in termini di ripensamento di strutture, ruoli, attività, persone, parole d'ordine? Ho tentato qualche risposta, cercando di seguire ciò che il tempo in cui viviamo sembra suggerire e, anche, plasmando qualche tessera del mosaico nata da alcune parole profetiche di grandi testimoni (Madeleine Delbrêl, Dietrich Bonhoeffer, Carlo Maria Martini, papa Francesco, Simone Weil e altri). Da ciò emerge *un'opzione Tiberiade*, che è poi lo stile del Risorto, che sceglie di stare



fuori, là dove non è aspettato; di accompagnare con delicatezza; di chiedere e al tempo stesso offrire. Può la parrocchia, in questo frangente storico, ripensarsi? E come? Ho messo a fuoco alcune piste di lavoro, che riguardano ministeri, età e stati di vita – presbiteri (sempre più affaticati), laici (che oscillano tra clericalismo e diserzione), consacrati, famiglie e giovani, anziani e bambini –, perché oggi tutti, in buona sostanza, vivono la fatica delle parrocchie. E poi ho allargato lo sguardo verso gli “esiliati dalla parrocchia”, credenti che per conservare la fede hanno dovuto fare un passo indietro; e poi ai “cercatori”, fino a chi non ha mai sentito l’annuncio cristiano. A tutti questi uomini e donne, la parrocchia oggi può offrire qualcosa, e in che modo? Credo ci siano sentieri di vita nuova. Ma occorre, ancora una volta, gettare la rete in un altro modo e poi, con docilità, ascoltare un invito diverso per ricomporre relazioni di bene, dove il Cristo si renda presente.

Sergio Di Benedetto



## Un invito a riscoprire lo Spirito Santo

### Il libro

*Enzo Bianchi, con la sua consueta profondità e chiarezza, ci accompagna in un viaggio alla riscoperta dello Spirito Santo, il "grande dimenticato" della fede cristiana. Con parole luminose, meditate e ricche di sapienza, l'autore restituisce centralità a colui che è amore tra il Padre e il Figlio, presenza viva ma discreta nella Chiesa, nella Scrittura e nei cuori dei credenti.*

*Lo Spirito è il protagonista silenzioso della storia della salvezza: guida del Cristo, voce che invoca il suo ritorno, forza che ispira verità, giustizia e gesti d'amore. Bianchi ci invita a riconoscerne l'azione concreta nella vita quotidiana – nei volti dei santi, nella gioia degli sposi, nella fedeltà dei celibi, nel perdono dei perseguitati, in ogni atto di autentica comunione.*

*Frutto di anni di studio, meditazione e riscrittura, questo libro è al tempo stesso riflessione teologica profonda e invito personale alla vita spirituale: un'occasione preziosa per imparare a conoscere davvero lo Spirito attraverso l'agape che lo rivela.*

**«Colui che è nato a Betlemme, è nato per azione dello Spirito Santo ed è cresciuto sempre avendo lo Spirito in lui e su di lui».**

**Enzo Bianchi**

**Giuseppe Musardo**

L'ARTE DI SCEGLIERE, SAN PAOLO 2018; GLI INCONTRI DI GESÙ, SAN PAOLO 2019; IL CAMMINO DI GESÙ, SAN PAOLO 2019; LE PAROLE DI GESÙ, SAN PAOLO 2019; I SEGNI DI GESÙ, SAN PAOLO 2019; CREDERE OGGI, EDB 2020; CHI RESTA SALDO?, SAN PAOLO 2021; UN RABBI CHE AMAVA IN BANCHETTI, MARIETTI 1820 2021; COSA C'È DI LÀ, IL MULINO 2022; DOVE VA LA CHIESA?, SAN PAOLO 2023; LONTANO DA CHI? LONTANO DA DOVE?, EDB 2023; VIVERE LA MORTE, EDB 2023; L'ARTE DELLA PREGHIERA, SAN PAOLO 2024; UNA LOTTA PER LA VITA, SAN PAOLO 2024; LESSICO DEL GIUBILEO, EDB 2024; IL VOLTO DI GESÙ, IL SERVO CROCIFISSO, EDB 2024; FRATERNITÀ, EINAUDI 2024; RINASCERE, SAN PAOLO 2024; LO SPIRITO DEL NOVECENTO (CON MARCO VERGOTTINI), SOLFERINO 2025.



# LO SPIRITO SOFFIA DOVE VUOLE



L'AUTORE

Enzo Bianchi

È il fondatore della Comunità monastica di Bose, da lui guidata fino al 2017. Dopo una nuova tappa del suo cammino, ha dato vita alla Casa della Madia ad Albiano d'Ivrea. Autore prolifico e voce autorevole nel dialogo ecumenico, è punto di riferimento nel pensiero spirituale e biblico contemporaneo.

La novità maggiore del dopo Concilio, nella teologia e nella vita della Chiesa, è stata senza dubbio la riscoperta dello Spirito Santo. Il Concilio non aveva certo ignorato la sua azione nella Chiesa, ma ne aveva parlato quasi sempre *en passant*, menzionandolo spesso, senza però metterne in luce il ruolo centrale, neppure nella Costituzione sulla Liturgia, che, secondo l'Apocalisse è il luogo dove lo Spirito e la Sposa gridano a Cristo: «Vieni, Signore!» (cf. Ap 22,17). [...] Il presente lavoro di fr. Enzo Bianchi è un bell'esempio di come le cose cambiano quando lo Spirito Santo entra a far parte dell'«impasto» della vita cristiana. Come l'autore fa notare fin dalle prime pagine, parlare dello Spirito Santo è più difficile che parlare delle altre due persone della Trinità. Di qui l'importanza data, nel primo capitolo, al linguaggio simbolico usato dalla Bibbia per parlare dello Spirito: il vento, il soffio e il respiro, il fuoco, l'acqua, il profumo, la colomba.

Alcuni di questi simboli sono degli opposti, come il fuoco e l'acqua, il vento impetuoso che accompagnò il dono dello Spirito a Pentecoste (cf. At 2,2) e il soffio leggero con cui il Risorto lo conferì agli apostoli, la sera di Pasqua (cf. Gv 20,22). È il modo più adatto per dire che lo Spirito Santo è, allo stesso tempo, la forza e la dolcezza di Dio, moto irresistibile e sovrana quiete, colui che agisce nell'universo esterno e nell'intimo dell'uomo, colui che, secondo san Basilio, «crea la familiarità con Dio». Per parlare di Dio Padre ci è di aiuto la filosofia che si occupa della causa prima e di un creatore (il Dio dei filosofi); per parlare del Figlio abbiamo l'analogia umana del rapporto padre-figlio e abbiamo anche la storia, dal momento che il Verbo si è fatto carne, entrando così nella storia umana. Per parlare dello Spirito Santo non abbiamo se non la rivelazione e l'esperienza.

Card. Raniero Cantalamessa



## La buona novella del Regno

METODOLOGIE PER LO STUDIO DEI VANGELI SINOTTICI

Per studiare i Vangeli sinottici (Matteo, Marco e Luca) si ricorre a numerose metodologie, ciascuna delle quali offre strumenti funzionali ad affrontare le complessità di questi testi. Il volume presenta un' esplorazione e una valutazione di questi diversi approcci e si propone di fornire agli studiosi un insieme completo di strumenti per confrontarsi con la tradizione sinottica. Ogni capitolo affronta una specifica metodologia, tracciandone lo sviluppo storico, delineandone i principi fondamentali e illustrandone l'applicazione attraverso

casi di studio dettagliati. Questo libro si pone sia come una riflessione sul percorso compiuto finora dagli studi precedenti sia come una guida per future esplorazioni, e, utilizzando un linguaggio semplice, fornisce ai lettori gli strumenti per affrontare i Vangeli sinottici con rigore intellettuale, curiosità critica e un profondo rispetto per il loro potere trasformativo.

COLLANA GUIDA ALLA BIBBIA > CODICE 21E79 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 208 > EURO 28,00 > ISBN 9788892247604



L'AUTORE

**C. Sunil  
Ranjar**

Sacerdote gesuita indiano, è professore associato presso il Pontificio Istituto Biblico di Roma e professore invitato presso la Loyola School of Theology di Manila e il Jnana Deepa Institute of Philosophy and Theology di Pune.



## Le scarpe di Dio

VERSO UN DECALOGO DEL CRISTIANESIMO

Facendo proprio l'invito di papa Francesco a rendere la teologia accessibile a tutti, Cardoso offre in questo libro una rilettura inedita e creativa del cristianesimo, basata su una metafora legata a un accessorio della vita di tutti i giorni: le scarpe, compagne di ogni viaggio. Così come Dio, in Gesù Cristo, ha camminato in compagnia degli uomini del suo tempo, anche il cristianesimo è chiamato a farsi compagno di viaggio di tutti gli uomini. Di fronte alle sfide di oggi, però, deve raccontarsi in modo diverso: in poche parole, per discernere come

abitare e camminare in questo nostro tempo, "servono le scarpe giuste ai piedi". Il libro si propone quindi di rileggere in una nuova luce dieci parole centrali del cristianesimo (resurrezione, fede, carità, speranza, famiglia, Chiesa, ecologia, silenzio, umorismo e Maria), parole che ci permettono di recuperare una delle declinazioni del cristianesimo, quella del cammino.

COLLANA SPIRITUALITÀ > CODICE 226L59 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 272 > EURO 18,00 > ISBN 9788892248083



L'AUTORE

**José Miguel  
Cardoso**

Portoghese, è presbitero dell'Arcidiocesi di Braga (dal 2011). Attualmente lavora come ufficiale nel Dicastero per la Cultura e l'Educazione della Curia Romana (Vaticano).

# EDIZIONI SAN PAOLO

## PROGETTO SCUOLE

L'avventura della mente  
e del cuore



**Inquadra il QR code e scopri l'offerta editoriale  
di qualità dedicata agli insegnanti**



Visita il sito [edizionisanpaolo.it](http://edizionisanpaolo.it)  
Contattaci all'indirizzo mail [spe.scuola@stpauls.it](mailto:spe.scuola@stpauls.it)



## A(r)marsi con cinque ciottoli

Don Roberto Faccenda – apprezzato missionario digitale – propone una riflessione a metà tra il serio e l'ironico, come è suo uso fare, sul tema dei giovani di fronte alle scelte di vita. Come l'adolescente Davide, prima di combattere contro Golia, si trova a dover scegliere quale tra cinque ciottoli mettere nella fionda con cui lo colpirà, così ciascuno, nel corso della propria esistenza, ha una serie di scelte da compiere, di decisioni da prendere. Con il suo linguaggio accessibile, Faccenda, famoso fra i giovani per il suo approccio informale nell'avvicinare fede e quotidianità, affronta uno dei temi più importanti per i ragazzi di tutti i tempi, e non solo per loro: quello della scelta.



L'AUTORE

**Roberto Faccenda**

Sacerdote, direttore della pastorale giovanile di Salerno-Campagna-Acerno e cappellano della Salernitana, unisce teologia e passione per il calcio, parlando ai giovani con uno stile autentico e diretto.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 2260405 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 14,00 > ISBN 9788892248168



## Guarire le ferite dell'anima con Gesù

Come ritrovare senso, speranza e direzione quando le ferite dell'anima rendono doloroso ogni passo? L'autrice condivide la sua esperienza e il suo percorso di crescita personale e spirituale, per superare le pene, accettare le cicatrici del passato e ritrovare una pace autentica. Il libro dimostra come Gesù possa trasformare le ferite in segni di rinascita e ci accompagna attraverso un viaggio di guarigione, offrendo strumenti concreti per riconoscere e superare i dolori più profondi dell'anima: il rifiuto, l'abbandono, il tradimento, l'ingiustizia e l'umiliazione. Ogni capitolo ci invita a riflettere e agire, con esercizi pratici e un costante richiamo alla forza trasformativa della fede in Gesù.



L'AUTRICE

**Laura Pirotta**

Psicologa clinica, counselor cristiana e docente di scienze umane e filosofia, è autrice di diversi libri su neuroscienze applicate, psicologia e filosofia e divulgatrice sui suoi canali Youtube e Instagram.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 2260402 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 14,00 > ISBN 9788892248137

## Sulla soglia della vita



L'AUTORE

**Ermes  
Ronchi**

Appartenente ai frati Servi di santa Maria, ha curato per diversi anni il commento al Vangelo della domenica per la trasmissione televisiva "A sua immagine" su Rai 1.

C'è una parola che attraversa tutta la Scrittura come un battito silenzioso ma costante: vita. Dalle prime pagine della Genesi, dove Dio soffia nel volto dell'uomo rendendolo un essere vivente, fino alle parole di Gesù – «Io sono la vita» (Gv 14,6) e ancora «Sono venuto perché abbiano la vita e ce l'abbiano in abbondanza» –, la Bibbia ci racconta un Dio che ama, custodisce e dona la vita in ogni sua forma. È il cuore dell'alleanza: «Ti pongo davanti la vita e la morte: scegli la vita!» (Dt 30,19). Ed è il grido dei Salmi, il desiderio dei Profeti, la promessa incarnata nel Vangelo. In queste pagine, uno degli autori più significativi della spiritualità contemporanea ci guida in un viaggio originale dentro la Bibbia, alla scoperta di un filo vitale che lega ogni libro, ogni versetto, ogni respiro. Un invito profondo a rileggere le Scritture per cogliere, con occhi nuovi, il soffio di vita che le attraversa e ci trasforma.



COLLANA NUOVI FERMENTI > CODICE 226T376 > FORMATO 12X19 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 12,00 > ISBN 9788892248458

## Dio ama la vita



L'AUTORE

**Michael Davide  
Semeraro**

È monaco benedettino dal 1983. Con San Paolo ha pubblicato fra gli altri: *Rut, la migrante* (2019); *A bassa voce* (2020); *Dio matura* (2021) e *La Chiesa che morirà* (2023).

