

PAGINE per TE

*Pietre d'inciampo per non dimenticare
di papa Francesco*

*Correzione fraterna
di José Tolentino Mendonça*

*Love forever
di YouCat*



**È NECESSARIO
RESTARE UMANI**




SAN PAOLO

MENSILE BIBLIOGRAFICO
ANNO XXXIX - N. 4 **MAGGIO 2026**
P.I. SPA S.A.P. - D.L. 353/2003
I. 27/02/04 N.46 - a.1 c.1 DCB/CN.
€ 1,00



SOMMARIO

S

Mensile Bibliografico
N. 4/2026 - Maggio 2026

Direttore responsabile
Vincenzo Marras

Coordinatore redazionale
Natale Benazzi

Redattori
Giuseppe Musardo/Andrea Maniglia/
Sofia Sercia/Ornella Privitera/
Roberta Callea

Progetto grafico
Marta Carraro

Scelta testi e impaginazione
Roberta Callea

Editore
DISP srl - 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Piazza Soncino, 5
Telefono 02.660.26.21
Fax 02.660.752.11

Fotolito e stampa
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

Reg. Trib. di Alba n. 449 11-12-86
IVA corrisposta a cura dell'Editore
Art. 74/c D.P.R. 633 del 26.10.72 e successive
modifiche e integrazioni

Immagine di copertina
© Grafica Studio Pym


SAN PAOLO

IN PRIMO PIANO

4-5	Pietre d'inciampo per non dimenticare
12-13	Trasformazione
20-21	Correzione fraterna
30-31	Camminare
46-47	Love forever
54-55	Io cioè tu

APPROFONDIMENTO

28-29	Voglio essere felice
40-41	Non è una Chiesa per giovani
50-51	Ho avuto paura

SAGGISTICA

33	Non è mai troppo tardi
35	L'arte di trasformare il vuoto in pienezza
36	Restare umani
37	Giovanni Falcone

RELIGIONE

7	Sale, non miele
9	Il miele e le cipolle
10	Numeri 10,11 - 36,13
15	Manuale di autodifesa spirituale
17	Esposizione della predicazione apostolica

RAGAZZI

56	A chi affiderò la Terra?
57	Francesco d'Assisi

CONSIGLIATI

53	Imperdibili
----	-------------

60 PIÙ VENDUTI

61-62 I TITOLI



Il titolo di queste nostre righe lo dobbiamo all'appello con il quale Leone XIV ha concluso la sua catechesi a commento della parabola evangelica del samaritano. È davvero urgente recuperare l'umano che ci fa riconoscere il volto di Gesù nel povero, nel forestiero, nel nudo, nell'affamato al di là di ogni barriera sociale, politica, razziale, confessionale. Riconosciamo in questo appello un tema ricorrente e fondamentale nel magistero di papa Francesco, di cui il volume *Pietre d'inciampo per non dimenticare* intende recuperare il senso profondo: l'intento, scrive il priore dell'abbazia di Novalesa, frater Michael Davide, «è di raccogliere una serie di provocazioni e di messaggi lanciati da papa Francesco nei suoi tredici anni di ministero petrino per cercare di non lasciar cadere nell'oblio alcuni suoi tentativi, non sempre riusciti e talora mal sopportati, di aprire dei processi». *Restare umani* è il titolo del volumetto di Adriano Sella, che affronta la sfida lanciata oggi dall'intelligenza artificiale, che pro-

Cresciamo in umanità

di Vincenzo Marras

spetta la possibilità che l'essere umano sia sostituito da un umanoide: ecco allora quattro dimensioni fondamentali per diventare più umani e meno artificiali: la lentezza, per liberarsi dallo strapotere degli algoritmi e recuperare i ritmi naturali; la sobrietà, per riscoprire l'essenzialità della vita; la tenerezza, per dare priorità all'amore, indispensabile all'umanità; la partecipazione, per liberarsi dall'individualismo. Fabio Rosini con *L'origine del sublime* propone un itinerario interiore che prende sul serio una tensione fondamentale dell'esperienza umana: da una parte il rischio della mediocrità, dall'altra il desiderio di una vita piena, capace di bellezza e

significato: a fare da guida è la figura di Maria di Nazaret, riletta non solo nella sua dimensione devozionale, ma come paradigma umano di fiducia, libertà e apertura.

Non volendo perdere l'opportunità di segnalare alcune opere che i nostri Editori, Paoline e San Paolo, stanno per offrire ai propri lettori, lo facciamo in forma didascalica: *Sale, non miele* di Luigi Maria Epicoco: una rilettura essenziale e insieme incisiva della vita cristiana, sottraendola alla superficialità e alla consuetudine. *Il corvo di Elia* di Enzo Bianchi: una riflessione per imparare a riconoscere, nelle pieghe del quotidiano, i segni umili e inattesi della presenza di Dio. *Il miele e le cipolle* di Marco Pozza, che propone una originale riflessione sulle scelte della vita, facendoci scortare lungo tutto il percorso da episodi personali e frammenti di storie degli ospiti della «patria galera» in cui fa il cappellano. *Trasformazione* di Paolo Scquizzato: sul significato della vita che è portare in atto ciò che potremmo essere. *Correzione fraterna* di José Tolentino Mendonça: il tema della correzione fraterna restituendole il suo significato più autentico, un gesto di misericordia che apre alla relazione e alla crescita.

Buone letture!



PAPA FRANCESCO

PIETRE D'INCIAMPO PER NON DIMENTICARE

Con riflessioni di
fratel Michael Davide



«Il Vangelo è il libro della misericordia di Dio, da leggere e rileggere, perché quanto Gesù ha detto e compiuto è espressione della misericordia del Padre».

Papa Francesco

Comprendere i grandi nodi del pontificato di papa Bergoglio

Il libro

Pietre d'inciampo nasce dall'esigenza di rileggere e comprendere alcuni dei passaggi più discussi del pontificato di papa Francesco, a partire dai nodi che hanno suscitato interrogativi, critiche e talvolta incomprensioni. Il volume si muove proprio lì dove il dibattito si è fatto più acceso: relativismo, misericordia, struttura ecclesiale, questioni legate alla sessualità.

L'obiettivo non è prendere posizione in modo polemico, ma recuperare il senso profondo di un magistero spesso frainteso nel suo intento. Le "pietre d'inciampo" diventano così punti di accesso per una lettura più attenta, capace di restituire coerenza e spessore alle parole e alle scelte di papa Francesco.

Attraverso un percorso che tiene insieme analisi e contestualizzazione, il libro invita a sostare sulle questioni aperte senza semplificazioni, riconoscendo nella complessità un'occasione di comprensione più matura. In occasione dell'anniversario della morte di papa Francesco, il commento di Semeraro rilancia la sua eredità spirituale e pastorale, misurandosi con le tensioni che l'hanno attraversata e restituendone il senso più autentico.

Giuseppe Musardo

PREGHIERA, PAOLINE 2023; TOTUM AMORIS EST, LEV-SAN PAOLO 2023; LAUDATE DEUM, LEV-SAN PAOLO 2023; SUBLIMITAS ET MISERIA HOMINIS, LEV-SAN PAOLO 2023; «LA PREGHIERA SEMINA GIOIA», PAOLINE 2023; IN PREGHIERA CON GESÙ SULLA VIA DELLA CROCE, LEV 2024; ATTRAVERSO IL DESERTO DIO CI GUIDA ALLA LIBERTÀ, LEV 2024; LA PREGHIERA DEL CUORE, IL POZZO DI GIACOBBE 2024; L'AMORE DI DIO È PER TUTTI, SAN PAOLO 2024; COME GESÙ CI HA INSEGNATO, SAN PAOLO 2024; «IL GRIDO CHE TOCCA IL CUORE», PAOLINE 2024; IL SUCCESSORE, MARSILIO 2024; MARIA, PAOLINE 2024; «RICORDATEVI DI PREGARE PER ME», IL PELLEGRINO 2024; SPES NON CONFUNDIT, LEV-SAN PAOLO 2024; ALLENA LA SPERANZA, SAN PAOLO 2025; ADMIRABILE SIGNUM, LEV-SAN PAOLO 2025.



PIETRE D'INCIAMPO PER NON DIMENTICARE

CON RIFLESSIONI
DI FRATEL MICHAELDAVIDE

È ormai trascorso un anno dalla morte di papa Francesco che, per così dire, è passato dalla piazza al cielo. Lo avevamo visto contento sulla loggia centrale della basilica di San Pietro il giorno di Pasqua per la sua ultima benedizione *Urbi et Orbi*. Tutti ci eravamo accorti che il suo volto portava ormai i segni della *facies hippocratica* che indica l'approssimarsi della morte. Eppure, ci ha sorpreso l'annuncio arrivato qualche ora dopo, al mattino del Lunedì dell'Angelo: papa Francesco era passato da questo mondo al Padre. L'ultima sua gioia, come avrebbe confessato con gratitudine al suo infermiere, era stato il suo muoversi tra la gente accorsa in piazza nel giorno di Pasqua. In queste pagine non vogliamo fare un bilancio del ministero petrino del Vescovo di Roma Francesco, non ne abbiamo le competenze e, soprattutto, siamo troppo vicini emotivamente a quanto abbiamo vissuto, sofferto e sperato con l'uomo Bergoglio, il cristiano Jorge e



L'AUTORE

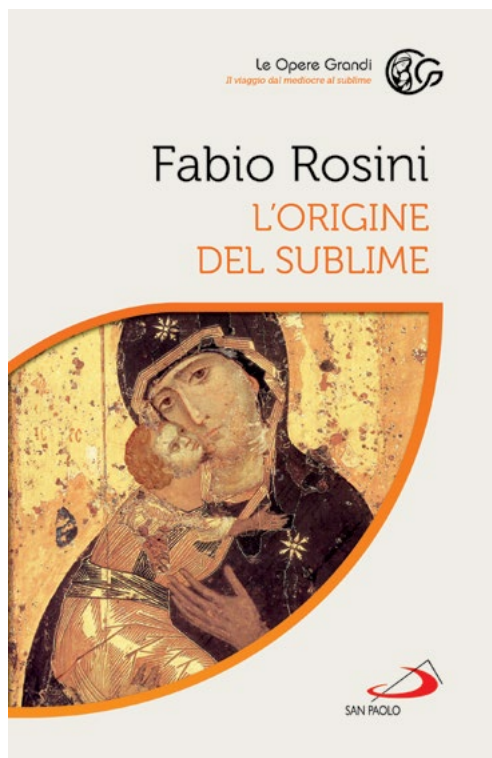
Papa Francesco

Nato a Buenos Aires il 17 dicembre 1936 da emigranti piemontesi, dopo il diploma da perito chimico, a 21 anni entra come novizio nella Compagnia di Gesù. Laureato in filosofia, il 13 dicembre 1969 viene ordinato sacerdote. È stato eletto papa il 13 marzo 2013 con il nome di Francesco, primo pontefice gesuita e dell'America Latina.

il pastore Francesco. Dovrà passare il tempo necessario per poter intuire meglio la portata delle sue parole e dei suoi gesti nel cammino della Chiesa cattolica, la cui storia nella Storia sta appena cominciando a percorrere l'inizio del suo terzo millennio, al quale ci siamo affacciati già con tre Giubilei mentre ci si volge a quello del 2033.

L'intento è di raccogliere qui una serie di provocazioni e di messaggi lanciati da papa Francesco nei suoi tredici anni di ministero petrino per cercare di non lasciar cadere nell'oblio alcuni suoi tentativi, non sempre riusciti e talora mal sopportati, di aprire dei processi. Per lanciare processi è stato necessario forzare qualche passo, nella speranza che i suoi fratelli e sorelle nella fede avrebbero, pian piano, gioito dell'esperienza, concreta e appassionante, di aprire varchi e di creare passaggi al fine di annunciare il Vangelo della misericordia e della salvezza in Cristo Gesù veramente a tutti, tutti, tutti.

Fratel MichaelDavide



L'origine del sublime

Nel percorso in cinque tappe che ha inizio con questo volume, Fabio Rosini propone un itinerario interiore che prende sul serio una tensione fondamentale dell'esperienza umana: da una parte il rischio della mediocrità, dall'altra il desiderio di una vita piena, capace di bellezza e significato. Il cammino dal "mediocre" al "sublime" non è presentato come un'evasione dalla realtà, ma come un processo concreto di trasformazione dello sguardo e dell'esistenza, che interpella in profondità il modo di vivere il quotidiano. A fare da guida è la figura di Maria di Nazaret, riletta non solo nella sua dimensione devozionale, ma come paradigma umano di fiducia, libertà e apertura. In lei si rende visibile la possibilità di accogliere la propria vita così com'è e, proprio a partire da lì, lasciarla maturare fino a diventare qualcosa di compiuto. Il "sublime", in questa prospettiva, non è straordinario o distante, ma coincide

con il compimento pieno di ciò che si è chiamati a essere.

Il percorso invita così a riconoscere come anche l'ordinario possa diventare luogo di rivelazione, sottraendosi alla logica della ripetizione e della stanchezza. Nato all'interno dell'esperienza dei "Sette Segni", il ciclo di catechesi sul Vangelo di Giovanni che ha coinvolto migliaia di persone, il volume ne raccoglie e rielabora i passaggi essenziali, offrendo uno strumento accessibile per chi desidera rimettere in movimento la propria vita, aprendola a una prospettiva più consapevole.

Andrea Maniglia

“

Tutto ciò che ci trasporta fuori di noi ha qualcosa di sublime. E il sublime consola delle brutture della vita volgare al di sopra della quale ci libra.

Henri Frederic Amiel

”



L'AUTORE

Fabio Rosini

Sacerdote romano dal 1991, già direttore del Servizio per le Vocazioni della diocesi di Roma, è stato parroco e incaricato della pastorale interna per i dipendenti della Rai. Musicista prima di entrare in seminario, ha conseguito la licenza in Sacre Scritture presso il Pontificio Istituto Biblico. Tiene il corso su "Il potere comunicativo della Bibbia" presso la Pontificia Università della Santa Croce.

Sale, non miele

PER UNA FEDE
CHE BRUCIA

Luigi Maria Epicoco propone una rilettura essenziale e insieme incisiva della vita cristiana, mettendo in discussione una visione riduttiva e talvolta “buonista” della fede. Al centro non ci sono norme o prestazioni da raggiungere, ma la forza originaria del battesimo, da cui scaturisce una vita nuova, libera e radicata nell’amore di Cristo, capace di incidere concretamente nell’esistenza. È proprio a partire da questa sorgente che prendono forma le tre virtù teologali – Fede, Speranza e Carità –, presentate non come categorie astratte, ma come dinamiche vive che orientano il modo di pensare, scegliere e vivere. In questa prospettiva, i santi non appaiono come modelli irraggiungibili, ma come testimoni di una grazia che può realmente operare nella storia personale di ciascuno. Attraverso la rilettura di episodi biblici e il continuo confronto con l’esperienza umana, il libro invita a lasciarsi interrogare e a riconoscere le possibilità ancora inesprese della propria vita spirituale. La proposta che qui viene elaborata è esigente ma possibile, restituendo alla fede il suo carattere vitale e trasformante, sottraendola alla superficialità e alla consuetudine.

Questa nuova edizione ripropone uno dei testi più ispirati di Epicoco, offrendo uno strumento prezioso per chi desidera riscoprire la profondità del proprio cammino cristiano e ritrovare il cuore della propria esperienza di fede, lasciandosi provocare da una domanda essenziale: cosa significa davvero vivere da credenti oggi?



L'AUTORE

Luigi Maria Epicoco

È sacerdote della diocesi di L'Aquila e assistente ecclesiastico del Dicastero della Comunicazione Vaticana. Insegna filosofia alla Pontificia Università Lateranense e all'Issr "Fides et ratio" di L'Aquila. Tra le sue pubblicazioni per San Paolo ricordiamo: *Il Padre Nostro* (2024); *Solo i malati guariscono* (2024); *Gesù veramente* (2025); *Telemaco non si sbagliava* (2025); *La domanda e il perdono* (2025).

“

Se non hai fede nel credere che Dio ti ama, allora per prima cosa domanda questa fede, perché solo essa ti metterà in condizione di pregare cristianamente.

Luigi Maria Epicoco

”



Il corvo di Elia

BIBLIOTECA ENZO BIANCHI

Nel silenzio si apre lo spazio in cui Dio si lascia incontrare. Questo volume inaugura una serie che recupera e ripropone i testi più significativi di Enzo Bianchi, fondatore della Comunità monastica di Bose. A partire dall'episodio biblico del profeta Elia, nutrito nel deserto da un corvo durante un tempo di carestia e persecuzione, il libro propone una riflessione intensa e concreta sulla vita spirituale: imparare a riconoscere, nelle pieghe del quotidiano, i segni umili e inattesi della presenza di Dio. Il corvo diventa così figura di una grazia che arriva senza clamore.

La preghiera, in questa prospettiva, non è anzitutto un fare, ma un sostare: un mettersi davanti a Dio con pazienza, accettando il tempo dell'attesa e del vuoto. È proprio nell'esperienza del deserto – interiore ed esistenziale – che può nascere un ascolto autentico, capace di riconoscere ciò che nutre davvero. Solo chi attraversa la mancanza può riscoprire il valore del pane, solo chi si

espone al silenzio può accogliere una parola che salva. Attraverso un percorso che intreccia varie figure bibliche, Enzo Bianchi mostra come la preghiera sia inseparabile dalla prova, dalla solitudine e dalla ricerca.