Cos'è la vita che Dio ci dona e come possiamo vivere in pienezza? Con un linguaggio accessibile e avvincente l'Autore offre una risposta a questa domanda interrogando i testi fondativi della nostra tradizione, in cui si raccontano la creazione dell'uomo e la scoperta del "fuoco" necessario a trasformare la creazione in autentica relazione. Questo fuoco è, indubbiamente, la scoperta della libertà. Il dono della vita e quello della libertà sono il grande giogo che ci è imposto per camminare dignitosamente verso la felicità come superamento di ogni disarmonia e ristabilimento della vera pace. Assumere la vita in tutte le sue pieghe, senza timore e con rinnovato vigore, equivale a tessere la carne del Verbo di Dio nella trama concreta dell'esistenza. Nel mistero di Cristo Signore, la divinizzazione non è più una scalata al cielo, ma diventa la serena condivisione della tavola della nostra umanità, di cui l'Altissimo si è fatto commensale.



COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q408 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 168 > EURO 16,00 > ISBN 9788892248496



## Sussidio di Avvento e Novena di Natale 2025

CERCATORI DI PACE E CUSTODI DELL'AMORE

Il sussidio invita i bambini a riflettere sul dono della nascita di Gesù. Nella prima parte, il percorso attraverso le domeniche di Avvento è caratterizzato dai verbi "cercare", "accogliere" e "custodire". Nella seconda parte viene proposto per ogni giorno della Novena un episodio particolare delle vicende della Natività.



L'AUTRICE

**Barbara Baffetti**

Conduttrice di gruppi di Parola e autrice di numerosi testi per bambini e ragazzi, porta avanti, da anni, un progetto sull'affettività e il rispetto nelle scuole di ogni ordine e grado.

COLLANA RAGAZZI E GESÙ > CODICE R4N80 > FORMATO 14,2X21 > PUNTO METALLICO > PP. 32 > EURO 2,50 > ISBN 9788892248601

## Avvento e Natale 2024/2025

SUSSIDIO LITURGICO PASTORALE



Il nuovo sussidio liturgico pastorale di Avvento e Natale accompagna il cammino della Chiesa nell'anno liturgico con: introduzione ai tempi liturgici, *lectio divina* e catechesi sul Vangelo domenicale, attualizzazioni del testo biblico, proposte di evangelizzazione, riflessioni sulle musiche natalizie, rosario di Avvento e di Natale; novena di Natale, celebrazioni per le solennità, e molto altro.



**Valentina Angelucci**, dopo il baccalaureato in teologia e la licenza in sacra liturgia, ha curato per San Paolo i sussidi *La Domenica della Parola di Dio* e *Pellegrini di speranza*.

COLLANA IL TEMPO E I TEMPI > CODICE 24P189 > FORMATO 14,2X21 > PUNTO METALLICO > PP. 96 > EURO 2,90 > ISBN 9788892248557

## L'imitazione di Cristo



L'opera, che la tradizione attribuisce a Tommaso da Kempis, è un classico della spiritualità cristiana occidentale e viene proposta in una versione rinnovata graficamente, per una migliore leggibilità e fruizione. Il testo si articola in quattro libri che, nell'intenzione dell'Autore, sono le quattro tappe del perfezionamento interiore. Passa per i temi della conformità a Cristo, dell'inevitabile necessità della sofferenza per entrare nel regno di Dio, per arrivare poi a un vero e proprio dialogo tra il discepolo e il Signore.



**Tommaso da Kempis**, mistico tedesco. Entrò nel monastero agostiniano di Agnetenberg, presso Zwolle (Paesi Bassi), del quale divenne priore nel 1448.

COLLANA LA PAROLA E LE PAROLE > CODICE 226B170 > FORMATO 12X18 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 384 > EURO 16,00 > ISBN 9788831558341

# Di Pasqua in Pasqua

COMMENTI AI VANGELI DOMENICALI

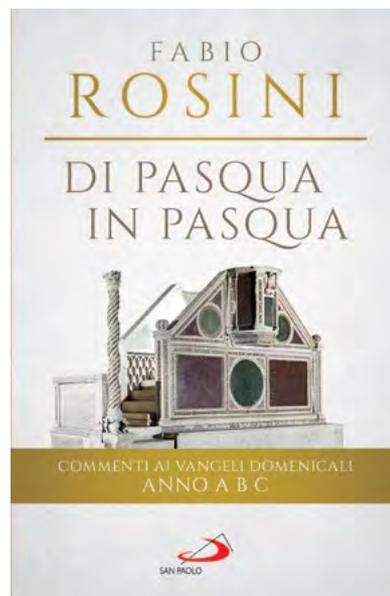


L'AUTORE

**Fabio  
Rosini**

Sacerdote romano dal 1991, attualmente direttore del Servizio alle Vocazioni della Diocesi di Roma, è stato parroco e incaricato della pastorale interna per i dipendenti della Rai.

In questo volume sono raccolti i commenti di don Fabio Rosini al Vangelo di tutte le domeniche e solennità dei tre anni liturgici (Anno A, B, C). Con il suo stile diretto e incisivo, l'autore si pone accanto al lettore come un compagno di cammino, aiutandolo a sostare sulla Parola e a coglierne la luce per la vita quotidiana. Ogni riflessione è preceduta da un'introduzione ai tempi liturgici – Avvento, Natale, Quaresima, Pasqua, Tempo Ordinario – per entrare nel cuore del mistero cristiano e comprenderne meglio il significato spirituale e la dinamica interiore. Domenica dopo domenica, pagina dopo pagina, il lettore è guidato a riscoprire il Vangelo come forza viva e trasformante, capace di parlare all'oggi e di rinnovare lo sguardo sulla realtà. Le parole dell'autore nascono dalla conoscenza profonda della Scrittura e dall'esperienza concreta dell'annuncio. Un libro prezioso per chi desidera vivere l'anno liturgico in ascolto profondo della Parola.



COLLANA PAROLA E LITURGIA > CODICE 24D122 > FORMATO 13,5X21 > CARTONATO CON SOVRACCOPERTA > PP. 660 > EURO 39,00 > ISBN 9788892248540

## La Parola che risana

ANNO A

Con questo volume Sansone chiude la trilogia di commenti alle letture. Tre libri che rappresentano per il lettore un'esperienza forte e inattesa, che favorisce l'incontro con una Parola viva ed efficace, che risana e trasfigura. Un viaggio di fede e trasformazione attraverso l'anno Liturgico per riscoprire il valore e la forza della parola di Dio.

 **Armando Sansone** è presbitero della diocesi di Sorrento-Castellammare di Stabia. Dal 2015 è nell'équipe itinerante responsabile del cammino neocatecumenale nei Friuli e nel Trentino.



COLLANA PAROLA E LITURGIA > CODICE 24D120 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 336 > EURO 22,00 > ISBN 9788892248403

## La Parola, il pane, la vita

COMMENTI ALLA  
LITURGIA DELLA  
PAROLA DELL'ANNO  
LITURGICO A

Le omelie di don Luca vanno ben oltre il semplice desiderio di leggere il Vangelo: in risposta alle vicende che animano la società di oggi e la quotidianità vissuta dalla sua comunità di fedeli, l'autore attualizza la parola di Dio, interpretandola alla luce della contemporaneità.

 **Luca Mazzinghi**, presbitero e parroco della diocesi di Firenze, ordinario di Sacra Scrittura alla Pontificia Università Gregoriana, è presidente della Società Biblica in Italia.

COLLANA PAROLA E LITURGIA > CODICE 24D121 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 288 > EURO 28,00 > ISBN 9788892248533

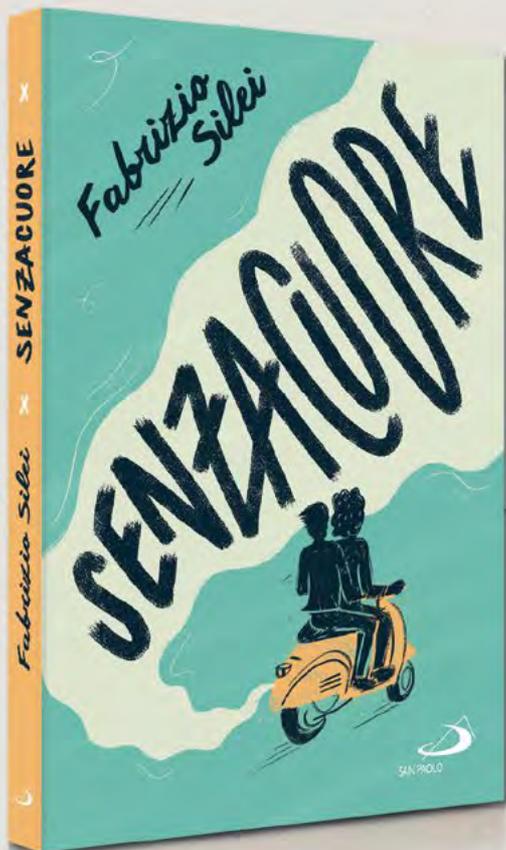


PA  
6/25

31

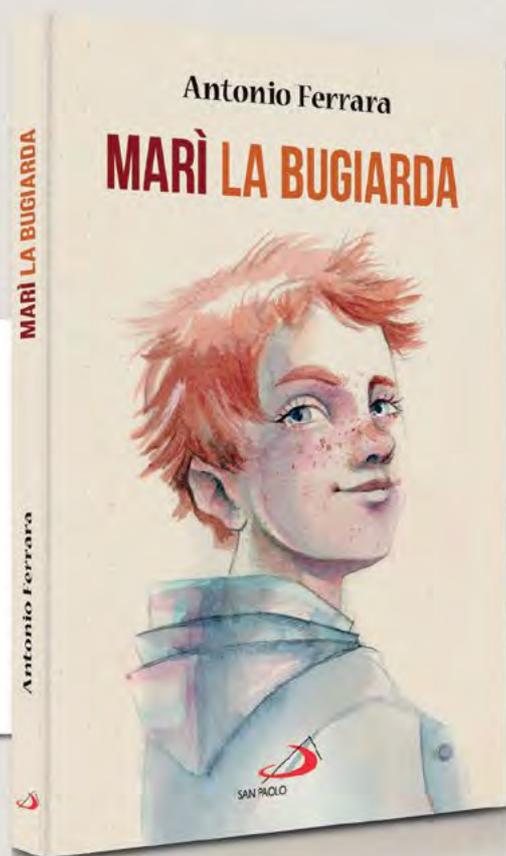


**NARRATIVA SAN PAOLO RAGAZZI**  
*L'avventura della mente e del cuore*



**Fabrizio Silei**  
**SENZACUORE**

Due amici, una scelta sbagliata,  
un uomo dal passato misterioso:  
un romanzo di amicizia,  
amore e avventura.



**Antonio Ferrara**  
**MARÌ LA BUGIARDA**

Una ragazzina con un talento  
straordinario nel raccontare storie  
e una passione irrefrenabile  
per le bugie.



Nelle librerie **San Paolo** e **Paoline** e in tutte le migliori librerie.  
Online su [sanpaolostore.it](http://sanpaolostore.it)



## Il contrario di mio



## Il silenzio di Maria

*Il contrario di mio*, l'ultima opera di Marco Pozza, è una riflessione intensa e poetica sul *Padre nostro*, la preghiera centrale del cristianesimo. Con uno stile personale e lirico, l'autore smonta e ricomponde le parole del *Pater* per riscoprirne la forza spirituale e umana. Il *Padre nostro* diventa occasione per parlare di appartenenza, fragilità, perdono, fiducia e relazione. Ogni invocazione è un frammento di vita quotidiana illuminato dal Vangelo. Pozza intreccia esperienza personale, riferimenti biblici e riflessioni teologiche per restituire alla preghiera la sua radicalità: un dialogo audace tra l'uomo e un Dio feriale, che ci guarda da vicino e ci chiama figli.

Un libro dedicato a Maria, alla sua vita e alla sua adesione al progetto divino, vissuta nella dolcezza e nella serenità. La figura della Madre di Gesù continua a interrogarci e a ispirarci, fin da quel momento in cui «di fronte all'angelo... rimase silenziosa, a pensare. Poi pose una domanda e ne ricevette la risposta. Infine aderì, con dolcezza e serenità». Ma da dove ci giungono le notizie su Maria? Quale ruolo ebbe nella vita di Gesù? Come riuscì a lasciare «nell'anima della Chiesa primitiva una traccia profonda e indelebile?». E quando nacquero il culto e la devozione alla Vergine? Un testo cardine della spiritualità mariana che intreccia meditazione, approfondimento biblico e storia; una lettura ideale per i mesi mariani.



L'AUTORE

**Marco Pozza**

È il parroco del carcere Due Palazzi di Padova. Con San Paolo e Rizzoli ha all'attivo una ventina di libri, alcuni dei quali tradotti in tutto il mondo. Per Rai 1 e Canale 5 è autore e conduttore di programmi.



L'AUTORE

**Ignacio Larrañaga**

Sacerdote spagnolo francescano ordinato nel 1952, collaborò alla fondazione del Centro di Studi Francescani. Visse soprattutto in America Latina, dove esercitò una nuova forma di apostolato mirante al risveglio delle comunità cristiane.



## Il futuro della sanità in Italia secondo Silvio Garattini

### Il libro

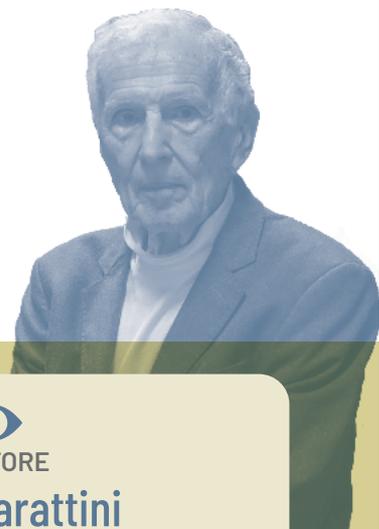
*Volto e nome noto alla maggior parte degli italiani, Silvio Garattini è uno scienziato e un farmacologo che ha passato la sua lunga carriera a cercare di migliorare la qualità di vita delle persone. Ma è anche un cittadino italiano ed è proprio in questa veste che, in Il diritto alla salute, si rivolge alla classe politica tutta, invitandola a porre la salute al centro dell'azione politica, per onorare davvero l'art. 32 della Costituzione che «tutela la salute come un diritto fondamentale dell'individuo e un interesse della collettività». Non chiede solo di salvaguardare il Sistema Sanitario Nazionale, che in tanti Stati esteri ci invidiano, ma anche di compiere scelte politiche coraggiose che potrebbero indispettare parte dell'elettorato ma che garantirebbero una maggiore durata e qualità della vita per tutti gli italiani: dal raddoppio del prezzo delle sigarette all'introduzione nelle scuole di una vera educazione alla salute, fino a politiche attive di sostegno all'esercizio fisico per tutte le età. Un libro ricco di proposte concrete che andrebbe letto non solo dalle personalità politiche ma anche da tutti i cittadini italiani che su quelle personalità politiche possono esercitare pressione in difesa del loro diritto costituzionale alla salute.*

**«È una cosa preziosa la salute, e la sola che meriti in verità che uno vi dedichi non solo il tempo, il sudore, la fatica, i beni, ma anche la vita per ottenerla; poiché senza di essa la vita viene a esserci penosa e fastidiosa. Il piacere, la saggezza, la scienza e la virtù, senza di essa, si offuscano e svaniscono».**

**Michel de Montaigne**

**Giuseppe Musardo**

FA BENE O FA MALE?, SPERLING & KUPFER 2013; GLI ANALGESICI OPIOIDI (CON OSCAR CORALI), PACINI 2014; ACQUA FRESCA, SIRONI 2015; LUNGA VITA, SPERLING & KUPFER 2017; FARMACI SICURI (CON VITTORIO BERTELÈ), EDRA 2018; LE VACCINAZIONI SPIEGATE BENE, EDIZIONI LSWR 2018; IL GUERRIERO GENTILE (CON ROBERTA VILLA), SOLFERINO 2019; GLI ANTIBIOTICI SPIEGATI BENE, EDIZIONI LSWR 2020; IL FUTURO DELLA NOSTRA SALUTE, SAN PAOLO 2021; UNA MEDICINA CHE PENALIZZA LE DONNE, SAN PAOLO 2022; BREVETTARE LA SALUTE?, IL MULINO 2022; PREVENZIONE È RIVOLUZIONE, IL MULINO, 2023; VIVERE BENE, SAN PAOLO 2024; FARMACI, IL MULINO 2025; LA SALUTE DEI BAMBINI (CON ARIO DE CURTIS), BALDINI + CASTOLDI 2025.



# IL DIRITTO ALLA SALUTE

LE SCELTE CORAGGIOSE  
CHE CHIEDO ALLA POLITICA

L'idea di scrivere questo libro proviene dalla constatazione che molto spesso la libertà d'azione del singolo o delle organizzazioni produce comportamenti, scatena energie, fa ricorso a materiali e incrementa consumi che ledono alcuni diritti fondamentali degli altri, siano essi singoli o collettività, in primo luogo a proposito della salute.

Quanto è lecito e quanto è tollerabile da parte dello Stato che ciò avvenga? Le aree in cui si può discutere sono molteplici.

Se fumo alla presenza di altri, induco danni da fumo passivo che possono causare malattie certamente non volute; se utilizzo male un terreno lo sottraggo alla forestazione e quindi incido negativamente sul clima; se utilizzo come fonte di energia solo materiali fossili determino un inquinamento dell'ambiente che genera patologie, sofferenze e mortalità.

Per cercare di capire come dovrebbe essere impostato questo problema nel nostro Paese sono andato a leggere la Costituzione della Re-

pubblica italiana, che è certamente, a quanto si dice, una delle migliori in Europa. Avrei potuto andare a spulciare le leggi, ma in Italia sono troppo numerose e spesso piuttosto complesse: basti vedere il numero di "visto", "considerato", "stabilito", che spesso occupano pagine intere di premesse alle norme, e di emendamenti, creati per moderare gli effetti positivi anche di una legge molto buona. Inoltre, spesso le leggi sono in parziale contraddizione fra di loro. [...]

Perciò mi sono letto la Costituzione. [...] La vera novità nel nostro Paese, richiesta dalla Costituzione, è stata ed è la nascita e la persistente azione del Servizio Sanitario Nazionale (SSN). Esso era richiesto, ma non menzionato nella Carta fondamentale, e oggi finisce proprio per questo per trovarsi privo di adeguate tutele.

*Silvio Garattini*



L'AUTORE

**Silvio Garattini**

Laureato con lode in medicina e chirurgia all'Università degli Studi di Torino nel 1954, è il più noto scienziato e farmacologo italiano, fondatore, presidente e oggi consulente scientifico dell'Istituto di ricerche farmacologiche Mario Negri. È stato consulente e/o membro di numerosi comitati e organizzazioni, fra le quali l'OMS e l'AIFA, presso cui è stato presidente della Commissione Ricerca e Sviluppo. È autore di centinaia di pubblicazioni e sono frequenti i suoi interventi in televisione e sui giornali.



# Analisi transazionale integrativa

PER UNA RELAZIONE TERAPEUTICA BASATA SUL CONTATTO

Il nuovo libro di Luca Raspi, psicologo psicoterapeuta e sociologo, è una guida – la più completa e aggiornata – alla psicoterapia integrativa secondo Richard Erskine. Con uno stile chiaro e orientato alla pratica, l'autore mostra come l'analisi transazionale sia il punto di partenza per integrare approcci diversi, e quanto sia centrale la qualità della relazione tra terapeuta e paziente: alleanza terapeutica, empatia e autenticità diventano i cardini di un intervento flessibile e su misura, capace di unire, fra gli altri, strumenti psicodinamici, cognitivi e gestaltici. L'approccio integrativo, di ispirazione umanistica ed ecologica, considera la persona nel suo ambiente di vita, puntando su guarigione emotiva, autonomia e crescita personale, anche da parte del terapeuta che arricchisce costantemente le proprie competenze.

Un testo innovativo che offre strumenti concreti per applicare la psicoterapia integrativa nella clinica e che, ricco di spunti per studio, aggiornamento e crescita personale, si rivolge primariamente a studenti e professionisti.



L'AUTORE

**Luca Raspi**

Laureato in filosofia, in psicologia e in scienze religiose, insegna religione cattolica in un liceo scientifico. È psicologo psicoterapeuta libero professionista, sociologo iscritto all'ASI e autore di diversi saggi di ambito filosofico, socio-psico-pedagogico e psicologico. Per San Paolo ha scritto *Pedagogia e didattica dell'insegnare religione* (2020) e *Perché insegnare ancora religione* (2021), con Sergio Cicatelli.

# Io e noi

## UN INCONTRO INEVITABILE

Prima il Covid-19 ci ha costretti all'isolamento; poi i social ci hanno immersi in un mondo diviso fra un "io" che guarda e un "loro" che agiscono (mostrando solo il meglio di sé); infine, i ritmi frenetici e la competizione del mondo del lavoro ci costringono a una continua corsa al miglioramento personale. La comunità via via scompare per lasciare il posto a individualità sole e che non sanno come relazionarsi con l'altro se non attraverso prepotenza, dominazione, sopraffazione. E prosperano egocentrismo, narcisismo, violenza sociale e femminicidi, mentre i legami familiari sono sempre più in crisi e le relazioni vengono sempre più vissute come ostacoli all'autorealizzazione.

Ma l'io può davvero vivere pienamente senza un noi? Possiamo ritenerci esseri umani completi, funzionali, equilibrati se non ci mettiamo in relazione – sana e costruttiva – con l'altro?

Palladino indaga le distorsioni relazionali – dal narcisismo alla dominazione – e propone una via per costruire legami paritari, dove individuo e collettività coesistono in modo armonico, generando senso e benessere nella complessità della vita quotidiana. Questo testo, che unisce profondità teorica e concretezza esperienziale, mostra strade nuove per pensare, vivere e trasformare le relazioni, esplorando – attraverso storie, analisi e riflessioni – il valore del riconoscersi reciprocamente come scelta di relazione adulta e consapevole. Perché, che futuro abbiamo se vince la solitudine?

Andrea Maniglia



L'AUTRICE

**Emilia Palladino**

È docente universitaria nella Facoltà di Scienze Sociali della Gregoriana, esperta in dottrina sociale della Chiesa, etica delle relazioni, questioni di genere, conciliazione lavoro-famiglia. Ha pubblicato, tra gli altri: *Laici e società contemporanea* (Citadella 2013); *«lo accolgo te...»* (San Paolo 2014); *Il lavoro su misura: i coworking space e la conciliazione lavoro-famiglia* (Meltemi 2019).

“

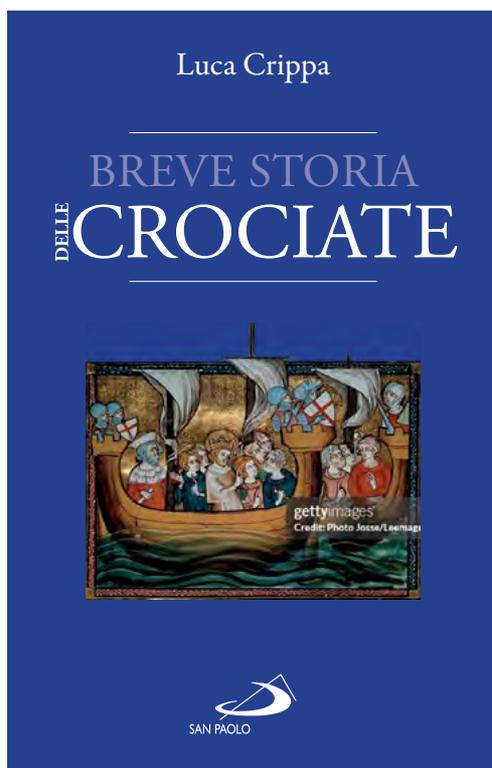
Si chiedeva se vivere in una tale solitudine fosse una libertà privilegiata o una prigione senza speranze.

Amélie Nothomb

”

PA  
6/25

37



## Breve storia delle crociate

*Breve storia delle crociate* offre una narrazione chiara di uno dei capitoli più complessi e significativi della storia medievale: le crociate. Attraverso un linguaggio accessibile e una struttura ben organizzata, il volume accompagna il lettore lungo un percorso che parte dalla Prima Crociata (1096-1099), indetta per rispondere alla richiesta d'aiuto dell'Impero bizantino e per riconquistare i luoghi santi, fino alla conclusione del fenomeno nell'XI secolo. L'autore analizza le cause profonde di questi eventi epocali, intrecciando motivazioni religiose, politiche, economiche e sociali. Il libro restituisce così un quadro sfaccettato delle crociate, lontano da letture semplicistiche o ideologiche. Ogni crociata viene descritta evidenziandone gli esiti militari e diplomatici, le grandi battaglie e i momenti decisivi, ma anche gli errori e i fallimenti che ne hanno segnato l'evoluzione. Particolare attenzione è dedicata all'impatto che queste guerre ebbero non solo sul Medio Oriente, ma anche sull'Europa, condizionando

profondamente le relazioni tra cristiani, musulmani ed ebrei e modificando gli equilibri politici e culturali di interi secoli.

Un testo ricco di contenuti, perfetto per chi desidera farsi un'idea documentata e attuale sull'argomento. Utile per studenti, insegnanti o semplici appassionati di storia, il libro invita anche a riflettere sull'eredità delle crociate e sulle sue implicazioni nel dialogo interreligioso e nelle dinamiche geopolitiche contemporanee.

*Giuseppe Musardo*



L'AUTORE

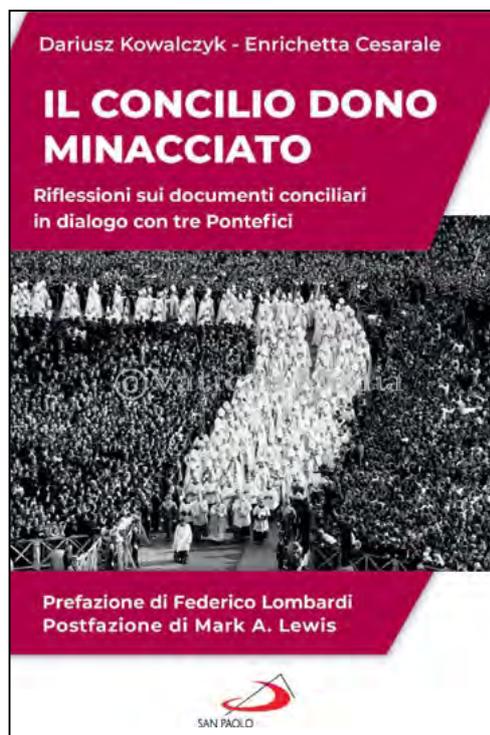
**Luca Crippa**

Teologo e biblista, scrittore e consulente editoriale. Collabora con diverse case editrici e ha pubblicato saggi divulgativi e opere di narrativa. È autore di testi destinati alle scuole secondarie (storia, geografia, letteratura, insegnamento della religione cattolica). È anche un attivo ghost writer.