L'invito è quello semplice e radicale di abitare il silenzio, di fidarsi della grazia e di lasciarsi trasformare da una presenza discreta ma viva. Un libro per chi desidera misurarsi con la propria interiorità e riconoscere, nel tempo e nelle prove, un luogo in cui la vita può ritrovare direzione e senso.

Giuseppe Musardo

“

L'esperienza di fede è esperienza di bellezza, di un incontro tanto reale quanto indicibile, di una presenza più intima a noi del nostro stesso intimo.

Enzo Bianchi

”



L'AUTORE

Enzo Bianchi

Nel 2023 ha dato vita a Casa della Madia, una piccola fraternità a servizio dell'ascolto della Parola, della preghiera e dell'ospitalità, nel solco della tradizione monastica. Tra i suoi libri per San Paolo ricordiamo: *Perché pregare, come pregare* (2014), *L'amore scandaloso di Dio* (2016), *L'arte di scegliere* (2018), *Dove va la Chiesa?* (2023), *L'arte della preghiera* (2024), *Rinascere* (2024), *Una lotta per la vita* (2024), *Lo spirito soffia dove vuole* (2025) e *Il tempo e la fede* (2025).

Il miele e le cipolle

La paura dell'ignoto può inibire il naturale anelito verso la libertà e la piena realizzazione di sé stessi, provocando smarrimento e incertezza. Come il passaggio del Mar Rosso deve aver suscitato sbigottimento nel popolo d'Israele liberato dall'Egitto, che alla lontana terra promessa (col suo fiume di miele) deve aver rimpianto la certezza del passato (a mangiar povere cipolle), allo stesso modo l'uomo moderno si trova in bilico fra la sicurezza della schiavitù (non sotto un faraone stavolta ma sotto l'implacabile ripetitività di una vita vuota di significato) e il rischio della libertà: malgrado la liberazione sia un atto d'amore, infatti, le difficoltà e le sfide che essa comporta portano con sé l'eventualità di ritrovarsi in una condizione, se non peggiore, comunque più difficile di quella di partenza. Cerchiamo allora consiglio e saggezza per affrontare la scelta. Ed è in tal senso, e con lo stile mordace e accattivante che caratterizza i suoi libri, che Marco Pozza, uno tra gli autori di spiritualità più interessanti in Italia e volto noto e amato della televisione, rilegge i Dieci Comandamenti: sono suggerimenti lungo il percorso, non si sostituiscono al libero arbitrio, dono prezioso che Dio ha offerto agli uomini. Pozza propone qui una nuova e originale riflessione sulle scelte della vita, facendoci scortare lungo tutto il percorso da episodi personali e frammenti di storie degli ospiti della «patria galera» in cui fa il cappellano, nella «terra della legge disobbedita [dove] capita che s'impari a obbedire allo *shabbat* divino».



Ornella Privitera



L'AUTORE

Marco Pozza

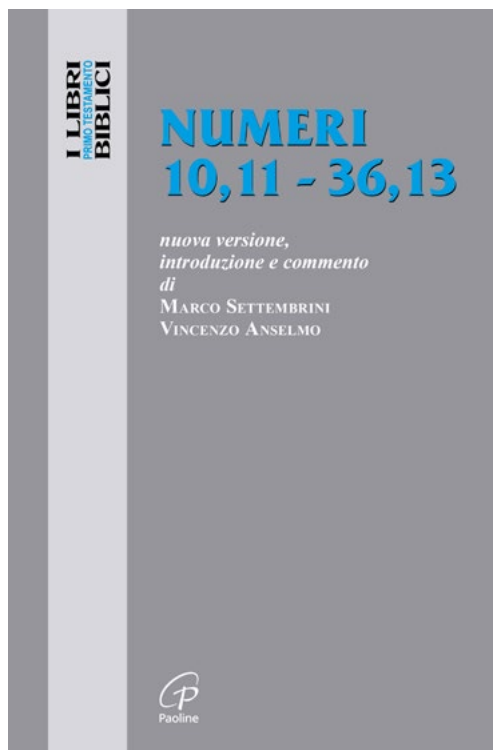
È il parroco del carcere Due Palazzi di Padova. Considerato l'uomo ombra di papa Francesco, ha all'attivo oltre una ventina di pubblicazioni. Per Rai 1 e Canale 5 è autore e conduttore di programmi come *Il discorso della montagna* (Canale 5, 2022). Con la casa editrice San Paolo ha pubblicato: *L'agguato di Dio* (2015), *L'iradiddio* (2017), *Ciò che vuoto non è* (2020), *L'invidia di Satàn* (2021), *Alla fine è sempre all'improvviso* (2023), *Il contrario di mio* (2025).

“

Cipolla
luminosa ampolla,
petalo su petalo
s'è formata la tua bellezza
squame di cristallo t'hanno accresciuta
e nel segreto della terra buia
s'è arrotondato il tuo ventre di rugiada.

Pablo Neruda

”



Numeri 10,11 - 36,13

Questo commentario completa il precedente volume dedicato a Nm 1,1 — 10,10 e si inserisce nel dibattito esegetico contemporaneo con un approccio rigoroso e aggiornato. L'opera, pubblicata nella collana "I libri biblici", si distingue per l'attenzione al metodo scientifico e per uno sguardo che tiene insieme dimensione storica, letteraria, estetica e teologica del testo. Offre una nuova traduzione del Testo Masoretico, accompagnata da un'analisi puntuale e da un commento approfondito, attento sia ai dettagli linguistici sia all'architettura complessiva.

La prima parte ricostruisce il contesto storico e sociale dell'antico Israele in cui il libro dei Numeri ha preso forma, fornendo strumenti utili per orientarsi nella sua complessità. La seconda parte, più ampia, sviluppa il commento sistematico, mettendo in luce le relazioni con la letteratura postesilica di epoca achemenide, i rimandi interni al Pentateuco e le connessioni con altri testi biblici, in una prospettiva che valorizza l'unità narrativa e teologica dell'insieme. Elenchi, itinerari, prescrizioni rituali e dati numerici, spesso percepiti come elementi marginali, rivelano invece una precisa intenzionalità: parlare al lettore di oggi, offrendo chiavi di lettura capaci di illuminare l'esperienza credente. Il volume rende accessibili in lingua italiana contributi rilevanti del dibattito internazionale e si propone come uno strumento affidabile per lo studio del Pentateuco, utile per comprendere il testo in profondità e coglierne il significato anche per il lettore contemporaneo.

Andrea Maniglia

“

Sorgi, Signore, e siano dispersi i tuoi nemici e fuggano davanti a te coloro che ti odiano.

Nm 10,35

”



GLI AUTORI

Marco Settembrini

Presbitero, è professore di ebraico classico ed esegesi dell'Antico Testamento a Bologna. Ha tenuto corsi in varie università, sia in Italia che all'estero.

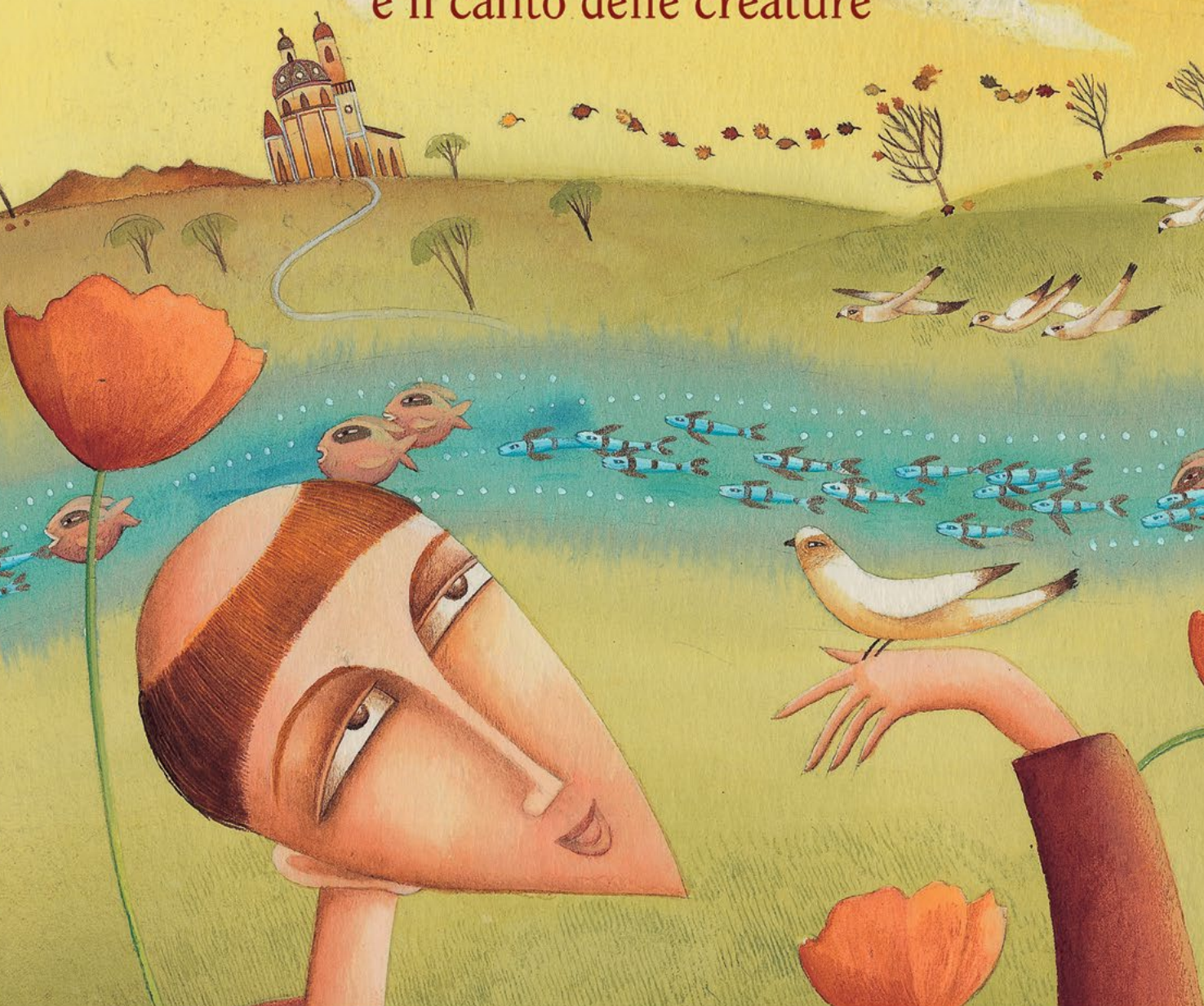
Vincenzo Anselmo

Gesuita e presbitero, attualmente è docente straordinario di Antico Testamento a Napoli. Da diversi anni collabora con le riviste *La Civiltà Cattolica* e *Rassegna di Teologia*.

Altea Villa - Silvia Colombo

Francesco d'Assisi

e il canto delle creature



Paoline

Nelle librerie **Paoline** e **San Paolo** e in tutte le migliori librerie.
Online su paolinestore.it



La trasformazione come rinascita alla vita

Il libro

Qual è il senso della vita? Trasformarsi. Lo scopo di un seme è diventare grano, diventare rosa... Un seme che non si trasforma non porta frutto, è un seme da cui non può nascere nulla. La trasformazione porterà alla morte del seme ma questa porterà alla nascita della pianta: una metamorfosi, non una fine. Quindi il significato della nostra vita è portare in atto ciò che potremmo essere. Se nel cambiamento è sottesa l'idea che tutto diventi diverso, nella trasformazione ciascuno abita ogni cosa, dentro e fuori di sé, per scoprire piano piano chi è, con le proprie luci e le proprie ombre. Non c'è nulla di noi che debba essere gettato via, ma tutto può e deve essere trasformato, anche le crisi e gli imprevisti.

«Ogni esistenza porta in sé una promessa: la possibilità di diventare ciò che già è in potenza, di fiorire nella forma che l'essere ha previsto da sempre. Fallire la trasformazione non è un piccolo inciampo. È fallire la vita stessa – quella vita che chiede soltanto di poter compiere in noi il suo lavoro segreto».

Paolo Scquizzato

Sappiamo che anche alcuni personaggi biblici hanno vissuto questa trasformazione, perché coloro che hanno fatto esperienza di Gesù nel Vangelo sono stati trasfigurati. Paolo Scquizzato, autore spirituale conosciuto e molto apprezzato, invita allora a vivere una spiritualità che impari a stare con quello che la vita dà in ogni istante, che impari ad accogliere le nostre notti e i nostri inverni così come accoglie i nostri giorni e le nostre primavere.

Ornella Privitera

DALLA CENERE LA VITA, PAOLINE 2019; TRASFORMATI E DIVENTA, PAOLINE 2021; LA FERITA E LA LUCE, EFFATÀ 2021; TERRA SANTA. NEI LUOGHI DI GESÙ, EFFATÀ 2022; CONVERSAZIONI INTORNO AL FUOCO, LINDAU 2022; I CINQUE SENSI, APPUNTI DI VIAGGIO 2022; SE NON LO CERCHI LO TROVI, PAOLINE 2023; DEL MALE, DI DIO E DEL NOSTRO AMORE (A CURA DI), GABRIELLI 2023; CHE FINE FANNO LE ONDE DEL MARE?, EFFATÀ 2023; VENIRE ALLA LUCE, GABRIELLI 2024; DALLA CENERE LA VITA, PAOLINE 2024.



TRASFORMAZIONE

TU SEI CIÒ CHE CERCHI

«Diventa ciò che sei», scrive il poeta Pindaro. Anzi, nella sua versione completa il verso custodisce un'intuizione ancora più radicale: «Diventa ciò che sei, *avendolo appreso*». Ogni nascita autentica comincia solo così, da un ascolto. Da un riconoscimento silenzioso, un tornare al punto sorgivo dove la vita ci pensa, ci chiama, ci custodisce.

Prima di “divenire”, occorre lasciarsi conoscere dalla propria verità. In noi abita una voce antica, un *dáimon* che non grida, ma orienta e illumina senza imporre. Si tratta di quel filo d'oro che precede ogni passo, la sorgente interiore che ci abita come un segreto d'infanzia mai del tutto smarrito. Quando la s'incontra, quando ci s'immerge, quando prendiamo coscienza di essere questa sorgente, allora muore il dovere, il “tu-devi”, l'imperativo morale. E ciò che rimane è solo un ritorno. Il ritorno a casa. Il ritorno a sé.

E la *trasformazione* è avvenuta. Come frutto non d'un impegno etico, ma della disponibilità a rimanere a contatto con la nostra natura più profonda. Si tratta solo di un lasciar riaccadere ciò che eravamo prima di dimenticarlo. Fedeltà all'essere, fioritura del Sé autentico, laddove la vita finalmente coincide con il nostro volto più autentico.

La vita non è una caccia al tesoro per giungere al “senso del vivere”, e tanto meno una scala-


L'AUTORE
Paolo Scquizzato

Presbitero, è responsabile dell'Ufficio per l'Ecumenismo e il Dialogo Interreligioso nella diocesi di Pinerolo (TO). Specializzato in teologia, da diversi anni si occupa della formazione spirituale del laicato, offrendo percorsi di approfondimento della Scrittura e della conoscenza del sé. Co-fondatore dell'associazione Scuola Diffusa del Silenzio, ha scritto numerosi testi di spiritualità.

ta al cielo alla conquista d'un dio improbabile. È piuttosto un lento disvelarsi, come la luce che all'alba non inventa nulla: si limita a mostrare ciò che da sempre ci abita e attendeva nel buio. Il cosiddetto *senso della vita* non è qualcosa che va inseguito: si lascia trovare nel gesto quotidiano del divenire, nel mutamento paziente con cui esistenze attente vengono plasmate.

In greco, metamorfosi – *metamorphé* – non significa semplicemente “cambiamento di forma”, ma possibilità di andare oltre la forma abituale, oltre il guscio, oltre la pelle stretta. È la sapienza del bruco che, un istante prima di sentirsi finito, avverte d'essere abitato da ali che premono per nascere. Non aggiunge nulla a sé: semplicemente si riconosce per ciò che è. E spicca il volo.

Paolo Scquizzato



Figlia di Eva

INCROCI ECUMENICI
E FEMMINISTI SU MARIA

È possibile rileggere la figura di Maria in prospettiva di genere? Le autrici affrontano la questione intrecciando dati biblici, formulazioni dogmatiche, costruzioni simboliche e tradizioni popolari. Ne emerge il ritratto di una donna complessa e profondamente attuale, in cui maternità, verginità, sessualità e sponsalità si aprono a una pluralità di interpretazioni. La vicenda di Maria diventa così specchio di molte esperienze femminili, offrendo spunti di identificazione e confronto. Un saggio capace di dialogare con il presente e di parlare alle nuove generazioni.



LE AUTRICI

Simona Segoloni Ruta è membro del consiglio di direzione dell'Associazione dei Teologi Italiani e presidente del Coordinamento delle Teologhe Italiane.

Letizia Tomassone è pastora della Chiesa valdese e vicepresidente della Federazione delle Chiese evangeliche in Italia. Numerose le sue pubblicazioni in ottica di genere.