# Il Concilio dono minacciato

RIFLESSIONI  
SUI DOCUMENTI CONCILIARI  
IN DIALOGO CON TRE PONTEFICI

A sessant'anni dalla conclusione del Concilio Vaticano II, il libro di Dariusz Kowalczyk ed Enrichetta Cesarale aiuta a rileggerlo e a comprenderne meglio l'impatto sui tre pontificati che lo hanno seguito. I due autori invitano a riscoprire l'importanza di questo evento, solo apparentemente lontano dalla nostra epoca, e lo fanno attraverso una rilettura dei documenti che li rende comprensibili a tutti. Chi acquista il libro, infatti, è invitato a una lettura diretta e consapevole di ogni documento, facilitata dal fatto che a ognuno viene dedicato un intero capitolo. Alla riscoperta dei documenti conciliari Kowalczyk e Cesarale affiancano anche il magistero dei tre Papi che ne hanno subito l'influenza: Giovanni Paolo II, padre conciliare e promotore della *Gaudium et spes*; Benedetto XVI, esperto del Concilio; e Francesco, formatosi all'interno di un contesto che stava già metabolizzando le indicazioni dei padri conciliari e a esse si stava adeguando. La sua "Chiesa in uscita", infatti, è chiara eredità delle discussioni sui rapporti tra la Chiesa, appunto, e la società moderna nate all'interno di quel Concilio ecumenico che mise le basi per un avvicinamento ai fedeli così come ai laici, nonostante le forti opposizioni delle correnti più tradizionaliste e intransigenti. Un libro fondamentale per comprendere meglio un evento che ha cambiato e continua a influenzare profondamente la Chiesa cattolica e il suo rapporto con la società.



GLI AUTORI

## Dariusz Kowalczyk

Gesuita polacco, dal 2010 è docente (professore ordinario dal 2023) presso la facoltà di teologia della Pontificia Università Gregoriana di cui è stato anche decano dal 2013 al 2019.

## Enrichetta Cesarale

Dopo aver conseguito il dottorato in teologia biblica nel 2013 presso la Pontificia Università Gregoriana, dal 2014 è docente presso la stessa.

“

Nella Chiesa il credente si sente figlio di Dio, ma anche fratello di tutti gli altri uomini e donne che camminano accanto a lui e che non si riconoscono nella Chiesa; un cristiano sente che ogni persona porta in sé scolpita l'immagine di Dio.

Don Andrea Gallo

”

# Artigiani di...

**valori** che fanno la **differenza**



Nelle librerie **Paoline** e **San Paolo** e in tutte le migliori librerie.  
Online su [paolinestore.it](http://paolinestore.it)

# Pace

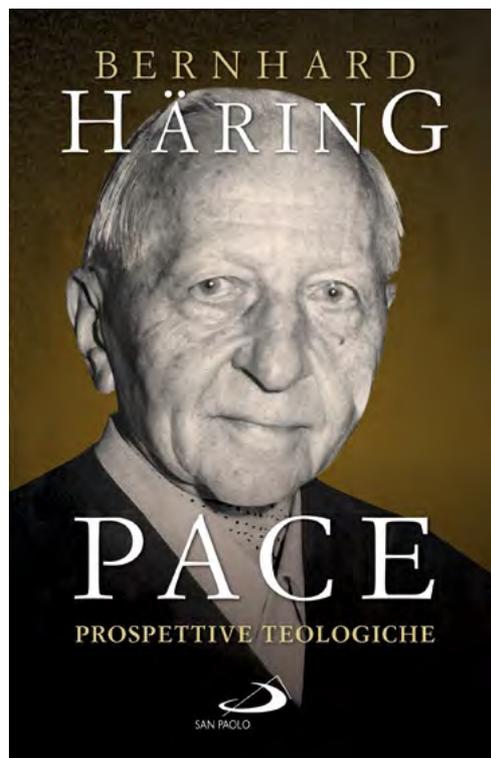
## PROSPETTIVE TEOLOGICHE

In un tempo segnato da guerre diffuse, tensioni globali e una crescente insensibilità verso il dolore altrui, questo volume ripropone due testi fondamentali del teologo Bernhard Häring: *Nuove armi per la pace* e *La forza terapeutica della non-violenza*. Due riflessioni intense, oggi più che mai attuali, che aiutano a riscoprire l'impegno cristiano per la pace come scelta concreta e responsabilità quotidiana.

Häring non si limita a un'analisi teorica, ma propone un'autentica teologia morale della pace, incentrata sulla forza trasformativa della non-violenza, sulla centralità della riconciliazione e su una spiritualità attiva e operosa. La pace, secondo l'autore, è un dono divino ma anche un compito urgente, da costruire giorno dopo giorno attraverso relazioni riconciliate, gesti di giustizia e un nuovo stile di vita. Il messaggio che emerge è chiaro: non basta fermare i conflitti, occorre disinnescare ciò che li genera. Questo significa lavorare su di sé, educare alla pace, scegliere la misericordia come criterio etico e spirituale. In questo senso, la non-violenza non è passività, ma forza che guarisce, cura e ricrea legami.

Un'opera preziosa per il nostro tempo, destinata a chiunque senta la responsabilità di costruire un mondo più giusto e umano. Ideale per educatori, comunità cristiane, operatori pastorali e lettori in ricerca, è un invito a non arrendersi alla logica del conflitto e a credere ancora nella potenza mite del Vangelo.

Giuseppe Musardo



L'AUTORE

### Bernhard Häring

Entra nella Congregazione del Santissimo Redentore nel 1934 e viene ordinato presbitero nel 1939. Allievo di Romano Guardini e di Karl Adam all'Università di Tubinga, si laurea con una tesi dal titolo: *Il sacro e il bene. Rapporti tra etica e religione*. Dal 1949 al 1987 insegna teologia morale e sistematica all'Accademia Alfonsiana, Pontificio Istituto superiore di Teologia morale (Roma), ma è anche professore ospite negli USA a Yale e alla Fordham University. Nel 1954 pubblica l'opera che lo rende noto in tutto il mondo: *La legge di Cristo*.

“

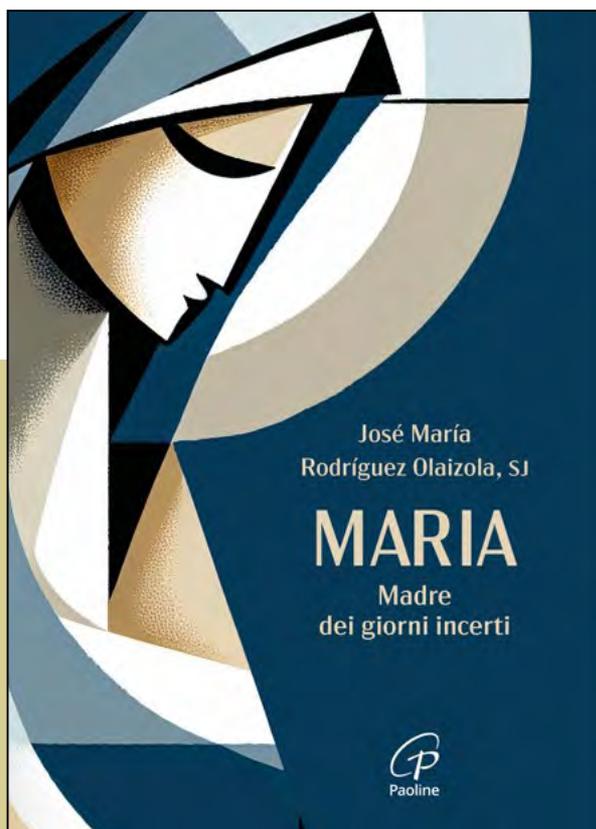
La pace non è l'assenza di guerra, è una virtù, uno stato mentale, una disposizione alla benevolenza.

Baruch Spinoza

”

PA  
6/25

41



## Maria: esempio di discepolato autentico

### Il libro

*Maria è una figura unica tra i testimoni del Vangelo: il suo fiat, la sua presenza nella vita di Gesù, il suo ruolo nella storia della salvezza e il suo influsso sulla prima comunità cristiana la rendono un modello di discepolato autentico. In questo libro, articolato in sedici capitoli, l'autore si immerge nel tempo e nella cultura in cui Maria ha vissuto, rievocando la sua storia dall'interno e dando voce ai suoi pensieri, ai suoi silenzi, alle emozioni che ne hanno segnato l'esistenza. Ogni episodio è seguito da una riflessione che ne attualizza il significato per la vita di oggi, e si conclude con una preghiera ispirata al tema trattato.*

*Il volume unisce profondità teologica e stile narrativo, aiutando il lettore a scoprire Maria come maestra di fede, capace di parlare anche al cuore contemporaneo. Una fede, la sua, che non offre certezze facili, ma insegna a fidarsi nell'incertezza, a trovare forza nel dubbio, luce nell'attesa. Un libro prezioso per chi desidera meditare sulla figura della Madre di Gesù in modo vivo e spiritualmente arricchente.*

**«Contemplare è pregare con l'aiuto dell'immaginazione. È immergersi nelle scene e cercare di capire quello che i protagonisti vivono, sentono, desiderano o trovano. È leggere il Vangelo in modo diverso, come se tu fossi lì presente».**

**José María Rodríguez Olaizola**

**Andrea Maniglia**

LA SANTA. TERESA D'AVILA NELLA SPAGNA DEL SIGLO DE ORO, SAN PAOLO 2002;  
LIBERA LA GIOIA, PAOLINE 2020; DAVANTI A UNA PAGINA DI VANGELO, PAOLINE 2021;  
NELLA TERRA DI TUTTI, PAOLINE 2022; DANZARE CON LA SOLITUDINE, PAOLINE 2023;  
LA PASSIONE, PAOLINE 2023; DANZARE CON IL TEMPO, PAOLINE 2024; RISURREZIONE,  
PAOLINE 2025; LA LAVANDA DEI PIEDI, PAOLINE 2025; L'ULTIMA CENA, PAOLINE 2025.



# MARIA

## MADRE DEI GIORNI INCERTI

Quanto ci viene raccontato nel Vangelo parla senza dubbio di Gesù, ma parla anche della nostra vita.

Avevo ancora un argomento in sospeso: cercare di avvicinarmi al Vangelo attraverso Maria, la madre di Gesù. È una figura che non appare molto spesso e, quando lo fa, parla poco. Ma è sempre presente. Anche quando non c'è. Perché non provare a raccontare la storia dell'incarnazione camminando per mano a Maria, dall'annunciazione alla Pentecoste? Perché non fare di lei la nostra guida in un viaggio che dovremo compiere più di una volta? Percorrere la sua storia è un altro modo di rivivere il cammino di Gesù, dall'incarnazione fino a quando la prima comunità va ad annunciare la Buona Novella. Un altro modo di accostarsi al Vangelo e di ripercorrerlo. Un altro modo di vivere l'Avvento, il Natale, il Tempo Ordinario, la Quaresima o la Pasqua...[...]

Cercare di entrare nell'intimità di Maria è qualcosa di simile a quanto accade a Mosè di



L'AUTORE

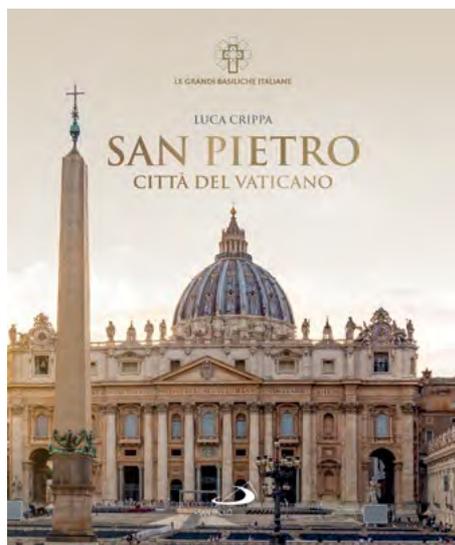
José María Rodríguez Olaizola

Gesuita spagnolo, è sociologo. Da anni propone uno sguardo sulla realtà che cerca di coniugare fede e vita quotidiana, sviluppo personale e relazioni con gli altri. È autore di diversi volumi, alcuni dei quali sono stati tradotti e pubblicati anche da Paoline.

fronte al rovetto ardente. Bisogna togliersi i calzari prima di calpestare il suolo sacro. Bisogna cercare di essere molto rispettosi verso ciò che conosciamo e molto prudenti nei confronti di ciò che non sappiamo. L'immaginazione può cercare di colmare le lacune, ma non deve tradirle.

Di Maria parlano le sue parole e i suoi silenzi. Negli ultimi anni ho avuto modo di riflettere sulle une e sugli altri. Solo ora mi sento pronto. A te, lettore, affido il verdetto, confidando nella tua benevolenza. La vita di Maria è talmente affascinante che quanto lo scrittore non sarà riuscito a fare sarà compensato dalla storia stessa, che oggi continua a parlare a noi che cerchiamo Gesù.

*José María Rodríguez Olaizola*



In questo volume illustrato, Luca Crippa esplora la storia, l'arte e il significato spirituale della Basilica di San Pietro in Vaticano. Il libro ripercorre le origini del più significativo tempio cristiano, dalla sua costruzione, voluta da Costantino, fino al grandioso rinnovamento rinascimentale e barocco, progettato e realizzato da artisti quali Bramante, Michelangelo e Bernini. L'autore analizza il ruolo della Basilica come simbolo della fede cristiana e la sua centralità nella vita della Chiesa e nella cultura antica e contemporanea. Attraverso un viaggio tra storia, architettura e aneddoti, Crippa presenta questo luogo di spiritualità e pellegrinaggio come il cuore della cristianità, ma anche come testimonianza della tensione tra fede, potere e bellezza. Il volume offre una panoramica unica su un monumento che continua a ispirare milioni di persone in tutto il mondo.

COLLANA GUIDE SAN PAOLO > CODICE 061169 > FORMATO 19X23 > PP. 132 > EURO 14,90 > ISBN 9788892247079

## San Pietro

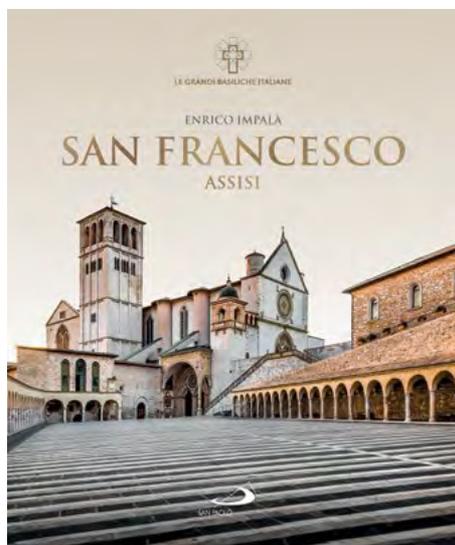
CITTÀ DEL VATICANO



### LA CITAZIONE

Espressione magnifica di Roma monumentale, la grandiosa cupola ha le membra possenti, le violente energie delle statue michelangiolesche.

*Adolfo Venturi*



Le opere d'arte non sono solo una ricchezza per gli occhi e per la cultura di ogni tempo, ma uno sguardo spirituale offerto in maniera evidente e capace di ispirare anche i più semplici. Questo è il viaggio che Enrico Impalà, con rigore storico e passione narrativa, propone nel presente volume al lettore, raccontando la costruzione della Basilica di Assisi e il suo significato per il movimento francescano e per tutta l'umanità in cerca di senso. Il libro combina la biografia del santo con un'analisi attenta del patrimonio artistico che la sua figura ha ispirato, offrendo così una prospettiva unica su uno dei personaggi più amati della cristianità. Attraverso un racconto coinvolgente e documentato, l'autore illumina il legame profondo tra spiritualità, bellezza e storia, mostrando come l'arte possa diventare via di accesso al mistero della fede.

COLLANA GUIDE SAN PAOLO > CODICE 061170 > FORMATO 19X23 > PP. 132 > EURO 14,90 > ISBN 9788892247086

## San Francesco

ASSISI



### L'AUTORE

**Enrico  
Impalà**

Impegnato in ambito sociale e ambientale, è formatore in comunicazione scritta, business writing e scrittura creativa. Per San Paolo ha pubblicato fra gli altri *Il libro d'oro dei proverbi di Gesù* (2023).



## Distacchi

di Anselm Grün

Più è forte l'amore che si prova tanto più un distacco è doloroso. Attraversare la vita sembra essere un continuo lasciare, un incessante spezzarsi di legami. Tuttavia, l'autore ci mostra come ogni dolorosa esperienza di separazione sia in realtà il seme di una nuova prospettiva, di una crescita interiore, di nuovi legami.

CODICE 226Y211  
PP. 344  
EURO 22,00

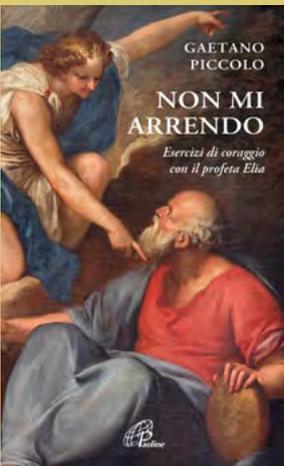
## Giancarlo Siani

di Pietro Perone

Pietro Perone ci consegna la storia di una lunga inchiesta, parallela a quella giudiziaria, che si snoda tra silenzi e piste inesplorate, attraverso notizie e materiali inediti, aprendo nuovi scenari sul delitto Siani e rendendo giustizia e memoria al coraggio del giovane giornalista.



CODICE 95A287  
PP. 168  
EURO 16,00



## Non mi arrendo

di Gaetano Piccolo

In questo nostro tempo dominato dalla demotivazione, la vicenda di Elia può essere riletta come un cammino attraverso prove e sconfitte, che passa per le delusioni e lo scoraggiamento, fino a trovare il modo per riprendere forza e portare a compimento la propria vita.

CODICE 226Y214  
PP. 144  
EURO 14,00

## Oltre i divieti

di Martin M. Lintner

Un percorso di discernimento che si snoda fra tre questioni principali: l'identità di genere e le sue implicazioni etiche, il dramma delle violenze interne alle relazioni e degli abusi, e soprattutto la possibilità di declinare nel concreto il primato dell'amore.



CODICE 226Q397  
PP. 144  
EURO 14,00

# «COSA SAREBBE SUCCESSO SE...» IL PRIMO LIBRO GAME DE I PROMESSI SPOSI

DECIDI TU SE QUESTO MATRIMONIO S'HA DA FARE!  
UN LIBRO DIVERTENTE E DA GIOCARE PIÙ E PIÙ VOLTE



**San Paolo si affaccia per la prima volta al mondo dei libro game: com'è nata l'idea di applicare questo formato così interattivo a un caposaldo della letteratura italiana come I Promessi Sposi?**

«Un classico non smette mai di dire quello che ha da dire» dice Calvino, ed è per questo che i classici si prestano così bene non solo alle riletture, ma anche alle riscritture. Il classico genera continuamente epigoni, copie, riduzioni, trasposizioni. La storia dei *Promessi Sposi* è fatta anche di film, sceneggiati, fumetti, parodie... dal Trio a Topolino agli Oblivion. Così, quando ho assistito alla rinascita del libro game nell'editoria italiana, mi è venuto spontaneo provare a trasporre questo capola-

voro anche nella forma della storia a bivi. Ma il mondo dei libro-game ha sempre guardato ai classici, dalla serie *Holmes&Co*, alle opere di Andrea Angiolino ispirate all'*Orlando Furioso*, a *Carmilla* di Francesco Di Lazzaro o a *Jeckyll e Hyde* di Marco Zamanni. È solo un altro modo per continuare ad amare i classici.

**Il suo libro game riesce in un'impresa non semplice: coniugare sperimentazione narrativa e fedeltà all'opera originale. Qual è stata la più grande sfida nel mantenere questo equilibrio?**

Insegnando al liceo da vent'anni ho riletto tante volte e ho amato sempre di più l'opera di Manzoni. Ma essendo anche autore, mi viene



L'AUTORE

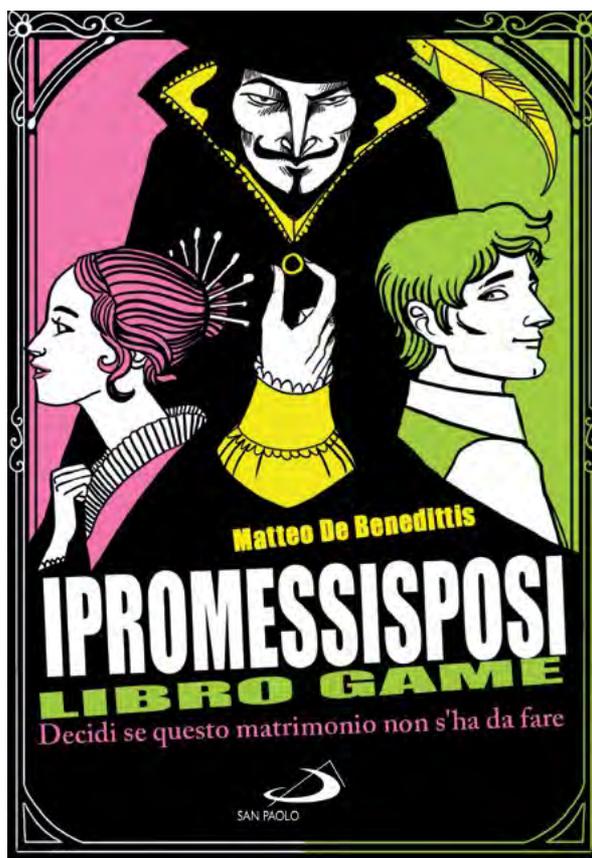
## Matteo De Benedittis

Nato a Reggio Emilia nel 1981, insegna lettere nelle scuole secondarie superiori. Da sempre coltiva la passione per la musica, suonando il basso nei Piunz, e per la scrittura, dedicandosi in particolare alla narrativa per ragazzi. Con San Paolo ha pubblicato i romanzi *Dinotrappole* (2017), *La cassapanca dei libri selvatici* (2019), *Svelto sul sentiero* (2023) e *Come allodole di notte* (2024).

spontaneo immedesimarmi negli autori che insegno, chiedendomi come mai hanno fatto proprio quelle scelte e non altre. Ad esempio: come mai la storia dei *Promessi Sposi* inizia proprio nel 1628? Non poteva iniziare nel 1629 o nel 1627? Se Manzoni ha scelto quella data ci sarà un motivo, quale? A partire da domande di questo tipo e dalle ipotesi che ne derivano ho costruito le “trame alternative” alla trama scelta da Manzoni. Ecco quindi dove sta la fedeltà: nel tentativo di mettermi nel modo più onesto nei panni dell'autore, cosa che tra l'altro lui stesso aveva teorizzato con il concetto di “vero poetico”, calandosi nei pensieri e nei sentimenti dei personaggi storici che aveva deciso di narrare, Napoleone, Adelchi o la Monaca di Monza.

**Il gioco propone due livelli di lettura: uno più “ludico”, con punteggi e strategia, e uno più narrativo, da what if letterario. Come si integrano questi due approcci, e che tipo di esperienza si augura che vivano i lettori?**

Il libro è pensato per offrire due diversi livelli d'esperienza: quella narrativa è pensata per chi vuole immergersi nelle trame alternative dei *Promessi Sposi*, esplorando il mondo creato da Manzoni oltre i suoi stessi confini. Chi preferisce questa esperienza dovrà solo legge-



re, ignorando i riferimenti ai punteggi, bonus e malus. L'esperienza ludica invece è pensata per chi vuole sfidare il labirinto che ho costruito nell'immaginario della Milano seicentesca, fra pestilenze e carestie, rapimenti e sommosse: il giocatore riuscirà a finire la lettura con il maggior numero di punti possibili?

**In ambito scolastico, un libro game basato sull'opera manzoniana può essere uno strumento potente per motivare i ragazzi. Che tipo di reazione ci si aspetta dagli insegnanti e dagli studenti?**

Il libro game dei *Promessi Sposi* è pensato per essere proposto anche a scuola. In ogni classe c'è uno studente che si appassiona di ciò che è appassionato il suo insegnante. Questo libro-game è uno strumento che amplia la proposta didattica rispetto a Manzoni, concepito per aumentare l'interesse verso questo capolavoro attraverso una chiave ludica.

Matteo De Benedittis

# FOLLOWERS

Progetto catechistico a cura del Centro Pastorale  
per l'Evangelizzazione e la Catechesi dell'Arcidiocesi di Pisa

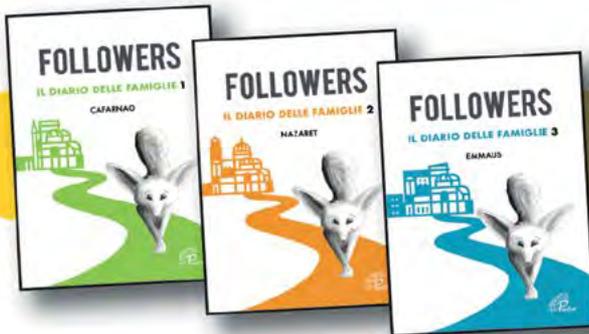
## FOLLOWERS IN\_SEGUENDO GESÙ

Per i primi tre anni di iniziazione cristiana dei ragazzi (6-10 anni)



**GUIDA PER IL CATECHISTA**  
per i tre anni

**QUADERNI OPERATIVI**  
per i ragazzi



**DIARI** per le famiglie

## FOLLOWERS 2.0

per accompagnare  
ragazze e ragazzi nel post-comunione



## FOLLOWERS 3.0

per accompagnare i cresimandi

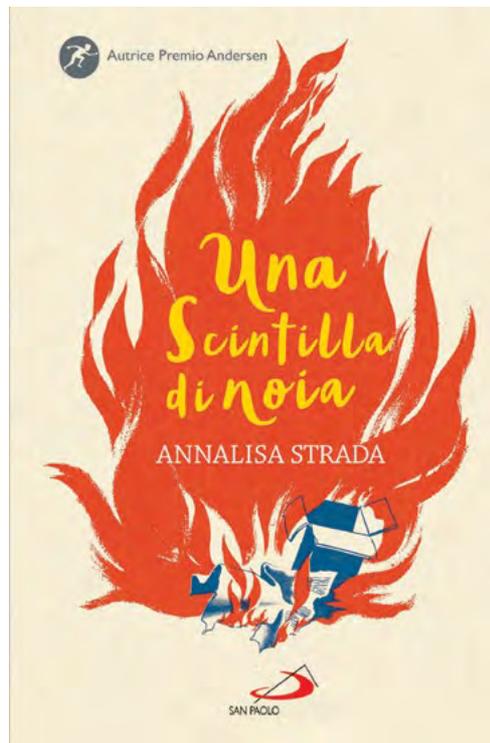
Un percorso per accompagnare i ragazzi  
a diventare **FOLLOWERS DI GESÙ!**

# Una scintilla di noia

La noia, si sa, è difficile da gestire e se sei un adolescente sembra davvero intollerabile; ogni attimo della vita non vissuto appieno sembra un attimo sprecato. Luna, Brando e Fausto, tre amici che vivono in periferia e che passano le sere insieme, non sono diversi da tutti gli altri adolescenti: per vincere la monotonia e la noia delle ore passate sotto i portici della città, decidono di spingersi fino al ponte che fa da confine tra la zona illuminata del lungofiume e quella buia appena oltre, la terra di nessuno frequentata solo da persone senza fissa dimora o allo sbando, poco più che ombre. Brando ha dei vecchi petardi in tasca e farli scoppiare pare un gioco divertente e innocuo che darà una bella scossa a quel mortorio di serata. I petardi fanno il loro rumoroso lavoro ma all'improvviso, sotto l'arco del ponte, fra cespugli e cartacce, divampa un incendio, e i tre ragazzi fuggono spaventati. Il giorno dopo si diffonde la notizia che un senzatetto ha preso fuoco ed è in gravi condizioni all'ospedale. La loro piccola bravata si è trasformata in una tragedia. Che fare adesso? Assumersi le proprie responsabilità o tacere? E qual è il prezzo del silenzio?

Annalisa Strada, scrittrice di numerosi successi letterari e vincitrice di numerosi premi, affronta ancora una volta, con la sua solita delicatezza, temi importanti come l'adolescenza e i rapporti con la famiglia e con gli amici, il senso di colpa e quello di giustizia, e pone al lettore un quesito scomodo: cosa fai quando commetti un errore così grande da rischiare di perdere tutto?