COLLANA UNIVERSO TEOLOGIA > CODICE 22T176 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 228 > EURO 22,00 > ISBN 9788892250093



Terapia delle malattie spirituali

UN'INTRODUZIONE ALLA TRADIZIONE
ASCETICA DELLA CHIESA ORTODOSSA

Cristo guarisce non soltanto i corpi, ma soprattutto l'interiorità dell'uomo, donando sollievo allo spirito e orientandolo alla salvezza. La tradizione ascetica orientale ha sviluppato un approccio diagnostico e terapeutico alle patologie spirituali, elaborato dai Padri della Chiesa ortodossa. Riprendendo tale eredità, l'autore offre un'opera che si configura come un trattato insieme teorico e pratico sulla salute, intesa come equilibrio tra dimensione psicologica e medicina spirituale. Ciò che emerge è una visione unitaria della persona, la cui guarigione coinvolge corpo e anima.



L'AUTORE

Jean-Claude Larchet

È dottore in teologia e in filosofia. Specialista in argomenti concernenti la salute, la malattia e la guarigione, è autore di numerosi studi sulla teologia e la spiritualità dei Padri.

COLLANA SPIRITUALITÀ > CODICE 226L64 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 816 > EURO 45,00 > ISBN 9788892250147

Manuale di autodifesa spirituale

Sentirsi “sbagliati” dentro una comunità è più comune di quanto si creda, e può accadere anche nei gruppi cattolici. Dinamiche tossiche, lontane dal Vangelo e dal rapporto sincero con Dio, spingono molti credenti ad allontanarsi silenziosamente, convinti di dover meritare amore, ascolto e accoglienza. Questo libro nasce proprio come risposta concreta a questo disagio diffuso: una guida per riconoscere e smascherare i meccanismi che feriscono l'animo, confondono la coscienza e soffocano la libertà interiore. La struttura è originale e immersiva: ogni capitolo si apre con una scena evangelica, seguita da una storia pastorale che crea un ponte tra Scrittura e vita quotidiana. Il linguaggio è diretto, sincero e a tratti ironico e invita a guardarsi dentro senza paura né sensi di colpa. Inoltre, si possono trovare alcuni consigli pratici e “compiti per casa” al fine di trasformare la lettura in azione reale. Il testo prende forma da varie conversazioni, reali e immaginarie, con persone che cercavano Dio senza sapere da dove cominciare, o che dopo aver iniziato non sapevano più come proseguire. C'è chi si è sentito in colpa per non provare nulla alla Messa, chi ha creduto di dover perdonare subito, chi ha fatto di tutto per piacere a Dio e si è ritrovato stanco, vuoto, persino arrabbiato. Attraverso questo libro il lettore viene accompagnato in un percorso di consapevolezza e liberazione, pensato per eliminare ciò che appesantisce e restituire alla vita spirituale respiro e verità.



L'AUTORE

Moreno Migliorati

Sacerdote della diocesi tifernate dal 1998, oggi parroco di San Biagio in Cerbara, intreccia alla vita pastorale una profonda sensibilità umana e comunicativa. Attraverso la presenza attenta sui social e nei numerosi incontri pubblici, accompagna le persone a vivere una fede autentica, capace di accogliere emozioni, fragilità e il valore dell'esperienza personale rinnegare la propria umanità.

“

La fede, in fondo, non è mai un sentiero in discesa. È una storia d'amore, e come tutte le storie d'amore, conosce momenti di euforia e altri di silenzio, entusiasmi e imbarazzi, scelte ripetute e piccole fughe.

Moreno Migliorati

”



Laudato sii

IL CANTICO DI SAN FRANCESCO

Una nuova edizione del *Cantico delle creature*, arricchita dalle suggestive illustrazioni a colori di Silvia Colombo, rende accessibile a tutti uno dei testi più alti della tradizione spirituale. Composto da san Francesco negli ultimi anni della sua vita, in un tempo segnato dalla malattia e dalla fragilità, il *Cantico* nasce come un atto di lode radicale, capace di abbracciare l'intero creato. Non è solo una preghiera, ma uno sguardo: Francesco riconosce in ogni elemento – il sole, la luna, il vento, l'acqua, la terra – un legame di fraternità, inaugurando un modo nuovo di abitare il mondo.

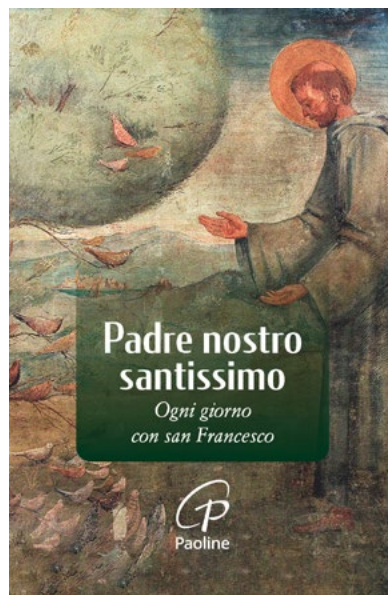


L'ILLUSTRATRICE

Silvia Colombo

Illustratrice, vive in Brianza, e ha realizzato il suo sogno: illustrare fiabe e racconti. Collabora con numerose case editrici e i libri da lei illustrati sono stati tradotti in diverse lingue nel mondo.

COLLANA UN MINUTO TUTTO PER ME > CODICE 056216 > FORMATO 10X15 > PUNTO METALLICO > PP. 16 > EURO 1,80 > ISBN 9788831559416



Padre nostro santissimo

OGNI GIORNO CON SAN FRANCESCO

San Francesco nutriva una profonda predilezione per il *Padre nostro*. In queste pagine viene proposto il suo commento, essenziale e intenso, capace di accompagnare il lettore lungo i giorni della settimana. Le sue parole, semplici e dense, restituiscono un'esperienza di fede vissuta dall'interno, fatta di familiarità con Dio e di abbandono fiducioso. Come ricorda Tommaso da Celano, Francesco cercava il silenzio e la solitudine per rivolgersi al Padre "in segreto", lasciandosi trasformare dalla preghiera. Un piccolo testo per riscoprire la profondità di una preghiera quotidiana.



L'AUTORE

Francesco d'Assisi

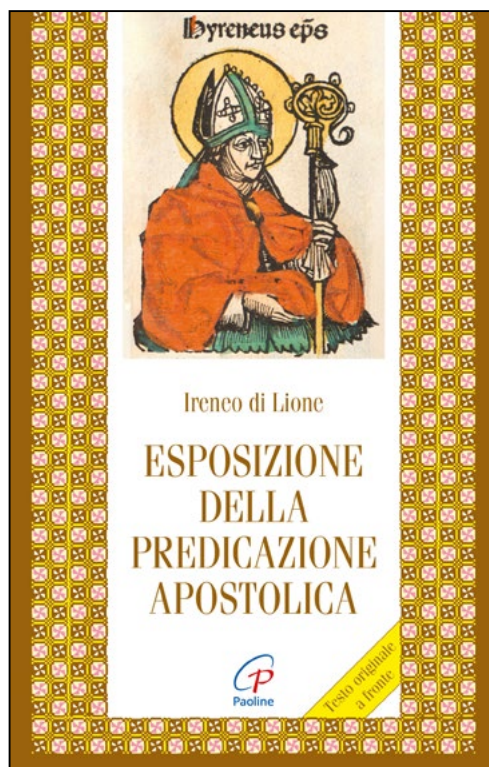
Nato Giovanni di Pietro di Bernardone, è stato un religioso italiano che ha rivoluzionato la Chiesa abbracciando la povertà assoluta. Ha fondato l'Ordine dei Frati Minori.

COLLANA UN MINUTO TUTTO PER ME > CODICE 056217 > FORMATO 7,5X11,5 > PUNTO METALLICO > PP. 16 > EURO 1,50 > ISBN 9788831559423

Esposizione della predicazione apostolica

Ireneo di Lione, allievo di Policarpo di Smirne (a sua volta allievo dell'apostolo Giovanni), fu vescovo di Lione dal 177 d.C. fino alla morte nel 202-203 e grande mediatore tra Oriente e Occidente nella cosiddetta "questione pasquale" sul giorno in cui celebrare la Pasqua di resurrezione. Uomo di grande fede e pastore, scrisse due opere fondamentali per la Chiesa cristiana: *Contro le eresie*, un trattato in cinque libri – in cui, fra le altre cose, definisce con chiarezza i caratteri di pubblicità, unicità e spiritualità della Tradizione apostolica –, ed *Esposizione della predicazione apostolica*. Quest'ultima opera, che viene considerata il più antico «catechismo della dottrina cristiana», è ritenuta quella della piena maturità di Ireneo ed è qui presentata in una nuova edizione con testo a fronte in armeno a cura di Clara Sanvito, esperta di sant'Ireneo e dell'*Esposizione* in particolare.

Questo scritto è un imponente lascito spirituale, una sorta di testamento ideale e religioso di uno tra i più influenti autori cristiani delle origini, rivolto non ai teologi e agli addetti ai lavori, ma a tutti i battezzati. L'opera, che contiene al suo interno anche riferimenti al trattato *Contro le eresie*, presenta una struttura attentamente progettata: dapprima la *regula fidei*, il Credo, e poi l'intera storia della salvezza, con le sue profezie. Al culmine di tutto, Ireneo pone il fine provvidenziale di tutto: «Perché l'uomo fosse a immagine e somiglianza di Dio».



LA CURATRICE

Clara Sanvito

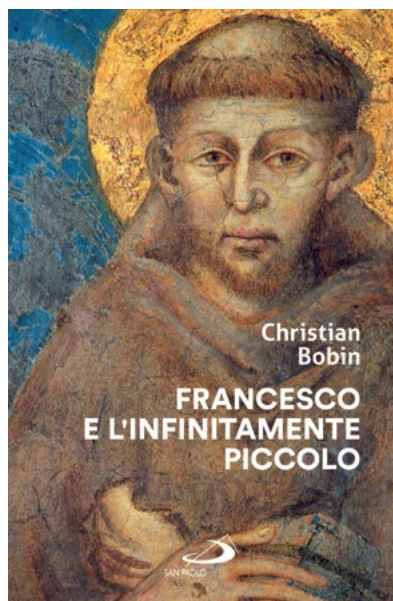
Laureata in scienze dell'antichità all'Università Cattolica di Milano e dopo un dottorato in Letteratura Cristiana y Clásica all'Universidad Eclesiástica San Dámaso di Madrid, è ora "Profesora adjunta" della cattedra di Historia de la Literatura Griega, Mitología Clásica, Orígenes del Cristianismo, Textos Latinos Paganos y Cristianos presso la stessa università.

“

Conserviamo con cura questa fede che abbiamo ricevuto dalla Chiesa, perché, sotto l'azione dello Spirito di Dio, essa, come un deposito di grande valore, chiuso in un vaso prezioso, continuamente ringiovanisce e fa ringiovanire anche il vaso che la contiene.

Ireneo di Lione

”



di malinconia. La sua è una gioia sobria, radicata nella piccolezza e nell'infanzia del mondo, che accompagna fino all'incontro con "sorella morte". Con una scrittura limpida e musicale, ricca di immagini e risonanze, il libro propone un'esperienza di lettura che è insieme contemplazione e scoperta. Un testo essenziale, capace di restituire in modo originale la forza di una vita vissuta nella libertà e nella fraternità.

COLLANA L'ANTICA FONTE > CODICE 82H90 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 112 > EURO 12,00 > ISBN 9788892250765

Francesco e l'infinitamente piccolo



L'AUTORE

**Christian
Bobin**

Scrittore e poeta francese noto per la prosa poetica e meditativa, in opere come *Francesco e l'infinitamente piccolo* ripensa la vita attraverso un linguaggio lirico e profondo, cantando la piccolezza e la meraviglia del quotidiano.



abitare il proprio tempo, di utilizzare il linguaggio del digitale e, insieme, di indicare una via essenziale alla fede. La sua figura ha inciso profondamente nell'immaginario di molti, diventando per tanti un punto di riferimento. Il racconto si traduce così in una proposta capace di orientare il lettore nel proprio percorso interiore scandito in cinque passi.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q422 > FORMATO 12X19 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 128 > EURO 12,00 > ISBN 9788892250437

Carlo Acutis Santo dei giovani

VITA, MIRACOLI, CINQUE VIE PER LA SANTITÀ



IL CURATORE

**Anthony
Figueiredo**

Dopo incarichi nella Curia Vaticana, come direttore spirituale, oggi si dedica alle vite dei santi. Nella sua diocesi di origine, Assisi, sta portando in tutto il mondo le reliquie del primo santo "millennial".

Raimon Panikkar

PROFETA
DEL DOPODOMANI

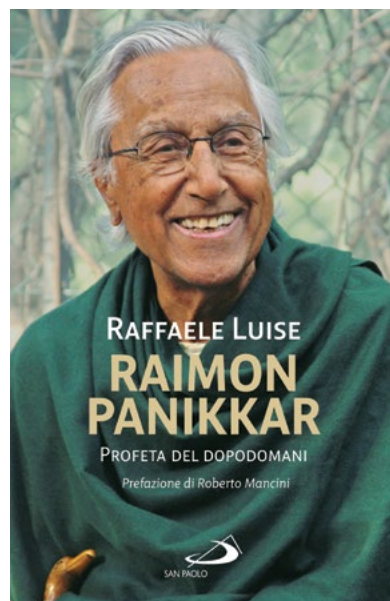


L'AUTORE

**Raffaele
Luise**

È giornalista Rai e vaticanista, tra i suoi libri ricordiamo: *Il Dio sbagliato. Dialogo tra un filosofo, un poeta e un mistico* (Castelvecchi 2021) e *Ucraina. Dentro una guerra che cambia il mondo* (Marietti 1820 2023).

Raimon Panikkar è stato una delle figure più rivoluzionarie e audaci del pensiero teologico e filosofico del XX secolo, in grado di unire sapientemente vari fronti spirituali, dal cattolicesimo al buddismo e l'induismo, senza tradirne nessuno. Considerato uno dei mistici più significativi del Novecento, in questo volume si mostra al lettore nella veste di maestro, ricordato in una sorta di diario spirituale frutto di numerosi colloqui privati con l'amico Raffaele Luise. Alle domande poste dall'allievo, Panikkar risponde con parole profonde e ispirate, che colgono il senso della vita e affrontano grandi temi di oggi e di ieri: la globalizzazione, la teologia della liberazione, il capitalismo, il libero mercato, il rapporto tra le fedi. Questo dialogo inter-religioso, unito a una viva curiosità per numerose tematiche attuali, rende Panikkar una voce che necessita ancora di essere ascoltata. Il volume è arricchito da una intensa *Prefazione* di Roberto Mancini.



COLLANA DIMENSIONI DELLO SPIRITO > CODICE 22H569 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 312 > EURO 24,00 > ISBN 9788892250185

L'eredità segreta di don Amorth

COSÌ LA MADONNA HA SALVATO L'ITALIA



L'AUTORE

**Saverio
Gaeta**

Laureato in scienze della comunicazione sociale, autore di numerosi libri dedicati a tematiche religiose, santi, miracoli e devozioni, è vicedirettore di *Crederci* e caporedattore di *Famiglia Cristiana*.

A dieci anni dalla sua morte, padre Amorth è ancora considerato il più grande esorcista dell'età contemporanea. Figura carismatica e instancabile nemico del male, costituisce un'inesauribile fonte di informazioni per quanti si interrogano sulle manifestazioni del male oggi e su come sia possibile contrastarlo. Saverio Gaeta, attingendo a documenti originali e a testimonianze inedite, ricostruisce l'esperienza di don Amorth come direttore del mensile paolino *Madre di Dio*, raccontando e interpretando gli aneddoti del percorso che condusse a questo significativo capitolo della devozione mariana. La parte conclusiva fa riferimento a certe prese di posizione su Medjugorje a causa delle quali padre Amorth si scontrò con alcuni ambiti ecclesiali. Questo volume riflette, quindi, sull'eredità non del tutto svelata che l'esorcista ha lasciato alle future comunità ecclesistiche.



COLLANA MODELLO E PRESENZA > CODICE 224B157 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 228 > EURO 18,00 > ISBN 9788892250130

José Tolentino Mendonça

Correzione fraterna

L'Amore non desiste




Paoline

«Non si dà correzione evangelica se non nell'ampio orizzonte dell'amore».

José Tolentino Mendonça

Correggere come atto di amore e di verità

Il libro

Come correggere senza ferire? Come tenere insieme verità e amore, esigenza ed empatia? In questo libro, José Tolentino Mendonça affronta il tema della correzione fraterna restituendole il suo significato più autentico: non un giudizio che condanna, ma un gesto di misericordia che apre alla relazione e alla crescita.

Attraverso episodi biblici, riferimenti alla tradizione cristiana ed esempi contemporanei, l'autore mostra come ogni autentico percorso di correzione nasca dall'ascolto, dalla pazienza e dal desiderio di riconciliazione. La sua scrittura, insieme limpida e poetica, guida il lettore in una riflessione sul perdono, sulla vulnerabilità e sulla forza trasformante di un amore che non esclude e non si arrende.

In un tempo segnato da reazioni impulsive e giudizi affrettati, il libro invita a riscoprire la tenerezza come forma esigente di verità. Un invito a cambiare sguardo sull'altro e su sé stessi, riconoscendo nella relazione un luogo di responsabilità e possibilità.