Giuseppe Musardo



L'AUTRICE

## Annalisa Strada

Scrittrice e insegnante di italiano alle scuole medie, ha scritto numerosi racconti e romanzi, ottenendo importanti riconoscimenti come il Premio Andersen, il Premio Gigante delle Langhe e il Premio Cento. Per San Paolo ricordiamo i romanzi della serie "Laboratori Scientifici Mastino Macchiavelli" che include: *Fino all'ultima mosca* (2010, 2023), *L'Oceano in bottiglia* (2010) e *Piantala, Mastino!* (2011), mentre nel 2023 ha scritto *Un colpo alla porta un colpo al cuore*.

“

La nostra esistenza è qualcosa di essenzialmente irrequieto: per questo motivo l'inattività completa ci risulta tosto insopportabile, determinando la più spaventosa noia.

Arthur Schopenhauer

”

PA  
6/25

49

GIOVANI LETTORI  
RAGAZZI

# Lupo e Milo

## CHE GUAIO!



Dopo *Un posto in più* e *Buio!*, in libreria arriva una nuova avventura della serie di Lupo e Milo composta di quattro albi scritti e illustrati da Maria Gianola, che esplora con delicatezza e un pizzico di umorismo il mondo dell'amicizia nel momento in cui i piccoli iniziano a confrontarsi l'uno con l'altro, imparando a gestire situazioni ed emozioni. In questo nuovo libro, i due grandi amici passano molto tempo insieme e si divertono giocando ma, un giorno, il loro boomerang colpisce il vaso della mamma di Milo e lo manda in frantumi. E ora che faranno i due amici? Di

chi è la colpa? *Che guaio!* è una piccola storia, ispirata al vissuto quotidiano dei bambini, in cui si affrontano le dinamiche di relazione, con la scoperta del senso di responsabilità e di collaborazione.

Il volume, consigliato a bambini dai 3 anni in su, è maneggevole, resistente e scritto in stampatello maiuscolo ad alta leggibilità, per agevolare le prime letture accompagnate.



L'AUTRICE

**Maria Gianola**

Autrice e illustratrice, vive e lavora a Venezia. Ha pubblicato albi illustrati e racconti con numerosi editori in Italia e all'estero. Per Paoline ha pubblicato, fra gli altri, *Chicchi di luce. I santi miei amici!* (2009), *Maria... la mamma di Gesù* (2010) e *Tutti (ma proprio tutti) i bambini e le bambine del mondo* (2025).

# Elisa e le foglie d'autunno

Elisa ama l'autunno: i suoi colori caldi, l'aria frizzante, le giornate che si accorciano piano piano. E mentre saluta i suoi amici animali, che migrano o si preparano al letargo, le viene un'idea speciale: raccogliere e conservare tutte le foglie che cadono dagli alberi. Non una semplice collezione, ma un vero e proprio atto d'amore verso la natura. Foglia dopo foglia, forma dopo forma, Elisa comincia a immaginare mille modi per trasformarle: le disegna, le impreziosisce, le incornicia, le rende uniche. Ben presto, tutti vogliono quelle foglie meravigliose, così diverse e così piene di fantasia.

Le illustrazioni vivaci di Claudio Cerri e il testo delicato di Cristina Marsi si uniscono in un racconto che emoziona, diverte e fa venire voglia di uscire a cercare foglie speciali. Con font ad alta leggibilità e formato cartonato, è un libro perfetto anche per un regalo d'autunno.



L'AUTRICE

**Cristina Marsi**

Ha scritto e pubblicato, con case editrici sia italiane sia estere, numerosi albi illustrati, serie di narrativa e racconti per i più piccoli.



L'ILLUSTRATORE

**Claudio Cerri**

Collabora con molte case editrici, sia italiane che estere, specializzate in libri per bambini e per ragazzi.

“

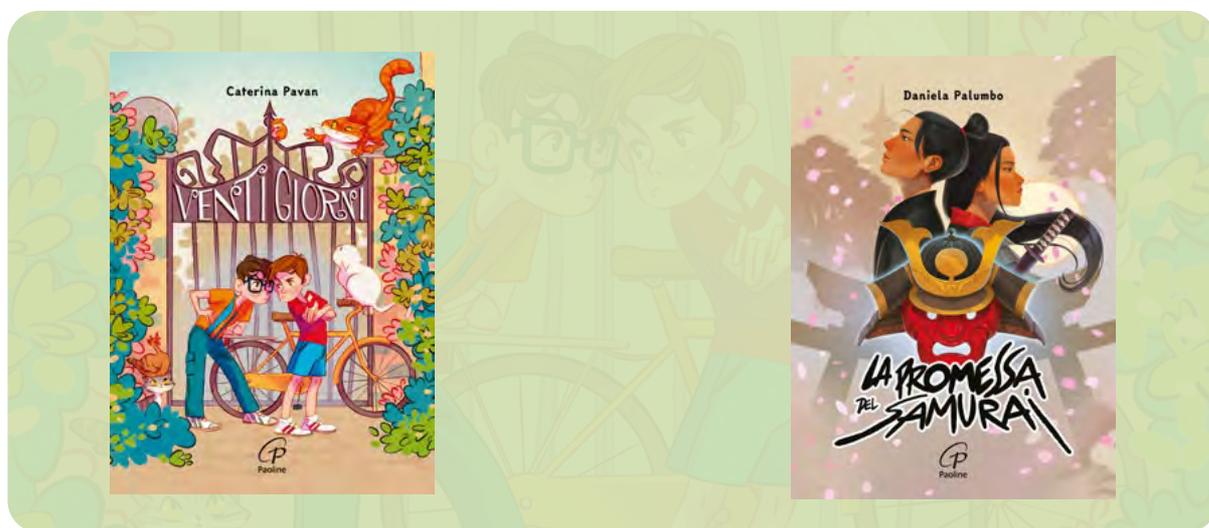
Così cadono le fronde intorno all'albero in autunno: esso non ne sa nulla, la pioggia lo bagna o lo colpisce il sole o il gelo, la vita gli si ritrae lentamente in uno spazio minimo e intimo.

*Herman Hesse*

”

# NEI LIBRI BISOGNA CREDERCI: NASCE LED, LA NUOVA COLLANA DEDICATA AI RAGAZZI

PER FAR LUCE SUL MONDO CHE C'È INTORNO E DENTRO DI NOI  
E IMPARARE A CONOSCERE, CONOSCERSI, CRESCERE E ORIENTARSI



La lettura è fuori moda? A giudicare dalle vendite pare proprio di sì e il fenomeno – che nel nostro Paese non è certo una novità – comincia a investire anche l'editoria per ragazzi. Dopo avere retto egregiamente anche il colpo della pandemia, il settore ha registrato di recente una flessione, specie nella fascia degli adolescenti. Flessione dovuta certo al calo demografico, ma non solo.

Il movimento dei libri per ragazzi, in Italia, è sostenuto prevalentemente dalla scuola, che spinge (e in un certo senso costringe) ragazzi e ragazze a leggere i libri che insegnanti motivati e tenaci propongono all'interno del percorso didattico. Se non fosse per questo, probabilmente i giovanissimi che prendono in mano un libro sarebbero davvero pochi,

dato che gli italiani adulti, statisticamente, hanno frequentazione molto scarsa con la lettura.

La scuola ricopre un ruolo importantissimo, fondamentale. Il rischio, però, è che i libri vengano percepiti come un compito, un dovere e non un piacere, e questo è testimoniato dall'abbandono immediato della lettura a partire dagli anni successivi.

Esiste una ricetta per contrastare la tendenza? Un genere letterario, una strategia, una formula in grado di competere con la tecnologia e con il resto dell'intrattenimento che i giovani hanno oggi a disposizione? Che li attragga e faccia loro scoprire quei mondi di parole capaci di stimolare il pensiero autonomo, la creatività, l'immaginazione, la sensibilità?



LA CURATRICE

## Daniela Cologgi

Autrice, editor, animatrice teatrale, è laureata in lettere presso il Dipartimento di Musica e Spettacolo dell'Università "La Sapienza" di Roma. È coordinatrice dell'Area Ragazzi Paoline, con cui ha pubblicato oltre 50 titoli tra opere teatrali e progetti didattici.

Se una ricetta esiste, ahimè, noi non la conosciamo, ma crediamo fortemente nella cultura e nella letteratura come valori necessari per la crescita e la formazione. Nel valore e nel potere delle parole, necessarie per pensare, capire e comunicare. Non riusciamo ad arrenderci ai modelli sociali del consumo veloce, dell'apparenza, del successo superficiale; crediamo nelle narrazioni che affrontano la complessità della realtà, che fanno pensare, interrogare e contemporaneamente passare il tempo in modo piacevole. Le storie che coinvolgono, che ci somigliano, oppure raccontano personaggi e ambienti lontanissimi da noi.

È per questo che l'editore Paoline ha deciso di inaugurare una nuova collana di libri per ragazzi. Una collana che non insegue le tendenze, non rincorre idee acchiappa-like, ma vuole proporre semplicemente belle storie.

Si chiama LED, acronimo di *Light Emitting Diode*, come le lampadine moderne a basso consumo energetico. Come la luce che accendiamo sul comodino la sera, per leggere, e come la scintilla che i libri possono accendere nei lettori. È un acronimo che si presta anche ad altre declinazioni: per il target di lettori a

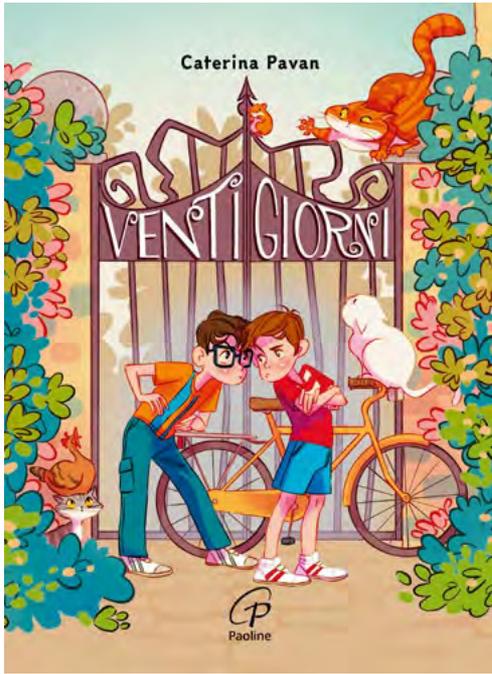


partire dagli 8-9 anni è "Leggere Esplorare Divertirsi"; per i lettori dai 10-11 anni è "Leggere Emozionarsi Desiderare".

A settembre ci saranno le prime quattro uscite. Per la prima fascia: *Venti giorni* di Caterina Pavan (testo vincitore della XV edizione del Premio Giana Anguissola) e *Una torre contro il cielo* di Chiara Lossani. Per la fascia della scuola secondaria di primo grado: *Assediata* di Fulvia Degl'Innocenti e *La promessa del samurai* di Daniela Palumbo, che ci catapulteranno rispettivamente nella Sarajevo di inizio anni Novanta e nel Giappone dell'epoca feudale.

Questa formula funzionerà? Non lo sappiamo. Per iniziare qualcosa, bisogna crederci. E noi crediamo nell'importanza di trasmettere la passione per la lettura, che offre una chiave capace di aprire la mente e il cuore.

Daniela Cologgi



# Venti giorni

Dario e Diego sono due gemelli che vivono solo con il papà. La loro vita procede come quella di chiunque altro, fra scuola, casa, compiti e tempo libero; ma un giorno il padre perde il lavoro e per la famigliola tutto cambia. Alla ricerca di un nuovo impiego, il loro papà trova un'occasione straordinaria: farsi assumere da una compagnia di navi da crociera. Ma non può imbarcarsi e lasciare i ragazzi a loro stessi e così, dopo l'ultimo giorno di scuola, Dario e Diego si trovano in fretta e furia a dover traslocare dallo zio, custode di villa De Floris, abitata dai due eccentrici proprietari. Dario è contento, mentre Diego non lo è affatto. Nei venti giorni successivi allo stravolgimento delle loro vite, i due gemelli dovranno fronteggiare diverse situazioni e, soprattutto, fare i conti con Tony, il bullo della loro scuola. Saranno venti giorni di novità,

conflitti, misteri, colpi di scena e tante emozioni.

Quella di Caterina Pavan è una storia d'avventura, d'amicizia e di crescita, già vincitrice nel 2024, nella sezione romanzi, della XV edizione del Premio Giana Anguissola, tra i concorsi più interessanti di inediti per ragazzi e ragazze a livello nazionale.

La scrittura scorrevole e agevole (il libro usa font ad alta leggibilità), la storia coinvolgente e i temi di estrema attualità per i più giovani (sopra a tutti il bullismo) fanno di *Venti giorni* un romanzo da leggere tutto d'un fiato, perfetto per lettori dai 9 anni in su.

Ornella Privitera

“

Una disavventura è soltanto un'avventura vista dal lato sbagliato; un'avventura è soltanto una disavventura vista dal lato buono.

*Gilbert Keith Chesterton*

”

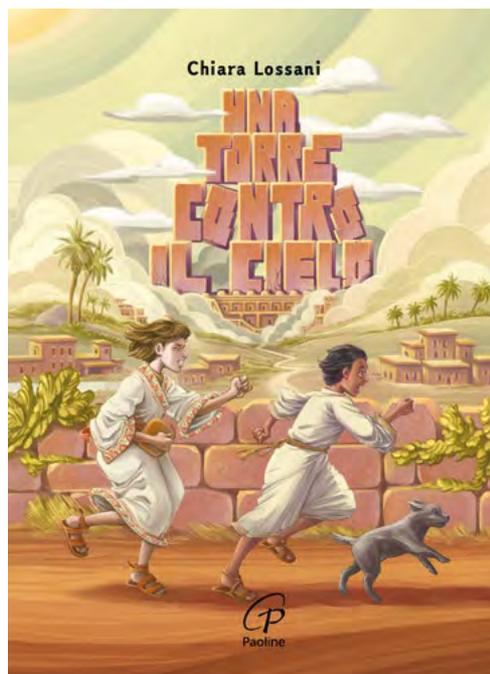


L'AUTRICE

**Caterina Pavan**

È laureata in servizio sociale e alterna il suo impegno in ambito ambientale alla scrittura. Socia sostenitrice ICWA (Italian Children's Writers Association) dalla sua fondazione, ha pubblicato due albi illustrati e alcuni racconti in antologie di editori quali Feltrinelli, Armando, Storybox. Nel 2024 con *Venti giorni* ha vinto il concorso letterario Giana Anguissola.

# Una torre contro il cielo



Mesopotamia. Tanto, tanto tempo fa. Iruk è un ragazzino così timido da non riuscire neanche a parlare, e il suo unico amico è un cagnolino salvato dall'annegamento. Un giorno conosce un coetaneo, Bastir, che lavora al palazzo del re come scriba. È lui a rivelargli il motivo per cui il re sta costruendo la grande torre: è una sfida per arrivare fino al cielo. Ma il Cielo punisce l'arroganza del sovrano facendo crollare la torre e distruggendo con essa anche l'intera città di Babilonia. Il popolo, che parlava un'unica lingua imposta dal re, ritorna improvvisamente a esprimersi usando gli idiomi originari. La comunicazione diventa quindi impossibile perché nessuno riesce più a capirsi; ma Iruk, che tanto fatica a parlare, e Bastir, che delle parole ha fatto il suo lavoro, non si arrendono.

*Una torre contro il cielo* rievoca la costruzione e la distruzione della leggendaria torre di Babele, nello scenario dell'antica Mesopotamia, terra fra il Tigri e l'Eufrate, culla di civiltà; ma parla soprattutto di pace e di amicizia, di orgoglio mal riposto, di coraggio e di tenacia. E, più di ogni cosa, del potere straordinario delle parole, dette e scritte, che sono, sì, strumento di comunicazione ma anche di memoria tra e per gli uomini.

In questo ultimo libro della talentuosa Chiara Lossani, i giovani lettori, dagli 8 anni in su, accompagnando Iruk e Bastir, amici coraggiosi, nella loro incredibile avventura, faranno un salto nel tempo fino all'antica Babele, per rivivere la storia leggendaria della sua torre.

Sofia Sercia



**Chiara Lossani**

Scrittrice, già direttrice di due biblioteche della provincia di Milano, pubblica con le migliori case editrici italiane e straniere. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, anche internazionali, come il The White Ravens (due volte, nel 2005 e 2010) e la Menzione d'onore nell'International Writers Awards IFERS. Con Paoline ha già pubblicato, fra gli altri, *Giallo sui Navigli* (2025).

“

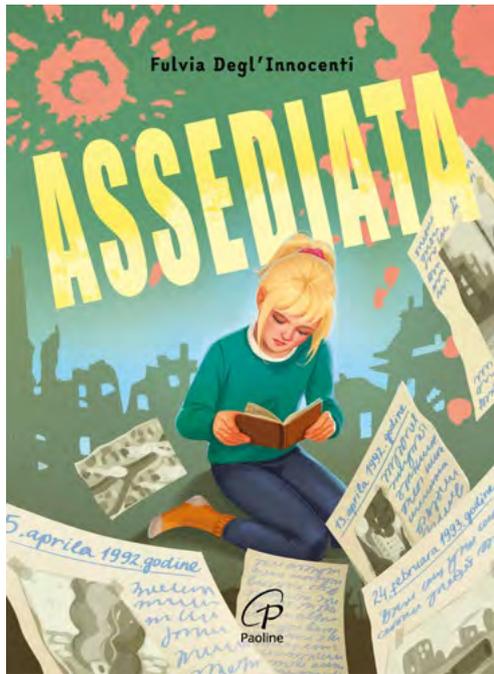
Ogni volta che pronunciamo una parola, viaggiamo con la memoria fino a centinaia di generazioni addietro.

Laura Esquivel

”

PA  
6/25

55



# Assediata

Irene ha tredici anni, frequenta la terza media e vive a Milano con la madre. Non ha mai conosciuto suo padre, né altri parenti: sono sempre state solo loro due. Il loro è un rapporto profondo, fatto di affetto e silenzi, ma anche segnato da un'ombra difficile da decifrare. Perché sua madre è così riservata? Cosa nasconde dietro quello sguardo malinconico che affiora all'improvviso, nei momenti più inaspettati? Spinta dal desiderio di capire, Irene inizia a cercare risposte e, rovistando di nascosto tra le cose della madre, trova un quaderno scritto in una lingua a lei sconosciuta. Quel piccolo oggetto misterioso diventa la chiave di un passato che nessuno ha mai voluto raccontarle.

Quella scoperta la porterà su una strada inattesa, che attraversa il tempo, la memoria e i confini dell'Europa. A poco a poco, Irene ricostruisce la storia di una guerra dimenticata da molti: quella che negli anni '90 ha lacerato

l'ex Jugoslavia, lasciando dietro di sé dolore, silenzi e assedi, come quello drammatico di Sarajevo.

*Assediata* è un romanzo intenso e toccante, capace di parlare ai ragazzi di oggi con sincerità e delicatezza. Una storia di famiglia, identità e memoria, che mette in luce quanto il passato, anche se nascosto, possa riemergere per aiutare a comprendere chi siamo davvero.

Un libro prezioso, adatto dai 11 anni in su, utile anche a scuola per riflettere sui conflitti, sulle loro conseguenze e sull'importanza di non dimenticare, oggi più che mai.

Ornella Privitera

“

Non è vero, come dicono molti, che si può seppellire il passato. Il passato si aggrappa con i suoi artigli al presente.

*Khaled Hosseini*

”



L'AUTRICE

## Fulvia Degl'Innocenti

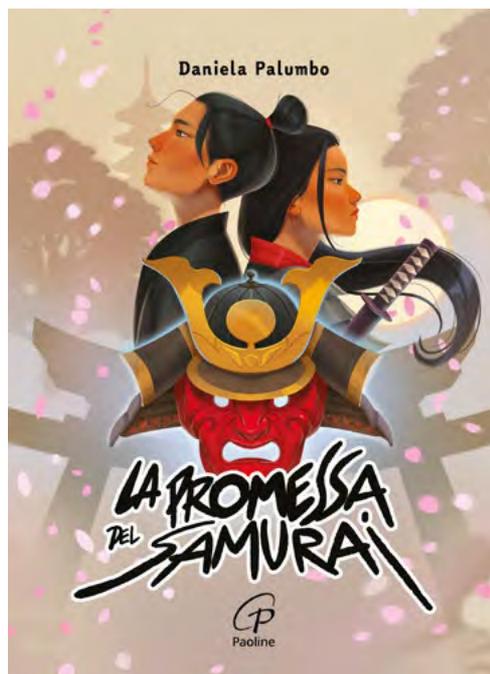
Vive e lavora a Milano come giornalista nella redazione di *Famiglia cristiana*. Ha lavorato per oltre 20 anni nel settimanale per ragazzi *Il giornalino*. È autrice di numerosi libri, tra romanzi, prime letture, albi illustrati, biografie. Ha vinto diversi premi, tra cui Bancarellino, Andersen e Premio Legambiente.

# La promessa del samurai

In questa storia ambientata in Giappone, il giovane Kikujiro sogna un futuro che sembra impossibile: diventare un samurai, nonostante le sue umili origini contadine. Quando il padre lo affida a Yorimoto, antico compagno d'armi e stimato guerriero al servizio di un daimyo, per Kikujiro inizia un lungo cammino di formazione. Sotto la guida del maestro Ieiasu, si allena con disciplina, forza e coraggio, deciso a dimostrare il suo valore e a conquistare un posto nel mondo che ha sempre ammirato da lontano.

Ma il cuore non conosce gerarchie: Kikujiro si innamora di Atsuhime, figlia di Yorimoto, anche lei impegnata nel duro addestramento per diventare una samurai. Il sentimento tra i due giovani cresce con il tempo, ma le differenze sociali e le insicurezze di Kikujiro ostacolano ogni dichiarazione. Tra prove da superare, duelli, silenzi e scelte difficili, il protagonista dovrà capire cosa significa davvero essere un samurai: non solo un guerriero, ma anche un uomo integro, capace di affrontare se stesso e le proprie paure.

*La promessa del samurai* è un romanzo di formazione intenso e coinvolgente, che intreccia avventura, amore e crescita personale, regalando ai lettori un'immersione suggestiva e vibrante nella cultura giapponese. Una storia per ragazzi dagli 11 anni in su, scritta con uno stile avvincente e ricco di dettagli storici, perfetta per chi ama viaggiare con l'immaginazione tra epoche lontane, sogni coraggiosi e valori profondi.



Sofia Sercia



L'AUTRICE

**Daniela Palumbo**

Vive a Milano. Giornalista e scrittrice, spesso racconta storie difficili, nella ricerca della bellezza: quella che cambia la prospettiva e modifica lo sguardo. Ha vinto diversi premi letterari, tra cui Il Battello a Vapore, Minerva, Giovanni Arpino, Gigante delle Langhe.

“

Il samurai avanza giorno dopo giorno: oggi diventa più abile di ieri, domani più abile di oggi. L'addestramento non finisce mai.

*Yamamoto Tsunetomo*

”

# COSA SIGNIFICA AVERE A CUORE IL FUTURO DI PERSONE IN CRESCITA

UN LIBRO PER COMPRENDERE LE DIFFICOLTÀ DELL’AFFIDO  
E, MAGARI, COMINCIARE UNA NUOVA AVVENTURA



«I nostri bimbi in affido. Coraggiosi come supereroi. Perché ci vuole coraggio ad andare a vivere in una famiglia di perfetti sconosciuti, di punto in bianco. Nessuno ha chiesto il loro parere, sono stati costretti dalle circostanze, dalle follie e dalle distrazioni dei loro adulti. Non hanno avuto scelta». Daniele Racca spiega così, in poche parole, il motivo per cui ha scelto di raccontare, in questo suo primo libro, i bambini e i ragazzi accolti nella sua famiglia in oltre vent’anni di affido usando i nomi dei supereroi, o dei grandi personaggi della storia e delle fiabe. E allora ecco Spider Man, Flash,

Daredevil ma anche Attila, Roosevelt, Paperoga, Giovanna d’Arco e molti altri.

Daniele e sua moglie, genitori di due ragazzi, hanno infatti aperto la loro casa all’accoglienza di bambini provenienti da esperienze difficili. Nel corso del tempo ne hanno incontrati davvero tanti: alcuni li hanno cresciuti per anni, altri sono passati come comete illuminando lo spazio di pochi mesi, e lasciando un ricordo indelebile.

*Supereroi in affido* si inizia a leggere e diventa impossibile smettere: un po’ per la franchezza con cui l’autore sa rappresentare, senza mai



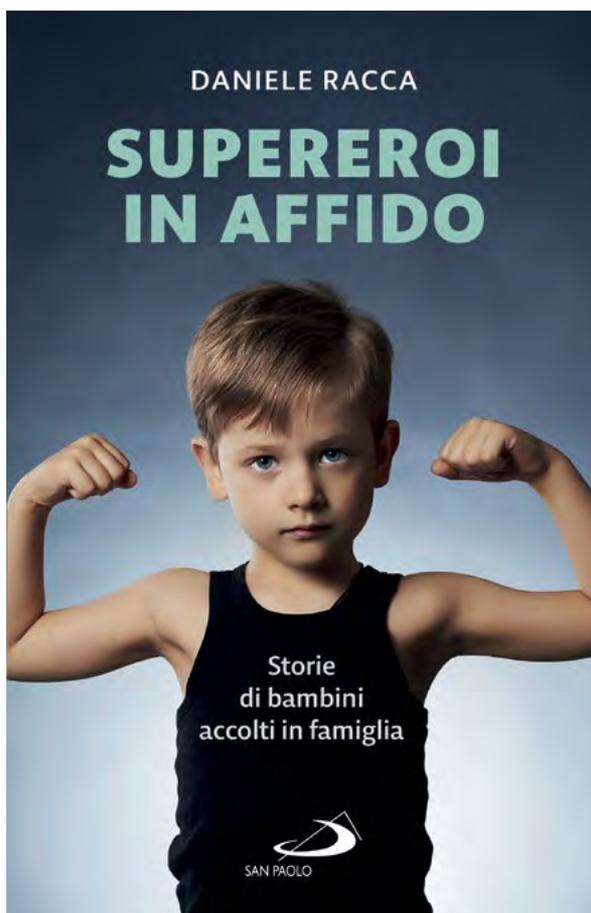
L'AUTORE

**Daniele Racca**

Vive a Volvera (Torino), laureato in teologia a Milano, insegna religione in un Istituto Tecnico di Orbassano (Torino) e storia delle religioni all'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Torino. Da oltre vent'anni la sua famiglia accoglie in affidamento bambini provenienti da esperienze difficili.

edulcorare, ma nemmeno senza indugiare nel dolore, la durezza delle situazioni. Ci sono infatti storie che strazierebbero, se non fossero raccontate con una grazia infinita e un pizzico di ironia, appassionando e commuovendo, offrendo uno sguardo che sa abbassarsi all'altezza degli occhi di questi bambini e ne sa comprendere le fatiche, rispettandone la dignità, ammirandone la resilienza.

Incontriamo in questo libro anche i ritratti professionali dei tanti operatori a vario titolo coinvolti nell'affido: assistenti sociali, giudici, avvocati, psicologi che davvero possono fare la differenza – quando lavorano con rigore e generosità, quando sanno davvero accompagnare gli affidatari – nella vita dei bambini che incontrano. E poi restiamo con il fiato sospeso a leggere della “prima volta” con la famiglia adottiva: un passaggio che sembra impossibile, inconcepibile, dopo aver tanto accudito e amato un bambino, eppure si realizza e fiorisce, e spesso non recide i legami ma li tiene dentro al grande puzzle della vita. Alla fine, questa testimonianza così autentica, e queste storie di fragilità ma anche di rinascita non possiamo relegarle alla cate-



goria dei “casi limite”, perché ci riguardano tutti, perché offrono una lezione universale su cosa significa essere educatori, con la consapevolezza che non si lavora su una scienza esatta ma si ha a cuore il futuro di persone in crescita.