Sofia Sercia

GESÙ. LA SORPRESA DI UN RITRATTO, SAN PAOLO 2016; LA LETTURA INFINITA. LA BIBBIA E LA SUA INTERPRETAZIONE, SAN PAOLO 2017; ELOGIO DELLA SETE, VITA E PENSIERO 2018; UNA BELLEZZA CHE CI APPARTIENE, ROMENA 2020; UNA GRAMMATICA SEMPLICE DELL'UMANO, VITA E PENSIERO 2021; IL PAPAVERO E IL MONACO, QIQAJON 2022; AMICIZIA. UN INCONTRO CHE RIEMPIE LA VITA, PIEMME 2023; METAMORFOSI NECESSARIA. RILEGGERE SAN PAOLO, VITA E PENSIERO 2023; IL VANGELO DELLE BRICIOLE, VITA E PENSIERO 2024; POESIA E STUPORE (CON LINA BOLZONI), TRECCANI 2024; CHI È DUNQUE QUESTO GESÙ?, SAN PAOLO 2024; SEMI INVECE DI CREPUSCOLI, VITA E PENSIERO 2025.



CORREZIONE FRATERNA

L'AMORE NON DESISTE

Il termine che più ricorre nel Nuovo Testamento per indicare l'atto di correggere è *noutheteîn*, che letteralmente significa "porre nel cuore", "mettere nella mente", "prestare attenzione a". Il contrario, dunque, dell'indifferenza, della condiscendenza, del confronto impreparato o prepotente, che sono le patologie più diffuse nella relazione con gli altri e con le loro debolezze. La frequenza di questo termine era considerevole nei classici, da Omero a Platone, rivelando così una sintomatica sollecitudine. Proprio Platone, nel dialogo che reca il titolo di *Eutidemo* (248e), firma la seguente frase: «Ti amo, ma ti correggo con amicizia», che è un programma già di per sé. Il termine sarà poi molto utilizzato da san Paolo e dall'ambiente paolino. Come appare chiaramente nella Lettera agli Efesini, si tratta di una parola che deve riorientare, ma senza schiacciare o esasperare chi la riceve (cfr. 6,4), e prenderà una forte colorazione legata alla cura pastorale. È interessante osservare la successione di verbi che appare nella Prima lettera ai Tessalonicesi: esortare, ammonire, incoraggiare, sostenere, essere magnanimi (cfr. 5,14). Verbi che s'illuminano e spiegano l'un l'altro.



L'AUTORE

José Tolentino Mendonça

Cardinale, arcivescovo e teologo, è una delle voci più autorevoli della cultura portoghese contemporanea. Attualmente ricopre l'incarico di prefetto del Dicastero per la Cultura e l'Éducazione. Autore di poesie e saggi tradotti in numerose lingue, unisce alla riflessione teologica una significativa produzione letteraria. Si è laureato in teologia nel 1989 presso l'Università Cattolica del Portogallo (UCP) e ha svolto un'intensa attività accademica anche a livello internazionale. Ha insegnato, tra le altre sedi, presso l'Università Cattolica di Pernambuco e la facoltà dei Gesuiti di filosofia e teologia di Belo Horizonte, in Brasile.

Ritroviamo una continuità con queste idee nella semantica del termine latino *corrigerere* (*cum-regere*), che significa *reggere, governare, ispezionare assieme*, così accentuando la dimensione relazionale e di condivisione che dev'essere presente nell'esperienza della correzione. L'atto di correggere implica necessariamente affetto, attenzione, cura, relazione. Lo si fa da pari a pari.

Per questo si intuisce, per esempio, come san Paolo non pensi alla correzione in quanto pratica unidirezionale o asimmetrica, con chi corregge sempre da una parte e chi è corretto dall'altra. Egli scrive ai Romani: «Sono anch'io convinto, per quel che vi riguarda, che voi pure siete pieni di bontà, colmi di ogni conoscenza e capaci di correggervi l'un l'altro (15,14)».

José Tolentino Mendonça



Violenze e abusi nella Chiesa

NESSUNO PUÒ PASSARE OLTRE

Affrontare il tema degli abusi e delle violenze sessuali nella Chiesa è difficile, ma necessario: per giustizia verso le vittime e per prevenire il ripetersi di questi fatti. Esiste oggi un patrimonio di conoscenze che aiuta a comprendere le cause strutturali di tali fenomeni: la gestione del potere, la dimensione della sessualità, la formazione dei candidati al sacerdozio e dei battezzati, il rapporto con la giustizia, il perdono e la rilettura del passato. Si tratta di nodi decisivi per la vita ecclesiale. Affrontarli con lucidità può favorire

un cambiamento reale, orientando la comunità verso maggiore trasparenza e uno stile più conforme al Vangelo. Con competenza e chiarezza, l'autrice offre strumenti per riconoscere, prevenire e contrastare questi abusi, ponendo al centro le vittime e richiamando l'attenzione anche sui percorsi di responsabilità e formazione.

COLLANA ABC DELLA VITA CRISTIANA > CODICE 226U20 > FORMATO 12X19 > BROSSURA > PP. 64 > EURO 8,00 > ISBN 9788831559201



L'AUTRICE

**Maria
Elisabetta
Gandolfi**

Laureata in scienze politiche, dal 1991 si è dedicata alla professione giornalistica. Dal 2015 è caporedattrice della sezione Attualità della rivista // *Regno*.



Ha fatto bella ogni cosa

RIPENSARE L'ARTE CRISTIANA

Un volume per riscoprire l'arte cristiana come espressione di fede, bellezza e cultura. L'arte sacra ha contribuito nei secoli a rendere visibile e accessibile la fede, declinandola secondo i suoi quattro pilastri: il racconto biblico, la liturgia, la vita morale e la preghiera. In questo modo ha svolto un ruolo formativo prezioso, non solo per i credenti ma per l'intera umanità. Il libro propone un percorso, accompagnato da immagini,

attraverso opere di pittura, scultura, architettura e oggetti sacri, offrendo strumenti per comprendere origini, sviluppo e finalità dell'arte cristiana, anche in prospettiva pastorale. Sono incluse schede di lettura dedicate ad alcune opere veronesi ed esperienze concrete di evangelizzazione attraverso l'arte. Un testo che invita a uno sguardo rinnovato, capace di valorizzare l'arte come via privilegiata per comunicare la fede.

COLLANA SPIRITUALITÀ DEL QUOTIDIANO > CODICE 226Y230 > FORMATO 15X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 208 > EURO 20,00 > ISBN 9788831559256



GLI AUTORI

Antonio Scattolini è prete della diocesi di Verona. Insegna e tiene seminari sull'evangelizzazione con l'arte.

Ester Brunet insegna presso la facoltà teologica del Triveneto, dove coordina la Scuola di Alta Formazione in arte e cultura religiosa.

Camminiamo insieme

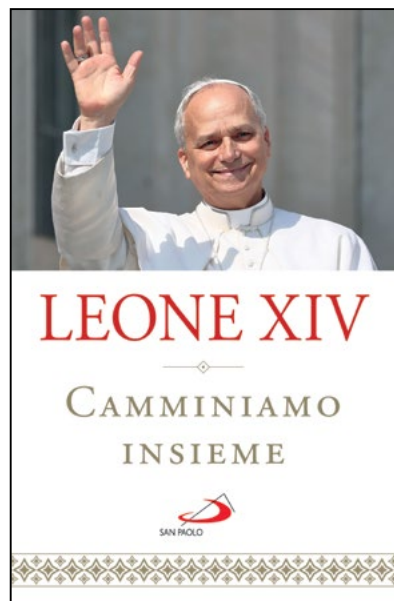


L'AUTORE

Papa Leone XIV

È stato un missionario agostiniano, chiamato da papa Francesco alla guida del Dicastero per i Vescovi. Eletto pontefice nel 2025, al centro del suo pontificato ha messo il rinnovamento pastorale e il dialogo tra fede e cultura.

Interventi più significativi, offrendo uno sguardo d'insieme su questo primo tratto di pontificato e sulle sue priorità.

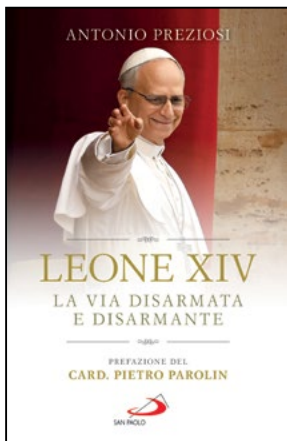


COLLANA I PAPI DEL III MILLENNIO > CODICE 98A179 > FORMATO 13,5X21 > CARTONATO CON SOVRACCOPERTA > PP. 224 > EURO 18,00 > ISBN 9788892250345

Leone XIV

LA VITA DISARMATA E DISARMANTE

Il volume guida alla comprensione di una scelta che viene da lontano: il nuovo Pontefice statunitense ha goduto della massima fiducia di Francesco. Queste pagine raccontano la vita del nuovo Papa, gli anni in Perù e la sua riconosciuta capacità di dialogo e le sfide che lo attendono.



Ripartiamo da Cristo

PAPA LEONE: IL BILANCIO DI UN NUOVO INIZIO

Don Stimamiglio ricomponde la complessità dei processi che hanno portato alla scelta di un Papa "di frontiera", chiamato a ricentrare la Chiesa su Cristo e a rilanciare l'annuncio del Vangelo, avviando una riflessione sulle responsabilità del ministero petrino nel tempo presente.



Antonio Preziosi è un giornalista e saggista italiano. È consultore del Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali, nominato da papa Benedetto XVI.



Stefano Stimamiglio è una delle figure più rilevanti del panorama religioso italiano contemporaneo, noto per il suo ruolo di direttore della rivista *Famiglia Cristiana*.

COLLANA I PAPI DEL III MILLENNIO > CODICE 98A172 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 15,00 > ISBN 9788892248632

COLLANA I PAPI DEL III MILLENNIO > CODICE 98A173 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 15,00 > ISBN 9788892248861



Il Vangelo della vita nuova

Il 21 aprile 2025 moriva papa Francesco, promotore di una Chiesa missionaria in uscita, povera per i poveri, del dialogo interreligioso e di una ecologia integrale. A un anno di distanza, per ricordarlo e ritrovare la sua spiritualità fatta di parole semplici ma anche di visioni straordinariamente complesse della realtà, la casa editrice San Paolo ripropone in edizione economica un'antologia dei testi più significativi di papa Bergoglio, incentrati sulla necessità di trovare la fede in qualunque luogo della nostra vita, anche in quelli più banali come la scuola, la propria casa o il luogo in cui si lavora, e di diffonderla insieme al Vangelo, che è vita nuova per tutti.



LA CITAZIONE

Un cuore occupato dalla brama di possedere è un cuore pieno di questa brama di possedere, ma vuoto di Dio. Per questo Gesù ha più volte ammonito i ricchi [...]. In un cuore posseduto dalle ricchezza, non c'è più molto posto per la fede.

Papa Francesco

COLLANA BUC > CODICE 226N532 > FORMATO 12X19 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 12,00 > ISBN 9788892250253



Meditazioni sul Vangelo

«Appena credetti che c'era un Dio, capii di non poter fare altro che vivere solo per lui». Charles de Foucauld fece della propria vita una testimonianza dell'amore di Cristo per i più umili e sofferenti e dal suo esempio sono nate molte fraternità sparse per il mondo, che continuano il suo apostolato. In questo volume sono raccolte alcune sue meditazioni che, lungi dal costituire un trattato teologico, tracciano il percorso intimo e appassionato di un uomo che si è convertito con consapevolezza, lasciandosi alle spalle un passato di violenza. Molte riflessioni sono personali e sono state scritte per suo proprio uso; per questo, risultano ancora più coinvolgenti da un punto di vista spirituale.



L'AUTORE

Charles de Foucauld

Dopo aver servito nell'esercito e combattuto in Algeria, si convertì, divenne sacerdote e si stabilì in pieno Sahara, dove alternò alla vita contemplativa l'assistenza alle popolazioni locali.

COLLANA BUC > CODICE 226N530 > FORMATO 12X19 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 12,00 > ISBN 9788892250154



La luce in fondo al tunnel Lo Spirito e il clic



Le donne aprono il cielo SULLE TRACCE DI ILDEGARDA DI BINGEN

Tornano in BUC due testi fondamentali di uno dei più grandi sociologi del XX secolo, Zygmunt Bauman. Il primo volume raccoglie alcuni degli interventi del sociologo in occasione degli incontri per la pace "Uomini e Religioni", in cui affronta il tema della globalizzazione e delle ingiustizie e disuguaglianze che da essa derivano. Nel secondo volume, Bauman esplora il ruolo della religione nella società liquida, dove la spiritualità rischia di evaporare in favore di un'adesione solo superficiale alla cristianità. Traspare la necessità di coltivare la speranza di un futuro in cui la fede sia autentica.

In questo volume, Francesca Serra, che da anni si interessa alla figura della mistica Ildegarda di Bingen, restituisce ai lettori il ritratto di una donna moderna e temeraria, le cui parole risultano rivoluzionarie per l'epoca in cui viveva e attualissime oggi, fra visioni, riflessioni e meditazioni connesse alla duplice dimensione umana e celeste, ma anche al ruolo del "femminile" nella società e al suo rapporto con il "maschile". La visione olistica e spirituale della salute e della malattia da parte di questa figura straordinaria del Medioevo è qui indagata da Serra e resa accessibile a tutti.



L'AUTORE

Zygmunt Bauman

Nato a Poznań nel 1925 in una famiglia di origini ebraiche, nel 1968, in seguito a un'epurazione antisemita, emigrò a Tel Aviv e poi a Leeds, dove ottenne una cattedra di sociologia.

COLLANA BUC > CODICE 226N533 > FORMATO 12X19 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 10,00 > ISBN 9788892250246



L'AUTRICE

Francesca Serra

Scrittrice, studiosa e docente, specializzata in spiritualità, antropologia e storia delle religioni, ha dedicato le sue ricerche a figure simbolo della mistica occidentale e al legame tra scienza e fede.

COLLANA BUC > CODICE 226N531 > FORMATO 12X19 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 208 > EURO 14,00 > ISBN 9788892250161



Oggi sposi

Un piccolo dono pensato per custodire emozioni, parole e ricordi di un giorno unico. Questo volume raccoglie brani scelti di grandi autori classici e contemporanei – dalla Sacra Scrittura ai pontefici, da Saffo a Erri De Luca, fino a Dietrich Bonhoeffer – che, con voci e sensibilità diverse, raccontano la profondità, la gioia e la bellezza dell'amore.

Elegante e significativo, *Oggi sposi* è un libro-ricordo da donare agli sposi o agli invitati: può diventare un segnaposto, una bomboniera o un gesto simbolico per rendere ancora più speciale il matrimonio. Un modo semplice e autentico per lasciare un segno, trasformando le parole in memoria viva e condivisa insieme ad amici e parenti.

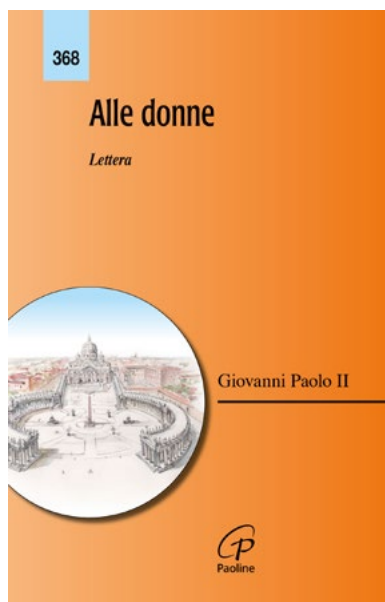


LA CURATRICE

Clemens Rosu

Appartenente alla Congregazione delle Figlie di San Paolo, ha guidato l'Ufficio Comunicazioni Sociali dell'arcidiocesi di Palermo e successivamente l'Ufficio Stampa Paoline di Milano.

COLLANA UN MINUTO TUTTO PER ME > CODICE 056215 > FORMATO 10X15 > PUNTO METALLICO > PP. 16 > EURO 2,00 > ISBN 9788831559232



368

Alle donne

Lettera

Giovanni Paolo II

Alle donne

Una lettera intensa e sorprendentemente attuale, in cui Giovanni Paolo II si rivolge a tutte le donne del mondo in occasione della Conferenza Onu di Pechino del 1995. Con gratitudine e profondità, il Papa riflette sulla dignità, sul ruolo e sui diritti femminili, valorizzando «il genio della donna» e invitando a riconoscerne la verità più autentica nella società e nella Chiesa. Considerato tra i pontefici più influenti del Novecento, Giovanni Paolo II offre qui una testimonianza capace di parlare ancora oggi al cuore e alla mente. Questa nuova edizione, con veste grafica rinnovata e migliore leggibilità, ripresenta il testo come un punto di riferimento nel dibattito culturale e spirituale contemporaneo.



L'AUTORE

Giovanni Paolo II

264^a pontefice della Chiesa cattolica. Il suo pontificato, incisivo in ambiti teologici, sociali e politici, lo ha reso uno dei papi più popolari del Novecento e più influenti della storia recente.

COLLANA MAGISTERO > CODICE 23C368 > FORMATO 11X17 > PUNTO METALLICO > PP. 24 > EURO 2,50 > ISBN 9788831559195

Fede, speranza, carità

VIRTÙ PER LA LIBERTÀ



L'AUTORE

**Michele
Illiceto**

Docente di filosofia presso la facoltà teologica pugliese di Bari, conferenziere e pubblicista, è autore di molti libri e collabora con numerose riviste di filosofia e di teologia.

Fede, speranza e carità sono tre virtù che oggi, in una società dominata dal vuoto e dal non senso, appaiono superate. Michele Illiceto, però, che non si rassegna a una realtà che non le riconosce più come fondamentali, in questo volume – ideale per la riflessione personale ma anche comunitaria – le presenta come tre vie per la libertà, per ritrovare Dio, sé stessi e gli altri, tre vie interconnesse fra loro: la fede non nasce dalla paura, ma in risposta all'amore di un Dio che ci ama più di quanto amiamo noi stessi; quando la fede da sola non basta, nei momenti difficili, essa può aprirsi alla speranza, che è aspettarsi da Dio ciò che non ci si può aspettare da nessun

altro, perché solo lui è affidabile; ed è a questo punto che si può smettere di avere paura e si comincia ad amare e, quindi, a praticare la carità, cioè amare sé stessi e gli altri come si è amati da colui che è Amore.

COLLANA ABC DELLA VITA CRISTIANA > CODICE 226U19 > FORMATO 12X19 > BROSSURA > PP. 104 > EURO 10,00 > ISBN 9788831559157

Il Rosario meditato con Maria



L'AUTORE

**Roberto
Seregni**

Dopo aver svolto il suo ministero nella diocesi di Como, dal 2013 è parroco *fidei donum* nella diocesi di Carabayllo, in Perù, e collabora con l'Ufficio della Catechesi Familiare Nazionale Peruviana.

Pregare il Rosario è percorrere la vita di Gesù con gli occhi e il cuore di Maria. Non è una semplice ripetizione di preghiere, ma un cammino di contemplazione che ci aiuta a entrare, passo dopo passo, nella vita e nella Parola del Maestro. È una preghiera semplice e profonda, in cui Maria ci prende per mano e ci conduce al Figlio.

Le riflessioni di questo libro nascono dall'esperienza diretta di padre Seregni nella condivisione della preghiera del Rosario con tante famiglie e gruppi pastorali della parrocchia e desiderano aiutare a meditare ogni mistero con maggiore profondità. Sono un invito ad aprire il cuore all'azione dello Spirito Santo e a lasciarsi trasformare dalla grazia che ci raggiunge attraverso ogni scena evangelica.

Con scrittura semplice e commenti brevi, padre Seregni ha confezionato un sussidio agile e perfetto per accompagnare la preghiera personale e comunitaria.

COLLANA PREGHIERE - RIFLESSIONI > CODICE 24I206 > FORMATO 12X17 > BROSSURA > PP. 56 > EURO 4,00 > ISBN 9788831559034

Michele Illiceto

**Fede
speranza
carità**



Virtù
per la libertà



ROBERTO SEREGNI



A VOLTE È UTILE FERMARSI A RILEGGERE IL PROPRIO CAMMINO

L'AUTORE CONSIDERA LE DINAMICHE UMANE IMPLICATE NELLA VITA CONSACRATA, E RICONOSCE GLI ASPETTI DA CURARE E INTEGRARE



Ognuno di noi desidera essere felice, lo diceva già Aristotele, ma a ben guardare anche Gesù vuole dare una risposta a questa ricerca cui è votata ogni vita umana. Il Vangelo, infatti, ci dà dei consigli per portare la nostra vita a compimento. Sono strade attraverso cui ogni essere umano può realizzare la propria vita ed essere felice: una vita povera, un cuore casto, una coscienza obbediente. Coloro che si consacrano a Dio si impegnano pubblicamente a seguire queste indicazioni, ma nel contempo, proprio vivendo i voti, i consacrati ricordano a tutti la possibilità e la bellezza di questa vita.

Proprio per il valore e la responsabilità della vita consacrata, ho sentito il desiderio di scrivere un piccolo testo (che avesse proprio il carattere della leggerezza anche fisica, semplice da portare, facile da acquistare o da donare) per offrire qualche strumento per rileggere la propria scelta di vita, ma anche per illuminare il percorso di coloro che si affacciano alla possibilità di una scelta vocazionale. È un libro quindi per i consacrati, per i giovani in discernimento, per i formatori, per gli accompagnatori spirituali...

Questo testo nasce anche dalla mia esperienza di religioso e da quella di accompagnatore di consacrate e consacrati, di congregazioni e di persone in discernimento. Proprio incontrando sotto tanti aspetti la vita religiosa, confesso che oggi nutro anche delle preoccupazioni: i cambiamenti antropologici, per esempio, richiedono una rimodulazione dello stile della vita religiosa. Un esempio è dato dalla vita



L'AUTORE

Gaetano Piccolo

Gesuita, insegna antropologia presso la facoltà di filosofia della Pontificia Università Gregoriana. Si dedica all'accompagnamento personale e di gruppi, offre corsi di esercizi spirituali e propone itinerari formativi di *counseling* che integrano scienze umane e spiritualità. È autore di diversi volumi, molti dei quali pubblicati da Paoline.

comunitaria: molti giovani oggi non provengono più da esperienze di gruppo, anzi molto spesso sono anche figli unici (almeno in Occidente). Questo comporta una difficoltà a comprendere il senso e il dinamismo della vita comunitaria. Altrettanto si può dire della fatica di vivere la povertà, legata non tanto al fatto di avere a disposizione più cose, ma al fatto di essere cresciuti identificandosi con dei simboli, ai quali attribuire il proprio valore: la povertà ci spoglia e ci mette davanti alla nudità di noi stessi, alla capacità di vederci come siamo veramente.

L'altra sfida della vita religiosa è offerta anche dal carattere sempre più internazionale delle comunità, dove si incontrano culture diverse, in cui non è sempre presente la stessa idea di vita religiosa: in alcune culture il legame con il clan familiare è molto forte e non è così semplice vivere la vita consacrata come un taglio rispetto alla propria famiglia di origine. In alcune culture il lavoro umile è percepito come sfruttamento e umiliazione e non come un servizio da accogliere come abnegazione e

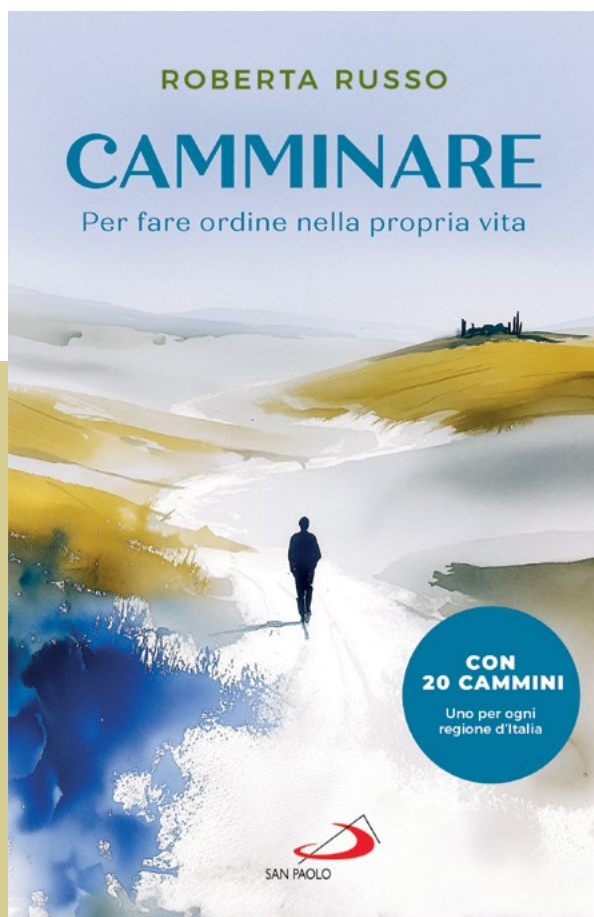


ascesi. Allo stesso tempo, riscontriamo anche un modo differente di vivere il rapporto con il proprio corpo, con la castità e con la sfera sessuale.

Le comunità religiose sono sempre più segnate dall'aggressività e da situazioni conflittuali permanenti. Tali conflitti nascono spesso da sentimenti di frustrazione e da condizioni di insoddisfazione, per non parlare dell'abuso di potere e della manipolazione nelle relazioni tra superiori e sudditi.

In un contesto così complesso, il libro cerca di fornire qualche strumento non solo per crescere nella propria identità religiosa, ma anche per gestire le fatiche inevitabili della vita consacrata e ritrovare la bellezza di una via che effettivamente può condurre alla realizzazione personale. Se non ce ne prendiamo cura, rischiamo di buttare via un dono che Cristo ha fatto alla Chiesa.

Gaetano Piccolo



Ritrovare consapevolezza della propria vita attraverso il gesto del cammino

Il libro

Viviamo una vita frenetica, che ci costringe alternativamente a vivere seduti a una scrivania o a correre dietro a impegni, dribblando pedoni affannati come noi, respirando gas di scarico, circondati dai colori e dalle luci artificiali di uffici e città. Camminiamo, sì, e magari, contapassi al polso, riusciamo anche a percorrere i fatidici diecimila passi giornalieri, ma non ne traiamo beneficio. Roberta Russo ci invita a riscoprire il gesto più antico e naturale del mondo, quello del camminare, e a farlo bene, per ritrovare equilibrio, chiarezza e salute psicofisica. Quando iniziamo a camminare un'ora al giorno nel verde di un parco, lungo un fiume o in un bosco, infatti, poggiando bene i piedi, con la postura corretta, comincia una vera e propria metamorfosi, che coinvolge tutte le sfere del nostro essere: corpo, mente e spirito. Il passo regolare restituisce ordine interiore e presenza, trasformando il movimento in meditazione e benessere profondo. Tra neuroscienze, suggerimenti pratici e 20 cammini da scoprire, uno per ogni regione d'Italia, questo semplice manuale è un viaggio di rigenerazione, dove ogni passo diventa un'occasione per conoscersi, alleggerirsi e ri-acquistare consapevolezza della propria vita.

«Non so mai molto bene dove mi porterà una strada, né se mi porterà da qualche parte. In compenso, so con certezza da cosa mi distoglierà: da un assopimento che non è forma di saggezza, dalla rassegnazione, dal ripiegamento su di me; e nella solitudine che talvolta accompagna il mio andare non vi è nulla di amaro, perché mi restituisce a quanto di grave e di dolce vi è in me, e che resta la mia guida».

Pierre Sansot

Giuseppe Musardo

LE PIÙ BELLE PREGHIERE IN LATINO (A CURA DI), GRIBAUDI 2017; L'ALBERO DELLA VITA E GLI ALTRI SIMBOLI CRISTIANI, TS EDIZIONI 2017; KAHLIL GIBRAN. IL CANTICO DELLA FELICITÀ (A CURA DI), TS EDIZIONI 2020; L'ARTE DI RIUSCIRE, ETS 2020; RABINDRANATH TAGORE. PAROLE D'AMORE (A CURA DI), TS EDIZIONI 2021; MAHATMA GANDHI. IL DESTINO IN FONDO AL CUORE (A CURA DI), TS EDIZIONI 2022; IL GIUBILEO A ROMA 2025 (A CURA DI), TS EDIZIONI 2024; IL GIARDINO SEGRETO, TS EDIZIONI 2024; LA SINDONE SPIEGATA AI RAGAZZI, TS EDIZIONI 2025; CENTO PREGHIERE DEI FRANCESCANI (A CURA DI), TS EDIZIONI 2025.



CAMMINARE


PER FARE ORDINE
NELLA PROPRIA VITA

L'uomo mangia, si abbuffa, ma quando gli sembra di aver ottenuto ciò che cercava, dopo un breve senso di sazietà, si sente nuovamente in preda ai morsi dello stomaco e ai crampi della fame; una fame talvolta puramente fisica, ma assai più spesso intellettuale, affettiva, spirituale.

Trovare un equilibrio non è facile, ma diventa essenziale per non impazzire. Trovare un equilibrio, pur precario come quello di un equilibrista, significa stare al mondo senza lasciarsi schiacciare dai bisogni e dagli eventi, diventando protagonisti o, meglio ancora, "poeti" della nostra stessa esistenza.

L'arte di camminare può diventare una pratica semplice ed efficace per ristabilire l'equilibrio precario del nostro quotidiano. È un metodo olistico – che coinvolge l'unità di corpo, mente e spirito – alla portata di tutti e in grado di rimettere ordine nel caos, di stabilire una scansione del tempo, di restituire valore alle cose, ai sentimenti, agli affetti e alle passioni, restituendo calma e serenità.

Un passo dopo l'altro, un respiro dopo l'altro, scopriremo che camminare non è un gesto ovvio e naturale, ma un'arte da affinare, un equi-


L'AUTRICE
Roberta Russo

Editor e traduttrice, studiosa di storia sacra e misticismo, si occupa da anni di pubblicistica su spiritualità, religioni e self-help. Camminatrice appassionata, ha fatto trekking sulle alte quote e sui vulcani in Ladak, Cile, Turchia, Islanda, Armenia, Italia. Ha pubblicato e tradotto per Gribaudo, Piemme, Edizioni San Paolo, TS Edizioni.

brio da cercare, un'armonica fusione di forza e leggerezza, uno slancio del corpo che non si accontenta dei suoi confini, ma vuol essere poesia. Che cosa ci accade quando cominciamo a camminare un'ora al giorno nel verde di un parco, lungo un fiume o in un bosco?

Inizia una vera e propria metamorfosi. Tutte le sfere del nostro essere sono coinvolte: corpo, mente e spirito.

Camminare vuol dire alleggerirsi, uscire dalle dipendenze emotive, fare ordine nella propria vita per diventare più forti e consapevoli. È una pratica di crescita personale e di recupero dell'equilibrio interiore ed esteriore.

Non c'è dolore, sofferenza o esperienza amara in grado di resistere alla pratica costante della camminata quotidiana. Il sentiero scioglie l'ansia, sgombrando gli scaffali della mente, pulendoli e rimettendoli in ordine.

Roberta Russo



Il dolore degli altri

LA SINDROME DEL CUORE INFRANTO

A volte non soffriamo solo per il nostro dolore, ma anche per quello degli altri: c'è chi, per empatia, lavoro o vocazione, si prende cura della sofferenza altrui per alleggerire il peso di dolori troppo grandi da sopportare. Ma come si può reggere questo fardello senza restarne sopraffatti? Anche chi sostiene gli altri rischia di spezzarsi. Queste persone non sono immuni dal pericolo di esaurimento fisico e mentale: esiste persino una patologia chiamata Tako-Tsubo, nota anche come "sindrome del cuore infranto", che può provocare conse-

guenze gravi o addirittura mortali. L'autrice, attraverso incontri con persone che hanno affrontato la sofferenza altrui (negli hospice, nelle carceri, nei reparti di oncologia pediatrica e negli hotspot umanitari), esplora uno dei più profondi enigmi del cuore umano: il desiderio di aiutare chi soffre e la difficoltà di sopravvivere all'incontro con il dolore.

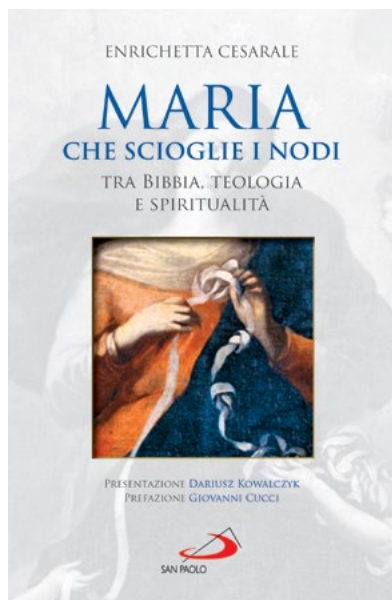
COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q423 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 180 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250444



L'AUTRICE

**Marina
Piccone**

È giornalista freelance e scrittrice. Laureata in psicologia, ha collaborato con numerose testate e programmi. Autrice di diversi reportage in vari paesi africani e di documentari, ha scritto anche numerosi libri.



Maria che scioglie i nodi

TRA BIBBIA, TEOLOGIA E SPIRITUALITÀ

La vita di ogni essere umano è costituita da piccoli e grandi ostacoli che rendono il cammino faticoso e costellato da tanti piccoli nodi. La natura di questi legami è varia: dai nodi connessi a sofferenze esterne alle piccole fitte interiori che possono immobilizzare nella fissità del peccato chi ne è attanagliato. Chi potrà, quindi, sciogliere questi nodi? La devozione a Maria che scioglie i nodi, presente già agli albori del cristianesimo, si è consolidata in tempi recenti grazie a papa Francesco e interessa oggi milioni di fedeli in tutto

il mondo. Con un approccio interdisciplinare, Enrichetta Cesarale offre al lettore una riflessione che, a partire dalle fonti bibliche, giunge a una dimensione esistenziale ma tenta anche un'analisi psicologica del "nodo": esistono, infatti, delle chiavi di lettura che consentono di intravedere il sollievo che lo scioglimento di situazioni gravose porta con sé.

COLLANA MODELLO E PRESENZA > CODICE 224B158 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 216 > EURO 18,00 > ISBN 9788892250178



L'AUTRICE

**Enrichetta
Cesarale**

Ha conseguito la laurea magistrale in filosofia della cultura presso l'Università degli Studi Roma Tre e il dottorato in teologia biblica (2013) con Ugo Vanni SJ presso la Pontificia Università Gregoriana presso cui ora insegna.