*Supereroi in affido* si muove anche su un altro piano narrativo, quello delle domande – radicali, ingenui, a volte dense di pregiudizi – che tanti affidatari si sentono rivolgere nella vita quotidiana. Come fate a essere così bravi? Vi pagano per farlo? Ma come si fa a picchiare un bambino? Come fate, dopo, a lasciarli andare via? I capitoli sono organizzati proprio su queste “FAQ” e, alla fine della lettura, oltre ad aver seguito le vicende di questi piccoli supereroi accolti attraverso l'affido e averli visti partire verso nuove famiglie, o ritornare al loro nucleo d'origine, il lettore avrà fatto quasi un master sull'affido. E la piena comprensione, a volte, è il primo passo per cominciare un'avventura.

*Benedetta Verrini*

POSIZIONE		TITOLO	AUTORE	EDITORE	EURO
1	*	LEONE XIV	ANTONIO PREZIOSI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 15,00
2	*	GESÙ VERAMENTE	LUIGI MARIA EPICOCO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
3	*	ALFREDO AGOSTA	FABIA MUSTICA	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 14,00
4	*	LA VITA ETERNA	ROBERTO PASOLINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 15,00
5	*	VANGELO SECONDO MATTEO	A. CIUCCI - M. FOSSATI - P. SARTOR	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 9,90
6	*	NICEA 325	ANDREA CAVALLINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
7	*	RACCONTI DI UN PELLEGRINO RUSSO	AA.VV.	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 8,90
8	▲	CARLO ACUTIS (FUMETTO)	NICK MEYLAENDER	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 13,90
9	*	SALE, NON MIELE	LUIGI MARIA EPICOCO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
10	▼	SAN CARLO ACUTIS	LUCIANO REGOLO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 15,00
11	*	FUNAMBOLI	FRANCESCO FIORILLO	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 16,00
12	*	NEL DOMANI DEL VIRUS	ADRIANO SELLA	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
13	*	MARIA	ROBERTO FUSCO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
14	*	MESSALE QUOTIDIANO	A. AMAPANI - G. BOSELLI (CUR.)	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 39,00
15	*	LE CONFESSIONI	SANT'AGOSTINO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 8,90

\* New entry ▲ In salita ▼ In discesa = Stabile

Se vuoi ricevere gratuitamente



in formato digitale (pdf), scrivi a [disp.pagineaperte@stpauls.it](mailto:disp.pagineaperte@stpauls.it)

Puoi anche scaricarlo dal sito [www.disp.it/category/pagine-aperte/](http://www.disp.it/category/pagine-aperte/)

I volumi segnalati in queste pagine si possono trovare nelle migliori Librerie o richiedere (i volumi saranno spediti in contrassegno) direttamente a: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino, 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

[www.disp.it](http://www.disp.it) - [disp.pagineaperte@stpauls.it](mailto:disp.pagineaperte@stpauls.it)

Legge 675/96, Art. 10. Gentile lettore, desideriamo informarLa che i Suoi dati che eventualmente ci comunicherà con la richiesta di nostre pubblicazioni saranno trattati esclusivamente mediante inserimento in archivi cartacei e ad elaborazione elettronica da operatori del Gruppo San Paolo, per fini di gestione delle Sue richieste, archiviazione e segnalazione di nostre iniziative e proposte. Non verranno comunicati a terzi né diffusi. L'art.13 della legge 675/96 conferisce agli interessati vari diritti, tra i quali il diritto di accesso, integrazione, aggiornamento, correzione, cancellazione dei dati conferiti, in qualunque momento, scrivendo al Titolare del trattamento: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

# sanpaolostore

**SanPaoloStore** è un sito di e-commerce caratterizzato da un'ampia e curata proposta di libri, audiovisivi e oggettistica religiosa, e da un contenuto redazionale attento all'attualità e ai principi del mondo cattolico.

bancario o contrassegno. Un corriere espresso provvederà a consegnare il prodotto nei tempi riportati sul sito e nel luogo (abitazione o altro) indicato dal cliente.

Il procedimento di acquisto è semplice: è sufficiente andare sul sito [www.sanpaolostore.it](http://www.sanpaolostore.it), registrarsi (solo la prima volta), aggiungere i prodotti desiderati al "carrello" e finalizzare l'acquisto pagando tramite carta di credito, conto paypal, bonifico

Per assistenza nell'effettuare gli ordini scrivere ad [acquisti@sanpaolostore.it](mailto:acquisti@sanpaolostore.it) oppure contattare il **Servizio Clienti** al numero **02/660262418**.

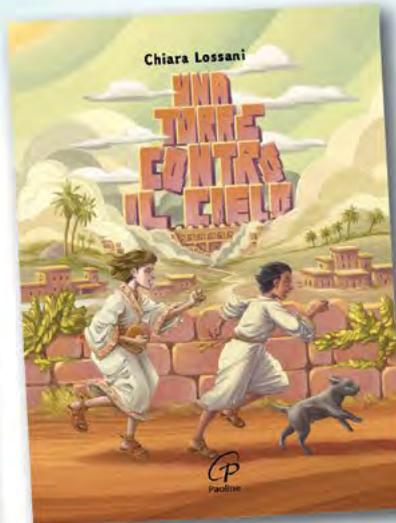
CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
226Q405	A(R)MARSÌ CON CINQUE CIOTTOLI	€ 14,00	28	
15D119	ANALISI TRANSAZIONALE INTEGRATIVA	€ 18,00	36	
R2W101	ASSEDIA TA	€ 14,00	56	
24P189	AVVENTO E NATALE 2024/2025	€ 2,90	30	
26H10	BREVE STORIA DELLE CROCIATE	€ 12,00	38	
21E79	BUONA NOVELLA DEL REGNO (LA)	€ 28,00	26	
226I25	CHIESA	€ 14,00	14	
95A290	CONCILIO DONO MINACCIATO (IL)	€ 16,00	39	
226N515	CONTRARIO DI MIO (IL)	€ 14,00	33	
24D122	DI PASQUA IN PASQUA	€ 39,00	31	
226Q408	DIO AMA LA VITA	€ 16,00	29	
15B122	DIRITTO ALLA SALUTE (IL)	€ 16,00	34	
226Q407	DOMANDE CHE CI MUOVONO (LE)	€ 16,00	12	
R2H156	ELISA E LE FOGLIE D'AUTUNNO	€ 14,00	51	
226I26	GRATITUDINE	€ 14,00	17	
226Q402	GUARIRE LE FERITE DELL'ANIMA CON GESÙ	€ 14,00	28	
226B170	IMITAZIONE DI CRISTO (L')	€ 16,00	30	
22G64	INTRODUZIONE ALLA TEOLOGIA EVANGELICA	€ 28,00	9	
15B124	IO E NOI	€ 15,00	37	
R2M95	LUPO E MILO CHE GUAIO!	€ 14,00	50	
226Y223	MARIA	€ 22,00	42	
226Q409	OLTRE LA MORTE DI DIO	€ 16,00	12	
226I19	PACE (CORAZZINA)	€ 18,00	16	
22T173	PACE (HÄRING)	€ 22,00	41	
98A171	PAOLO	€ 12,00	10	
227S102	PARABOLA DEL RIUSO CREATIVO (LA)	€ 10,00	19	
24D120	PAROLA CHE RISANA (LA)	€ 22,00	31	
24D121	PAROLA, IL PANE, LA VITA (LA)	€ 28,00	31	
22Y106	PARROCCHIA AL CAPOLINEA	€ 16,90	22	
226Q404	PERLE DI PAOLO (LE)	€ 15,00	10	
R2W102	PROMESSA DEL SAMURAI (LA)	€ 16,00	57	
R6N211	PROMESSI SPOSI LIBRO GAME (I)	€ 16,00	46	

CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
22H553	QOHELET	€ 25,00	6	
22H536	RICERCA DEL SENSO (LA)	€ 20,00	9	
98A173	RIPARTIAMO DA CRISTO	€ 15,00	7	
06I170	SAN FRANCESCO	€ 14,90	44	
06I169	SAN PIETRO	€ 14,90	44	
226L59	SCARPE DI DIO (LE)	€ 18,00	26	
226N516	SILENZIO DI MARIA (IL)	€ 14,00	33	
22H554	SPIRITO SOFFIA DOVE VUOLE (LO)	€ 18,00	24	
226T376	SULLA SOGLIA DELLA VITA	€ 12,00	29	
19F351	SUPEREROI IN AFFIDO	€ 18,00	58	
R4N80	SUSSIDIO DI AVVENTO E NOVENA DI NATALE 2025	€ 2,50	30	
22H552	TELEMACO NON SI SBAGLIAVA	€ 14,00	6	
226Q403	UN AMORE SENZA CONFINI	€ 18,00	11	
226B171	UN MINUTO DI SAGGEZZA	€ 12,00	18	
R6N212	UNA SCINTILLA DI NOIA	€ 14,00	49	
R2W2	UNA TORRE CONTRO IL CIELO	€ 10,90	55	
226Q384	UOMO E MONACO: ANSELM GRÜN	€ 19,00	4	
R2W1	VENTI GIORNI	€ 11,90	54	



A red square containing a white line-art icon of a showerhead with the letters "LED" below it.

**Venti giorni**  
di Caterina Pavan



**Una torre contro il cielo**  
di Chiara Lossani

**8-9+**

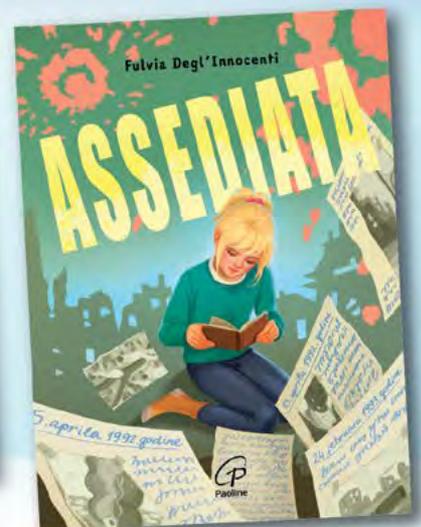
**Leggere  
Esplorare  
Divertirsi**

**10-11+**

**Leggere  
Emozionarsi  
Desiderare**



**La promessa del samurai**  
di Daniela Palumbo

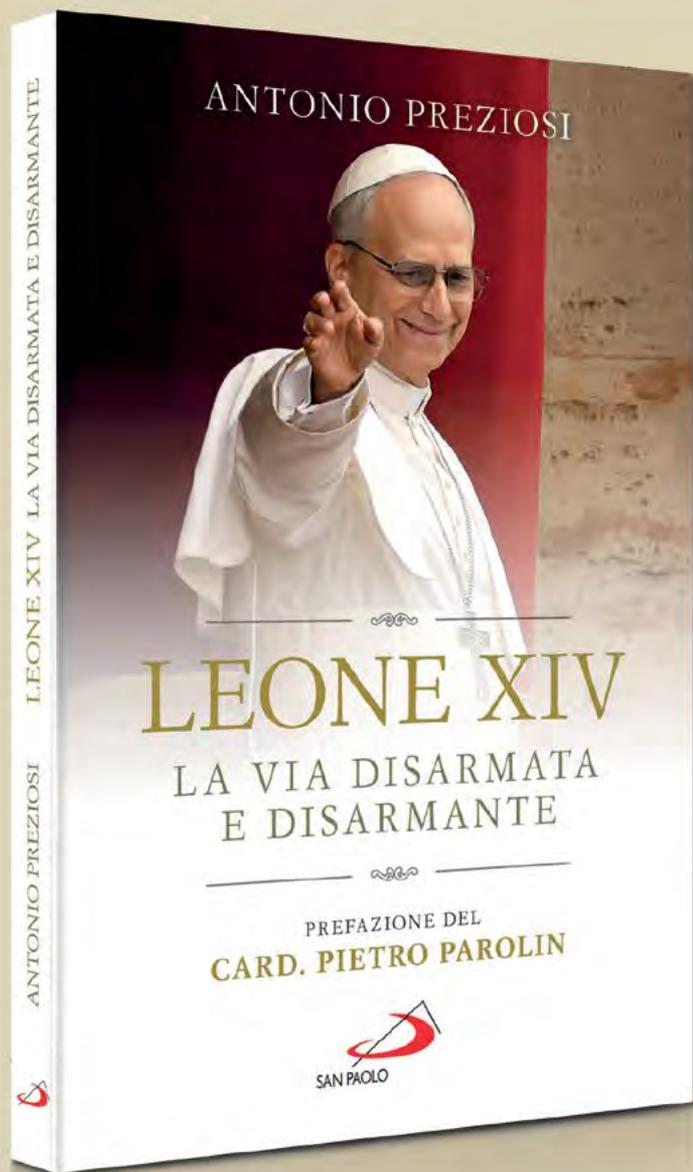


**Assediata**  
di Fulvia Degl'Innocenti

The logo for Paoline, featuring a stylized "P" inside a circle with the word "Paoline" written below it.

Nelle librerie **Paoline** e **San Paolo** e in tutte le migliori librerie.  
Online su [paolinestore.it](http://paolinestore.it)

# EDIZIONI SAN PAOLO



La vita e le sfide di  
**LEONE XIV**

raccontate da

**ANTONIO PREZIOSI**

*con la prefazione del*

**CARD. PIETRO PAROLIN**

UN TESTO AUTOREVOLE

E APPROFONDITO

PER CONOSCERE IL NUOVO PAPA

*A tutte le persone, ovunque siano, a tutti i popoli,  
a tutta la terra, la pace sia con voi.*

*Leone XIV*



SAN PAOLO

Nelle librerie San Paolo e Paoline e in tutte le migliori librerie.  
Online su [sanpaolostore.it](http://sanpaolostore.it)