Non è mai troppo tardi

PER INIZIARE
A VIVERE DAVVERO

Non avere tempo: è questa una delle forme più diffuse di malessere contemporaneo. In un mondo che misura tutto in termini di efficienza e prestazione, il tempo sembra ridursi a qualcosa da consumare, riempire, ottimizzare. Eppure esiste un altro modo di viverlo. I Greci distinguevano tra *krònos*, il tempo che scorre e si accumula, e *kairòs*, il tempo significativo, l'istante che ha senso e che può trasformare.

Questo libro nasce da qui: dalla necessità di sottrarsi alla dittatura del tempo quantitativo per riscoprire una qualità diversa dell'esistenza. Non si tratta di fare meno, ma di abitare diversamente ciò che si vive, riconoscendo il valore delle pause, del silenzio, della lentezza. È proprio nello spazio che non produce che qualcosa accade davvero, che il tempo smette di essere solo una misura e torna a essere esperienza.

Attraverso riflessioni facili da seguire e ancorate all'esperienza, l'autore invita a rallentare per ritrovare un ritmo più umano, capace di accogliere anche la fragilità, lo smarrimento e i momenti di crisi. Lontano da soluzioni facili, il testo propone un cambio di sguardo: non fuggire dal tempo, ma imparare a riconoscerne le possibilità, riscoprendolo come alleato e non come limite.

Pensato per chi vive sotto pressione, tra ansia, stanchezza e senso di insoddisfazione, il libro offre strumenti concreti per ritrovare presenza e profondità. Un invito a fermarsi, per tornare davvero a vivere.



L'AUTORE

Alfredo Altomonte

È psicologo, psicoterapeuta, analista transazionale (CTA), counselor professionista, terapeuta EMDR ed esperto in logoterapia e analisi esistenziale frankliana. Lavora anche come pubblicitario ed è autore di numerose pubblicazioni scientifiche.

“

Un giorno ti sveglierai e non ci sarà più il tempo di fare le cose che hai sempre sognato. Falle Adesso.

Paulo Coelho

”



della coppia; la gestione delle finanze; il matrimonio come processo di cura dell'altro; l'evoluzione dell'intimità.

Integrando approcci diversi come la Gestalt, la psicologia e l'analisi transazionale, Amerini e Avona confezionano un'opera basata sul confronto, ricca di esercizi pratici e ludici; uno strumento indispensabile di self-help per giovani coppie di fidanzati e sposi in cammino.

COLLANA PROGETTO FAMIGLIA > CODICE 19F358 > FORMATO 12X19 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 160 > EURO 15,00 > ISBN 9788892250123

D'amore e d'accordo

RICETTE E SEGRETI PER UNA RELAZIONE RESILIENTE



GLI AUTORI

Claudio Amerini e **Flavia Avona** sono una coppia sposata da tanti anni; dirigono il Tavolo per la famiglia e le fasi della vita della diocesi di Mantova. Claudio ha conseguito un diploma di counseling psicologico, educativo e sessuale, Flavia quello di insegnante dei metodi naturali di fertilità.



equilibrio mentale, emotivo e spirituale. La parte più significativa del diario di viaggio, però, sarà quella scritta dal lettore, su di sé e per sé: partendo da alcune domande, sarà invitato a confrontarsi quotidianamente con sé stesso e con il proprio percorso.

COLLANA PSICOLOGIA > CODICE 15D123 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 168 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250277

Psicologia & spiritualità

DIARIO PER LO SVILUPPO ARMONICO DELLA PERSONA



L'AUTRICE

Monica Rebuffo

Psicologa e psicoterapeuta, direttrice dell'equipe tecnica del Consultorio Profamilia di Imperia, opera anche nell'ambito della formazione affettivo-educativa nelle scuole e in varie associazioni familiari.

L'arte di trasformare il vuoto in pienezza

La mancanza, la pausa e la solitudine spaventano l'uomo contemporaneo, abituato a riempire ogni spazio e a misurarsi continuamente con l'efficienza. Eppure il vuoto non è solo privazione: può diventare un punto di partenza, uno spazio fecondo in cui ritrovarsi e trasformarsi. In questo libro Anselm Grün lo esplora come occasione di pienezza interiore, capace di aprire a una relazione più autentica con sé stessi e con Dio. Attraverso brevi capitoli, l'autore alterna riflessioni teologiche, immagini suggestive, esperienze quotidiane e suggerimenti concreti, offrendo un percorso accessibile ma profondo. Lentezza e silenzio, spesso percepiti come limiti in una cultura dominata dalla produttività, si rivelano invece spazi rigeneranti in cui maturare uno sguardo nuovo sulla propria vita. Accogliere il vuoto significa imparare ad ascoltare: sé stessi, gli altri e una presenza che il rumore quotidiano tende a soffocare. Un invito prezioso per chi si sente sopraffatto dalla frenesia e desidera ritrovare un nuovo equilibrio.

Sofia Sercia



L'AUTORE

Anselm Grün

È un monaco benedettino dell'abbazia di Münsterschwarzach, di cui è stato responsabile finanziario e capo del personale. Con numerose pubblicazioni e conferenze raggiunge milioni di persone in tutto il mondo. Apprezzato consigliere e guida spirituale, è attualmente tra gli autori cristiani più letti al mondo.





Restare umani

FRA INTELLIGENZA ARTIFICIALE E INTELLIGENZA RELAZIONALE

Restare umani o non esserlo più: questa è la grande sfida lanciata oggi dall'intelligenza artificiale, che prospetta la possibilità che l'essere umano sia sostituito da un umanoide. E se da un lato l'avvento di queste macchine intelligenti può essere sinonimo di vite salvate – come nel caso di quei lavori pericolosi che le persone svolgono a costo, spesso, della vita e della salute –, non sempre il loro intervento è auspicabile o all'altezza della situazione. Se è vero, infatti, che l'intelligenza artificiale risponde a qualunque domanda, essa lo fa solo grazie all'enorme somma di dati elaborati e trovati online, ma non risponde al senso della vita, né distingue il bene dal male. Ecco allora quattro dimensioni fondamentali per diventare più umani e meno artificiali: la lentezza, per liberarsi dal-

lo strapotere degli algoritmi e recuperare i ritmi naturali; la sobrietà, per riscoprire l'essenzialità della vita; la tenerezza, per dare priorità all'amore, indispensabile all'umanità; la partecipazione, per liberarsi dall'individualismo.

Adriano Sella, autore esperto e attento a stare al passo con la società che cambia, propone un'acuta riflessione su un fenomeno sempre più di attualità e che, inevitabilmente, ha e avrà un impatto sulla vita di tutte le persone, rivolgendosi in particolar modo a insegnanti, educatori, studenti delle superiori e universitari, operatori sociali, genitori, famiglie e associazioni che operano a tutela della natura.

Andrea Maniglia

“

Penso all'intelligenza artificiale col suo potenziale immenso, che richiede, però, responsabilità e discernimento per orientare gli strumenti al bene di tutti, così che possano produrre benefici per l'umanità. E questa responsabilità riguarda tutti, in proporzione all'età e ai ruoli sociali.

Papa Leone XIV

”



L'AUTORE

Adriano Sella

Educatore, scrittore e conferenziere, è missionario laico del creato, promotore e coordinatore del movimento Nuovi Stili di Vita. Teologo nel campo dell'etica sociale, ha lavorato per molti anni in Brasile per la custodia dell'Amazzonia e delle sue popolazioni. È autore di numerosi articoli e di libri, alcuni dei quali pubblicati anche da Paoline, come *Costruiamo il cambiamento. 6 parti del corpo da attivare per rigenerare il mondo* (2022).

Giovanni Falcone

LE IDEE RESTANO

Ciò che un uomo rappresenta non muore con lui. Giovanni Falcone, ucciso nella strage di Capaci insieme alla moglie, magistrata anche lei, e agli agenti della scorta, continua a vivere nell'eredità morale che ha lasciato e che ancora oggi orienta la lotta contro l'ingiustizia e la corruzione. Questo volume restituisce non l'immagine di un eroe distante, ma il ritratto autentico di un uomo onesto, appassionato, legato alla famiglia e agli ideali che hanno guidato ogni sua scelta. Attraverso i ricordi della sorella Maria, fondatrice e presidente della Fondazione Falcone, riportati qui insieme a Monica Mondo, emergono l'infanzia, gli studi, gli incontri e le sfide che hanno formato Giovanni, rivelando l'uomo prima del magistrato simbolo dell'antimafia.

Il libro offre una testimonianza inedita, capace di parlare anche ai più giovani, adatto sia agli adulti sia agli adolescenti e adeguato ai percorsi di educazione civica.

Il focus non è solo sulla morte di Giovanni Falcone, ma anche e soprattutto sulla sua vita, sulla sua identità e sulla sua profonda stima per le istituzioni democratiche del nostro Paese. Ne nasce un racconto intimo e rigoroso, capace di illuminare la sua straordinaria dedizione professionale attraverso la sua umanità: il sorriso discreto, la prudenza, la fatica quotidiana, la capacità di restare saldo pur sotto il peso delle responsabilità. Le sue idee restano, bandiera delle quotidiane battaglie per lo Stato di diritto, perché – come diceva – «gli uomini passano, le idee restano».



Giuseppe Musardo



LE AUTRICI

Maria Falcone

Attivista italiana e sorella di Giovanni Falcone, è madre, nonna e insegnante. Maestra e testimone militante di legalità e convivenza civile, è presidente della Fondazione Falcone.

Monica Mondo

Vive a Roma, dove lavora come autrice e conduttrice per il canale Tv2000. Ha scritto di cultura e politica per diverse testate giornalistiche e ha lavorato in editoria e per la radio.



Parlo dell'uomo che ha creduto in determinati valori basandosi su uno dei pilastri più importanti della cristianità: ama il prossimo tuo come te stesso. Lui il suo lavoro non l'ha fatto per sé stesso, per essere ricordato, ma per la comunità, per le nuove generazioni.

Maria Falcone





e figura di riferimento per l'Ordine Agostiniano, propone una lettura inedita dell'opera più importante del santo, cercando di individuare le tappe della ricerca interiore che lo hanno condotto al cambiamento, a partire da una biografia mirata e circoscritta agli anni dell'infanzia e della giovinezza che permetterà di scoprire l'Agostino uomo prima del santo noto al grande pubblico.

COLLANA TEMPI E FIGURE > CODICE 92B142 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA > PP. 144 > EURO 14,00 > ISBN 9788892250369

Sant'Agostino

VITA DI UN GIOVANE IN RICERCA



L'AUTORE

**Pasquale
Cormio**

Agostiniano O.S.A. ed esperto di teologia patristica, è docente al Pontificio Istituto Patristico Augustinianum di Roma e rettore della Basilica di Sant'Agostino in Campo Marzio.



la necessità di un mantra che aiuti la contemplazione, l'Anonimo sottolinea come alla base della ricerca spirituale debbano esserci umiltà e amore. Nel volume in uscita, oltre a *La nube*, sono proposti altri scritti dell'Anonimo, la *Lettera sulla preghiera*, la *Lettera sul discernimento* e la *Lettera di direzione spirituale*, che ne approfondiscono il messaggio in forma più intima e diretta.

COLLANA CLASSICI DEL PENSIERO CRISTIANO > CODICE 22G69 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 276 > EURO 28,00 > ISBN 9788892250338

La nube della non-conoscenza

E GLI ALTRI SCRITTI



L'AUTORE

**Anonimo
del XIV secolo**

È un monaco inglese appartenente all'area della spiritualità che fiorì tra le Midlands e lo Yorkshire. Influenzato da Dionigi l'Areopagita, scrisse in volgare medio-inglese per essere accessibile a più persone possibili.

Un futuro senza numeri e senza mura

CONVERSAZIONE SULLA VITA CONSACRATA



L'AUTORE

**Ángel
Fernández
Artime**

È pro-prefetto del Dicastero per gli Istituti di Vita Consacrata e le Società di Vita Apostolica. È stato creato cardinale nel 2023 e ha ricevuto la consacrazione episcopale nel 2024.

La Chiesa è fatta di fedeli, ma anche di sacerdoti e consacrati, chiamati a essere guide e testimoni. Oggi, però, il calo delle vocazioni e le sfide legate alla vita comunitaria, alla formazione e alla fedeltà al carisma originario rendono urgente una riflessione sul futuro della vita consacrata. Il cardinale Ángel Fernández Artime e don Giuseppe Costa affrontano con lucidità queste criticità, senza rinunciare a mettere in luce le risorse e le possibilità ancora aperte. Il loro è uno sguardo realistico ma fiducioso, capace di leggere i cambiamenti in atto e di individuare prospettive per il domani. Il volume invita a tornare all'essenziale: non anzitutto ciò che si fa, ma ciò che si è. La vita consacrata viene dunque considerata come segno di Dio nel mondo, nella sua dimensione più autentica e testimoniale.



COLLANA ATTUALITÀ E STORIA > CODICE 95A295 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250307

Chiesa al plurale

UNA PROSPETTIVA ESCATOLOGICA



L'AUTORE

**Roberto
Oliva**

È presbitero della diocesi di San Marco Argentano-Scalea dal 2018 e docente incaricato di ecclesiologia presso l'Istituto Teologico Calabro San Francesco di Paola a Catanzaro.

Il Concilio Vaticano II ha aperto la Chiesa al confronto con la modernità, mettendola di fronte alla complessità delle culture e della storia. Ma cosa è accaduto dopo? Come è stata raccolta questa sfida? Il volume affronta queste domande ripercorrendo il dibattito teologico postconciliare, tra intuizioni feconde e nodi ancora aperti. Roberto Oliva accompagna il lettore dentro una riflessione che intreccia pensiero e realtà ecclesiale, mostrando come il confronto con il presente e la valorizzazione delle Chiese locali abbiano riportato al centro una dimensione spesso trascurata: quella escatologica. Guardare al regno di Dio permette infatti di leggere le differenze non come divisioni, ma come possibilità di crescita. L'immagine che emerge è quella di una Chiesa in cammino, capace di tenere insieme pluralità e unità, senza perdere la propria identità.



COLLANA ARBOR THEOLOGIAE > CODICE 22Z1 > FORMATO 15X23 > BROSSURA > PP. 372 > EURO 32,00 > ISBN 9788892250086

SEI PAROLE-CHIAVE PER COSTRUIRE UN PONTE FRA CHIESA E FEDELI

UNA RIFLESSIONE SUL NOSTRO CREDERE CHE AIUTA IL LETTORE A COMPRENDERE MEGLIO LA COMPLESSITÀ DEL PRESENTE



Non è una Chiesa per giovani... oppure non è capace di esserlo? Il testo di Fabio Landi suggerisce che il problema non stia nei giovani, spesso accusati di disinteresse, ma nella difficoltà delle istituzioni di mettersi in discussione, di cambiare forma senza perdere sostanza. Panche vuote, canti che non trovano nuove voci,

spazi pensati per comunità che oggi si frammentano altrove, magari online o in forme più fluide e meno codificate. Chi entra oggi in chiesa non prova necessariamente rifiuto, ma una sorta di estraneità, come se fosse capitato in una stanza dove tutti conoscono una storia che a lui non è mai stata raccontata davvero. Landi formula sei proposte e per farlo sceglie di affidarsi, come ispirazione, alle *Lezioni americane* di Italo Calvino: non un gioco intellettuale, ma un atto di ascolto. Nel momento in cui la Chiesa, infatti, come l'intera società, avverte il rischio di pesantezza e lentezza, di opacità e frammentazione, la proposta calviniana risuona come un invito a riscoprire le dimensioni necessarie perché la parola possa ancora vibrare e toccare. *Leggerezza, rapidità, esattezza, visibilità, molteplicità, consistenza*: sei parole che non sono dogmi, ma atteggiamenti interiori; non definizioni, ma aperture verso l'inedito.

Se il legame tra gli stili di vita e le forme del culto è sempre più blando, tra gli affetti che sentiamo sacri e la retorica ecclesiale sull'amore, tra le parole con cui ci raccontiamo e quelle che sentiamo declamare dal pulpito. E preghiera non ha verità: le formule che ripetiamo risultano astratte e lontane. I riti non commuovono e assomigliano a un adempimento burocratico. La burocrazia non dice niente, comunica sé stessa. Come è possibile, a parole, a suon di riflessioni, risolvere difficoltà che sono, prima di tutto, di chi crede?

Forse il punto non è aggiungere discorsi, ma restituire esperienza. Una parola che non na-



L'AUTORE

Fabio Landi

È prete della diocesi ambrosiana dal 1998 e ricopre attualmente il ruolo di direttore del mensile della Chiesa di Milano, *// Segno*. Collabora con il Servizio per l'Insegnamento della Religione Cattolica, di cui è il responsabile, e con l'Ufficio di Pastorale Scolastica della Curia di Milano; da oltre vent'anni insegna religione cattolica nel liceo classico Parini. È, inoltre, dal 2011 assistente ecclesiastico provinciale dell'Aimc e Consulente ecclesiastico provinciale e regionale dell'Uciim.

sce da una vita condivisa resta vuota, mentre una pratica, anche minima, può riaprire uno spazio di senso. Le proposte di Landi sembrano allora indicare una direzione concreta: meno spiegazioni e più gesti capaci di parlare, meno distanza e più prossimità, meno linguaggio codificato e più narrazione autentica. Non si tratta di "semplificare" il sacro, ma di renderlo attraversabile, di permettere che torni a essere riconosciuto dentro le pieghe dell'esistenza quotidiana. La questione, in fondo, non riguarda solo i giovani, ma il modo in cui una comunità decide di abitare il proprio tempo. Se la tradizione ha giustamente sottolineato il peso che la fede deve acquisire nella vita di ciascuno e la gravità delle scelte che ne derivano, forse oggi è il caso di insistere maggiormente sulla leggerezza che sempre contraddistingue la grazia, anche quella divina. Viene spontaneo immaginare che un discorso spirituale raccomandi innanzitutto un impegno duraturo, paziente e fedele, capace di radicarsi sempre più in profondità. Ma forse è anche possibile riconoscere un senso che corre sulla superficie e ci raggiunge, rapido, nello splendore fugace di un istante. Alla ricerca della perfetta osservanza dell'ortodossia e della morale, probabilmente conviene anteporre l'amorevole precisione con cui ascol-



tare e decifrare le contraddizioni delle nostre esistenze: vi scopriremmo, in modo ancor più commovente, l'esatta testimonianza della presenza di Dio. Il richiamo alla visibilità è necessario per restituire credito e concretezza alla dimensione spirituale, a cui ci si riferisce per lo più in modo molto astratto, incapace di toccare la vita. La logica dell'incarnazione supera l'opposizione tra sacro e profano, invisibile e visibile. La preghiera del cristiano chiede che ogni cosa avvenga «come in cielo, così in terra».

Molto più che in passato, oggi ci troviamo a fare i conti con la molteplicità. Per reazione, si può essere tentati di interpretare l'universalità del cattolicesimo come compito di raccogliere tutti in una totalità uniforme. Al contrario, l'apertura a diversi modi di credere può essere un'occasione straordinaria per scoprire la ricchezza del mistero di Dio, che non si esaurisce certo nella limitata esperienza che ne abbiamo.

Flavia Focchi



Il manuale (pratico) che stavi cercando per scegliere cosa fare dopo le superiori

Quale strada intraprendere dopo le scuole superiori? E, soprattutto, come scegliere in modo consapevole? Il diploma di maturità rappresenta uno snodo decisivo tra l'adolescenza e l'ingresso nel mondo adulto, segnato dalla prima vera scelta sul proprio futuro formativo e professionale. In questo passaggio delicato, spesso accompagnato da dubbi e incertezze, diventa fondamentale imparare a conoscersi e a orientarsi. Luigi Ballerini, forte dell'esperienza maturata nel tempo e già sperimentata

con il precedente volume dedicato alla scelta delle superiori, propone uno strumento pensato per accompagnare i ragazzi in questo percorso. Non un manuale da studiare, ma un vero e proprio diario di bordo: uno spazio personale in cui annotare riflessioni, raccogliere domande, mettere a fuoco desideri e possibilità, passo dopo passo. Pagina dopo pagina, il lettore è guidato a costruire una scelta graduale e autentica, senza l'ansia di trovare subito risposte definitive. Più che indicare una direzione unica, il libro si offre come un compagno di viaggio affidabile, capace di sostenere i giovanissimi nella scoperta di sé e nella costruzione del proprio futuro.



GLI AUTORI

Luigi Ballerini è scrittore, giornalista, medico di formazione psicanalista e orientatore nelle scuole. Ha pubblicato oltre trenta romanzi per ragazzi.

Matteo Paoletti, docente di lingua e letteratura inglese, è il responsabile dello Sviluppo Strategico delle Scuole Malpighi di Bologna.

Marco Ferrari, docente di filosofia e preside, è ideatore e direttore del Concorso nazionale di filosofia per le superiori *Romanae Disputationes*.

PARTE UNO
CONOSCERE SE STESSI



Il nostro percorso comincia dal terzo anno e, se sei in Terzo, ti trovi nel posto giusto. Se invece sei in Quarta o in Quinta controlla all'inizio della lezione del tuo anno che cosa devi venire a rendere in questo capitolo per portarti in pari.

“C’hi non lo fa?”. Le sappiamo, questa domanda fa paura. Fa paura a tutti, anche agli adulti. Perché per rispondere davvero, e non in modo approssimativo, bisogna guardarsi dentro. E per scoprire - per scoprire - ci vuole tempo. Nel tuo caso, oltre a questa domanda - gli esempi - c’è un’altra che, piano piano, si sta facendo strada: **CHE COSA FAHO da grande?** Magari è la domanda che hanno iniziato a farti anche i tuoi genitori, i parenti che non vedi mai, o qualche amico. E ogni volta che la riproponi, come rispondi? Forse hai la risposta già in tasca: hai sempre voluto fare il medico o l’avvocato o il cuoco, fin da quando eri bambino, e quindi hai le penne di avvio le idee chiare. Oppure non sai proprio che cosa rispondere, perché ti piace tutto e niente allo stesso tempo. Un giorno hai un’idea perfetta, ma due giorni dopo la cambi, e pensi: “Ma cosa mi è saltato in testa?”. Allora te ne viene un’altra e poi un’altra ancora, e via così, giorno dopo giorno. C’è da imparare, davvero.

22

23

PARTE DUE
SCRIVERE UN CV
CHE CI RAPPRESENTI
DAVVERO



→ SCRIVERE IL CURRICULUM VITAE (CV): UN VIAGGIO DENTRO DI SÉ

Scrivere il mio CV? Adesso? Siamo proprio sicuri? Non, potrebbe sembrare un compito noioso, quasi un obbligo da assolvere, forse inutile perché troppo lontano dalla tua realtà. Considerala invece un’occasione preziosa per fermarti e riflettere su di te, che cosa ti piace, che cosa sei fiero - e, forse, anche su dove vuoi andare. Magari ti viene anche da pensare: “Ma io non ho ancora fatto nulla di importante, che ci serve?”. È proprio questo il bello! Metterti a scrivere il tuo curriculum diventa un esercizio di consapevolezza. Ti aiuta a guardare alle esperienze che hai già vissuto - a scuola, nello sport, nel volontariato, nelle passioni che coltivi ogni giorno - come parte della tua crescita. E a riconoscerne che contano. Quali esperienze inserirle? Come descriverle? Quali parole usare per raccontare le tue competenze e i tuoi punti di forza?

Questa domanda ti aiuta ad acquisire uno sguardo più critico e maturo sul tuo percorso, e a cominciare a immaginare quello che verrà dopo. Mentre fai questo lavoro ti accorgi anche di che cosa ti manca, di chi vorresti diventare, di cosa ti piacerebbe realizzare, riconoscendo anche il valore di queste macchine e desideri. Non tutto è uguale a tutto e non tutti i desideri sono identici: è importante riconoscerli e giudicarli per iniziare a mettere ordine e darli delle priorità. Pensa al CV come a una mappa del tuo percorso: racconta il tuo cammino scolastico, le esperienze che hai fatto, le tue competenze, i tuoi interessi. Ma soprattutto, parla di te. Sei pronto a raccontarti? Inizia, non dimenticare che il CV è un documento vivo, non è mai finito. Cambierà insieme a te, crescerà con le tue esperienze, e lo aggiungerai ogni volta che farai un passo in avanti. Per questo vale la pena di iniziare a scriverlo ora: è anche il modo per prepararti con più fiducia alle scelte future - sia nel mondo del lavoro sia nello studio.

→ UN CV CHE RACCONTA DAVVERO CHI SEI

L’obiettivo non è buttare giù un elenco di esperienze e competenze, ma creare un CV che parli davvero di te: di come impari, di come ti relazioni con gli altri, di quello che ti motiva e ti appassiona. In che modo, il curriculum mostra la tua identità in azione. Scrivere un buon CV, quindi, è molto più di un esercizio tecnico, rappresenta un’opportunità per guardarti dentro, dare valore alla tua storia personale e imparare a raccontarla come autentica, chiara e fedele.

36

37

PARTE TRE
CHE COSA MI
PIACEREBBE FARE



Il metodo Age contra è un vero e proprio allenamento all’autoanalisi. L’esperienza felice age contra significa letteralmente “girare contro”, “controlla te stesso contro e oltre”. Ma contro che cosa? Contro i propri pregiudizi e i luoghi comuni, contro le immagini semplificate che abbiamo di noi stessi e del mondo, contro le prime impressioni non esaminate e le convinzioni assurde senza un’indagine verificata. Questo metodo insegna immediatamente l’importanza di definire con precisione le parole che si usano, perché senza chiarezza nel linguaggio non può esserci chiarezza nel pensiero. Aiuta poi a confrontare i problemi secondo la loro maggiore o minore rilevanza, a distinguere ciò che è essenziale da ciò che è secondario, inoltre, aiuta a riconoscere le promesse implicite che spesso sottostanno le nostre conclusioni (idee non dette, ma operative, sulle quali non abbiamo ancora riflettuto a sufficienza). Infine, Age contra aiuta a confrontarsi seriamente con le obiezioni, imparando a rispondere con ragioni adeguate e non con reazioni difensive o allentate. Attraverso questo metodo, impari anche a guardare il tuo CV come uno specchio che riflette chi sei oggi e chi desideri diventare. Tanti a mente, anche quando sarà all’Università e nel mondo del lavoro!

Ora che abbiamo preparato un CV che racconta chi siamo davvero, possiamo cominciare con il nostro percorso. La domanda inevitabile alla quale, a questo punto, è giusto provare a dare una risposta è: “Come posso capire che cosa mi piacerebbe fare?”. Capire questo davvero non è semplice: la fuori ci sono tantissime possibilità e sentirsi spaventati o scoraggiati è possibile, anzi diremmo normale. Proprio come hai fatto nella prima parte, quando hai riflettuto sulle tue passioni, è ora il momento di tradurre i pensieri e le idee in esperienze concrete.

DEVI VEDERTI IN ADDIZIONE: solo così potrai capire cosa fa per te... e cosa no.

Anche in questo caso, hai a tua disposizione uno strumento prezioso e molto probante che, alla fine di quest’anno o all’inizio del prossimo anno, la tua scuola ti offre la possibilità di svolgere esperienze con realtà esterne (come università, enti di formazione, aziende...) che ti consentiranno di toccare con

56

57

PARTE UNO
CHE COSA MI OFFRE
IL MONDO?



Deciderlo davvero che tu possa vivere questi ultimi due anni di scuola superando non con l’ansia o la preoccupazione di che cosa accadrà dopo il diploma, ma con curiosità, positività e con la certezza che, con gli strumenti giusti e una giustificazione adeguata, costruire il tuo futuro è possibile.

Buoni lavori!

Prima di iniziare, fermati e guarda indietro: quante cose sono successe l’anno scorso e pure durante l’estate? Quante cose hai scoperto di te, quante ne hai imparate. Hai iniziato, passo dopo passo, a costruire il tuo percorso futuro. L’obiettivo dello scorso anno era scoprire di più chi sei, che cosa ti piace fare e perché, e iniziare a verificarlo guardandoti in azione nella realtà, insieme le esperienze di crescita e all’elenco.

L’obiettivo di questo anno sarà diverso, ma altrettanto importante: scoprire che cosa il mondo può offrirti. E fare un passo avanti: iniziare a chiederti in che modo tu, con le tue caratteristiche uniche, puoi dare il tuo originale contributo nel mondo.

Il mondo universitario e quello del lavoro hanno tanto da offrirti. Forse anche troppo. Sta a te cercare, esplorare, capire quali opportunità fanno davvero per te. Devi solo metterti a cercarle. La domanda “Che cosa mi offre il mondo oggi?” che forse

84

85

PARTE DUE
FORMULARE
UN’IPOTESI



Hai scelto la tua linea inferoscientifica, hai conosciuto avari docenti, studenti, formati e professionisti e hai partecipato a tanti eventi. Ora è arrivato il momento di fare il punto: “Ergo, tutte le cose che era so, io dove mi colloco? Qual è il mio posto?”. Devi trovare il punto di incontro tra tutto ciò che hai scoperto di te lo scorso anno e le cose che hai scoperto quest’anno del mondo post diploma e del lavoro.

QUALI AZIONI DEVO INTRAPRENDERE PER FARLE DIVENTARE REALTÀ?

Per esempio:

- se vuoi iscriverti a un corso universitario, dovrai probabilmente sostenere un TOUL o un TEST DI INGRESSO, attendere l’esito, INMATICOLARTE, e magari fare domanda per una BORSA DI STUDIO;
- se invece vuoi valutare un’esperienza all’estero, ti saranno altri passaggi da affrontare: FARE APPLICATION, PREPARARE

UN PORTFOLIO, INVIARE DOCUMENTI, RICHIEDERE LETTERE DI REFERENZA:
• se vuoi iscriverti a un ITS, dovrai probabilmente **PRESENTARE UNA DOMANDA** rispettando le scadenze e sostenere una **PROVA DI AMMISSIONE**;
• se vuoi iniziare un corso professionalizzante, dovrai verificare i **REQUISITI DI ACCESSO**, fare la domanda di iscrizione ed eventualmente partecipare alla prova di selezione.

Le cose da fare possono sembrare tante. Ma se ti organizzi bene e non anticipi le tue decisioni compilando il **TASK BY**. È una timeline nella quale registrare le scadenze più urgenti e i passaggi fondamentali, così da pianificare il lavoro dei prossimi mesi e del prossimo anno. La categoria sono:

Evento: specifica la data e il tipo di evento a cui partecipare, per esempio open day, conferenza, incontro online, webinar, visita aziendale, workshop, test di selezione.

Contatti: altri: inserisci gli nome, ruolo e contatti telefonici o email delle persone incaricate o da incontrare per ottenere informazioni.

Attestazioni / promemoria: registra qui le informazioni principali, ottiene dopo gli incontri a gli eventi e quali hai partecipato, annota le azioni che devi pianificare nei prossimi mesi.

Scadenze e priorità: registra le scadenze per il raggiungimento dei tuoi obiettivi e le eventuali documentazioni richieste, persone da contattare, siti da visitare.

90

99



Dare un'anima al lavoro

PRESENTE, FUTURO E VALORI IN GIOCO
NELLA PIÙ ESSENZIALE ATTIVITÀ UMANA

Non si vive per lavorare, ma il lavoro resta una dimensione essenziale della vita. Quale posto occupa oggi, tra realizzazione personale e giustizia sociale? Il volume affronta questo interrogativo intrecciando riflessione etica, sociale e spirituale, alla luce della tradizione cristiana. Nella prima parte viene approfondita l'etica del lavoro nella dottrina sociale della Chiesa; nella seconda si affrontano alcune questioni decisive del presente: disoccupazione, sfruttamento, lavori mal retribuiti, disabilità e le nuove sfide poste dalla robotizzazione e dall'intelligenza artificiale. L'autore invita a ripensare il lavoro non solo come necessità economica, ma come possibile vocazione. In questa prospettiva, Bignami si richiama anche alla testimonianza di Simone Weil, facendo emergere una riflessione attuale sulla qualità della vita lavorativa e sulla dignità della persona.

ve sfide poste dalla robotizzazione e dall'intelligenza artificiale. L'autore invita a ripensare il lavoro non solo come necessità economica, ma come possibile vocazione. In questa prospettiva, Bignami si richiama anche alla testimonianza di Simone Weil, facendo emergere una riflessione attuale sulla qualità della vita lavorativa e sulla dignità della persona.

COLLANA ATTUALITÀ E STORIA > CODICE 95A294 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 256 > EURO 24,00 > ISBN 9788892250291



Il cristiano è un lavoro duro

MA QUALCUNO LO DEVE PUR FARE

La Bibbia è ancora attuale? Nonostante la distanza di secoli tra Antico e Nuovo Testamento, i suoi contenuti restano vivi: cambiano i contesti, ma non le domande fondamentali. Le sue pagine raccontano l'incontro tra Dio e l'uomo, custodendo timori, fragilità e speranze che attraversano ogni epoca. Nel testo emergono dinamiche profonde umane: la libertà, le cadute, il desiderio di bene e la fatica di accogliere un progetto più grande. Quanto di tutto questo appartiene ancora all'uomo di oggi? Attraverso tredici brani biblici, l'autrice rilegge situazioni e personaggi in chiave contemporanea, con uno stile divulgativo, accessibile e a tratti umoristico. Nasce così un percorso capace di mettere in dialogo passato e presente, aiutando il lettore a riconoscersi nelle storie raccontate e a riscoprirne il significato per la vita quotidiana.

sto appartiene ancora all'uomo di oggi? Attraverso tredici brani biblici, l'autrice rilegge situazioni e personaggi in chiave contemporanea, con uno stile divulgativo, accessibile e a tratti umoristico. Nasce così un percorso capace di mettere in dialogo passato e presente, aiutando il lettore a riconoscersi nelle storie raccontate e a riscoprirne il significato per la vita quotidiana.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q421 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 228 > EURO 18,00 > ISBN 9788892250420



L'AUTORE

Bruno Bignami

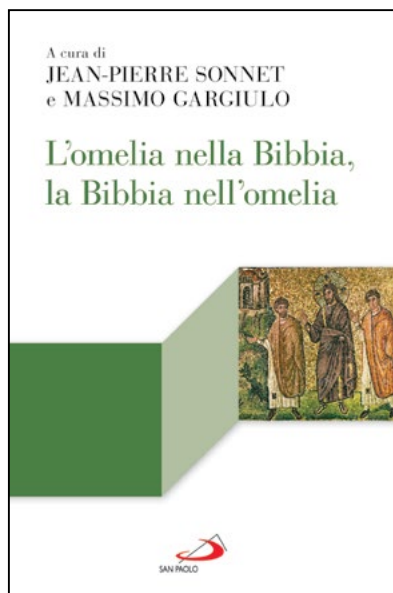
È direttore dell'Ufficio Nazionale per i problemi sociali e il lavoro della Cei. Per San Paolo ha curato *Percorsi di fraternità* (2022) e pubblicato *Dare un'anima alla politica* (2024).



L'AUTRICE

Anna Porchetti

È una scrittrice, laureata in chimica a Milano e specializzata in scienza e fede. Ha scritto *Amatevi finché morte non vi separi* (Effatà 2022), pubblicato anche in Spagna e in Polonia.



L'omelia nella Bibbia, la Bibbia nell'omelia

Nella Bibbia è la Parola che prende la parola: perciò essa costituisce un caposaldo del cristianesimo, in quanto testo vivo e senza tempo. Imprescindibile allora la sua centralità nell'atto omiletico, sia nella tradizione giudaica sia in quella patristica, nonché la sua importanza nella crescita della comunità cristiana. Questo volume, curato da alcune fra le voci più note nel panorama degli studi biblici, approfondisce tale valore delle Sacre Scritture, spaziando dalle teorie della comunicazione applicate alla contemporanea prassi omiletica all'analisi dei testi biblici in cui si riportano omelie. Un testo prezioso per pastori, docenti e studiosi delle Sacre Scritture.



I CURATORI

Jean-Pierre Sonnet è professore di esegesi dell'Antico Testamento alla Pontificia Università Gregoriana. È anche autore di numerose pubblicazioni.

Massimo Gargiulo è docente presso il Centro Cardinal Bea per gli Studi Giudaici della Pontificia Università Gregoriana, oltre che professore di latino e greco nei licei.

COLLANA LECTIO > CODICE 21W21 > FORMATO 15X23 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 264 > EURO 30,00 > ISBN 9788892250321



Giovanni della Croce

L'UOMO
E IL MISTICO

Può un mistico del XVI secolo risultare moderno? In un'epoca di contrasti e cambiamenti, in cui prevale la cultura dalle mille parole, il carmelitano e Dottore della Chiesa Giovanni della Croce appare come un luminoso testimone della cultura del silenzio: è lì che è possibile incontrare Dio. In un dialogo intimo e mai scontato, questo volume ripercorre le tappe della storia di un credo vivo ed esperienziale, vissuto non da uomo intransigente, ma fragile e sensibile ai richiami della fede; da un poeta che con parole di fuoco è riuscito a percorrere la strada per l'Infinito. Ne emerge il ritratto vivido e attuale di un'anima che ha accolto la luce di Dio nella notte oscura dello smarrimento.

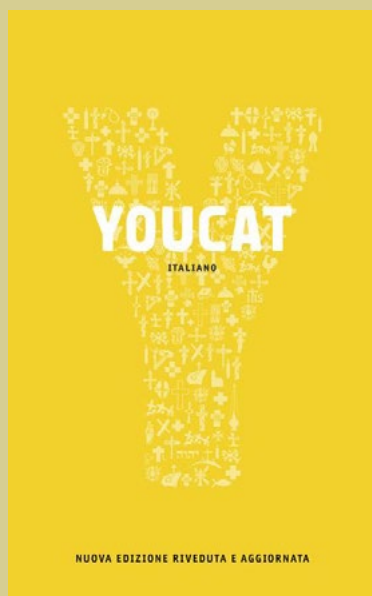
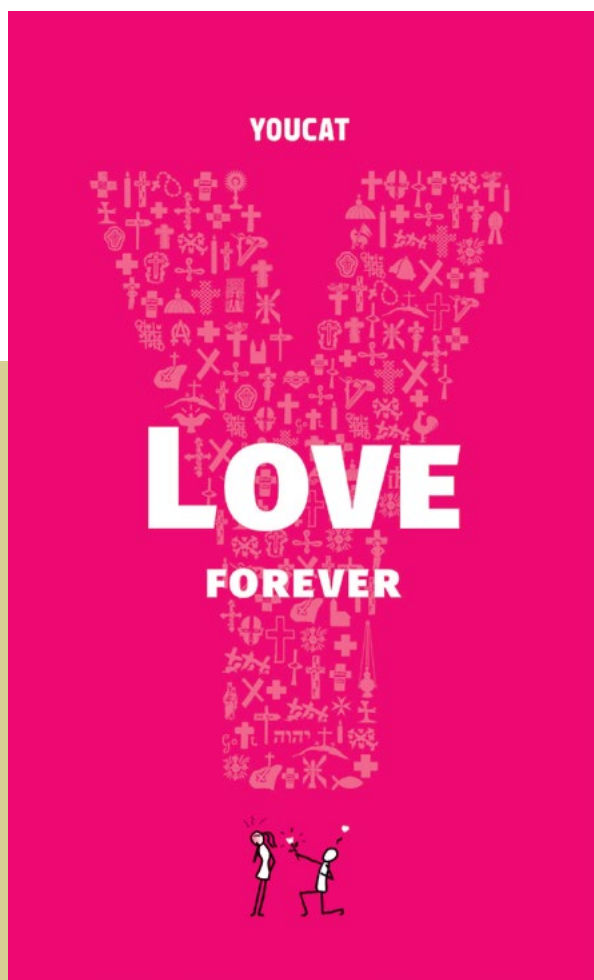


L'AUTORE

Luigi Borriello

Priore provinciale della Provincia Napoletana dei Carmelitani Scalzi, è consultore presso il Dicastero delle Cause dei Santi, e il Dicastero per gli Istituti di Vita Consacrata e le Società di Vita Apostolica.

COLLANA TEMPI E FIGURE > CODICE 92B143 > FORMATO 13,5X21 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 14,00 > ISBN 9788892250376



Una guida al matrimonio per tutte le coppie

Il libro

Ritorna la serie YouCat, il catechismo pensato dai giovani per i giovani, con un volume dedicato al sacramento del matrimonio. Attraverso testimonianze, esperienze concrete e contributi di coppie, presbiteri e teologi da tutto il mondo, il libro dà voce ai dubbi, ai desideri e alle aspettative che accompagnano il cammino verso una relazione stabile e duratura. Ad aprire il percorso, una Premessa di papa Francesco.

La struttura a domande e risposte, insieme a un linguaggio fresco e immediato, rende il volume coinvolgente e facile da consultare, senza perdere il legame con la ricchezza della tradizione ecclesiale. I riferimenti a documenti come Familiaris consortio, Deus caritas est e Amoris laetitia si intrecciano con storie, citazioni e spunti concreti. Ne nasce uno strumento dinamico e accessibile, pensato per fidanzati, giovani adulti e accompagnatori, capace di orientare con semplicità e profondità il percorso verso un amore consapevole e autentico, da costruire giorno dopo giorno.

Giuseppe Musardo



YOUCAT - ITALIANO: YOUTH CATECHISM: PER CONOSCERE E VIVERE LA FEDE DELLA CHIESA, CITTÀ NUOVA 2011; YOUCAT FOR KIDS: CATECHISMO CATTOLICO PER BAMBINI E GENITORI, SAN PAOLO 2019; LA MIA PRIMA COMUNIONE: L'ALBUM DEI RICORDI DI YOUCAT FOR KIDS, SAN PAOLO 2020; YOUCAT ITALIANO: CATECHISMO DELLA CHIESA CATTOLICA PER GIOVANI, SAN PAOLO 2024.

LOVE FOREVER

LA CURATELA
YouCat

È il Catechismo dei giovani della Chiesa cattolica. Comparso per la prima volta nel 2011 a cura del cardinale Christoph Schönborn, arcivescovo di Vienna (Austria), e edito dalla Conferenza episcopale austriaca con l'approvazione delle Conferenze dei vescovi svizzeri e tedeschi, ha registrato un rapido successo grazie al suo design moderno e a una fruizione immediata dei contenuti. È stato tradotto in più di tredici lingue. In Italia i precedenti volumi sono editi da San Paolo.





esercitato dal santo sul mondo del cinema. Frutto del lavoro di Arnaldo Casali, studioso ed esperto del tema, il libro raccoglie materiali e testimonianze che restituiscono la varietà di sguardi con cui Francesco è stato interpretato nel tempo. Uno strumento ricco e aggiornato per orientarsi tra immagini, narrazioni e riletture di una figura che continua a interrogare il presente.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 2260420 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 360 > EURO 29,00 > ISBN 9788892250116

Francesco al cinema

TUTTI I FILM SUL POVERELLO DI ASSISI



L'AUTORE

Arnaldo Casali

È un giornalista professionista e lavora in Vaticano, dove si occupa di editoria e comunicazione. È direttore dell'Istituto di Studi Teologici e Storico-Sociali di Terni e della rivista *Adessa*.



diventa così occasione di preghiera e di rilettura personale, in dialogo con la spiritualità francescana e con le domande di ciascuno. Pensato per chi desidera unire viaggio e interiorità, il volume si propone come una guida affidabile, capace di accompagnare passo dopo passo e di dare profondità all'esperienza del cammino.

COLLANA GUIDE SAN PAOLO > CODICE 061156 > FORMATO 12X19 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 128 > EURO 12,00 > ISBN 9788892250383

Perché cerchi Francesco?



L'AUTORE

Fulvio Mannoia

Con la moglie Anna Maria ha fondato l'ARCA di Nazareth, un'associazione privata di fedeli con personalità giuridica ecclesiastica che riflette sulla sacralità della famiglia e sul rapporto sponsale fra Dio e l'uomo.

Perché si va ad Assisi? La città umbra continua ad affascinare chi desidera mettersi sulle orme di san Francesco, figura capace ancora oggi di parlare al cuore con la sua testimonianza di semplicità, fraternità e amore per il creato. Il suo esempio, radicale e concreto, invita a riscoprire un modo essenziale e autentico di vivere la fede, capace di mettere in discussione anche il presente. Fulvio e Anna Maria Mannoia propongono un'agile guida spirituale che accompagna il pellegrino tra le strade e i luoghi più significativi di Assisi, intrecciando visita e meditazione. Il percorso

Piccola biblioteca della salute e dei buoni stili di vita



L'attività fisica



L'alimentazione

San Paolo propone ai suoi lettori una nuova serie dedicata alle buone pratiche da osservare per abbracciare uno stile di vita sostenibile, la “Piccola biblioteca della salute e dei buoni stili di vita”, curata da Silvio Garattini, oncologo, farmacologo e fondatore dell'Istituto di ricerche farmacologiche Mario Negri, nonché autore di numerosi libri dedicati proprio alla salute.

Nel primo volume della serie, *L'attività fisica*, viene trattato il tema del movimento, che permette di mantenere un adeguato equilibrio psicofisico, promuove una circolazione efficiente e previene le patologie croniche e tumorali, tutti fattori fondamentali per vivere al meglio.

Il secondo volume, *L'alimentazione*, affronta invece il tema della nutrizione, che costituisce uno dei fattori più importanti e determinanti per la qualità della vita. Oggi, infatti, si muore più di cattiva alimentazione che di droga, fumo, alcol e rapporti sessuali a rischio messi insieme, soprattutto in un Paese come l'Italia, dove più di un terzo della popolazione adulta è in sovrappeso e una persona su dieci obesa. Il volume tratta e offre indicazioni su quando, quanto e perfino cosa mangiare (con consigli pratici su come seguire una dieta mediterranea equilibrata). Non mancano poi approfondimenti su alcuni disturbi alimentari come l'anoressia e la bulimia.



LE AUTRICI

Nicoletta Raschitelli è laureata in scienze motorie all'Università Cattolica di Milano e ricopre il ruolo di segretaria della presidenza presso l'Istituto Mario Negri.

Rita Banzi dirige il Laboratorio di Politiche regolatorie in sanità presso il Dipartimento di Ricerca sulle Politiche per la Salute dell'Istituto Mario Negri.



GLI AUTORI

Silvano Gallus dirige il Laboratorio di Ricerca sugli Stili di Vita presso il Dipartimento di Epidemiologia Medica dell'Istituto Mario Negri.

Carlotta Franchi è responsabile del Laboratorio di Farmaco-epidemiologia e Nutrizione Umana presso il Dipartimento di Ricerca sulle Politiche per la Salute dell'Istituto Mario Negri.

BASTA SOLO SPOSTARE LE MACERIE PER TORNARE A VEDERE IL CIELO

L'AUTORE ACCOMPAGNA I LETTORI LUNGO UN PERCORSO PER ABITARE LE PROPRIE PAURE E SUPERARLE.



La prima volta che ho condiviso con un amico il progetto del mio nuovo libro, mi sono visto guardare in modo perplesso. «Quale dovrebbe essere il titolo?», mi chiede, e io: «Ho avuto paura». Lui allora controbatte: «Davvero?! E perché?». Così ho compreso che quello e nessun altro sarebbe dovuto essere il titolo. Quando un'espressione, un modo di agire suscita domande è sempre un buon segno. Vuol dire che c'è una volontà di non fermarsi a ciò che appare, ma piuttosto ad andare oltre, a indagare, a mettere in discussione il proprio punto di vista e magari anche sé stessi.

Queste parole di Adamo, una volta scoperto, dopo aver trasgredito l'ordine di Dio di non mangiare dell'albero al centro del giardino, hanno sempre avuto per me un'eco familiare. La paura ci interroga e ci imbarazza, ci pone in una condizione deficitaria. Ci sentiamo in di-

fetto rispetto a qualcosa o a qualcuno con cui faticiamo a misurarci, tanto da voler scappare o magari provare a far finta di niente, ma non è possibile.

Arriva per tutti, prima o poi, il momento di sentirsi come cucita addosso l'espressione di Adamo: «Ho avuto paura», di farla nostra, perché la paura è qualcosa che ci accomuna; che tutti, almeno una volta nella vita, abbiamo sperimentato.

Non so come sia riuscito a convincermi di poter scrivere un libro sull'esperienza della paura, delle innumerevoli paure che ci abitano e con cui, più o meno pacificamente, dobbiamo convivere. Avrei corso il rischio di mettermi a nudo davanti al lettore, di renderlo partecipe di tutto un mondo interiore che solitamente chiunque cercherebbe di nascondere. Ma ho compreso, via via che le pagine prendevano



L'AUTORE

Giuseppe Di Stefano

È presbitero della diocesi di Messina-Lipari-Santa Lucia del Mela dal 2010 e parroco della parrocchia Madonna delle Lacrime di Messina dal 2018. Terziario francescano, si dedica alla scrittura e alla predicazione al servizio della Parola. Con don Roberto Seregini ha pubblicato *Trafitti per amore* (Ancora 2024). Per Paoline ha pubblicato nel 2025 *Pazienza e perseveranza. La speranza cammina a piedi*.

corpo e i silenzi acquistavano voce, che sarebbe stato proprio bello poter condividere qualcosa di me, della mia esperienza. Chissà che qualcuno leggendo queste pagine, avrebbe potuto sentirsi compreso e accompagnato.

Della paura non so molto, ma quello che è certo è che me la porto addosso, che è parte di me. Mi abita e ci abita tutti nelle sue infinite variabili, nelle sue forme più strane, innominabili. Con la paura le abbiamo provate tutte. Abbiamo cercato di ignorarla, la ingigantiamo al punto da farne un "mostro" pronto a divorarci, a portarsi via tutto di noi, persino la stessa voglia di vivere. Proviamo a sfuggirvi, oppure facciamo di tutto per contrastarla, combatterla e toglierla di mezzo, cancellarla come non fosse mai esistita. Raramente, invece, scegliamo di vivere in modo consapevole le nostre paure, di attraversarle come fossero strade; come una rotta fino a quel momento mai battuta, o un sentiero che, per il fatto stesso di essere sconosciuto, immaginiamo irto di pericoli e popolato di nemici.

Abbiamo paura di toccare il cielo con le mani e poi sentire il vuoto sotto i piedi. Paura di fi-



darci, di affidarci, di arrenderci fino a mollare la presa, paura di amare e di non essere amati. Abbiamo paura di essere traditi, abbandonati, delusi. Paura di cadere e di rialzarci ancora, paura della malattia, della diversità, paura di noi stessi e dei nostri limiti. Ma ciò di cui abbiamo davvero bisogno è il coraggio di chiedere aiuto e di lasciarci aiutare. Che qualcuno ci resti accanto e scenda con noi fin dentro l'abisso per tirarci fuori, pur di metterci in salvo. La Bibbia ci ricorda per ben 365 volte di «non temere», che nessuna paura ha davvero l'ultima parola su di noi. Occorre attraversarle le paura e senza lasciarcene inghiottire, senza sprecarne la "lezione", nella certezza che non siamo soli. Basta una mano stretta nella nostra per sprigionare calore e frantumare ogni inquietudine, qualcuno che ci ripeta, anche con il solo restarci accanto: «Non sei solo. Io sono con te».

Giuseppe Di Stefano



Il ballo della sposa

All'inizio del Duecento, una schiera di fanciulli si mette in cammino verso la Terra Santa per liberare il sepolcro di Cristo, trascinata da una follia collettiva che conduce gli innocenti verso la guerra e il sangue. I due protagonisti, Ugo e Agnes, attraversano un percorso ricco di avventure e incontri, durante il quale si confrontano con personaggi capaci di orientarli verso una consapevolezza più profonda: in un mondo segnato dall'odio, solo l'amore e la fratellanza possono

rappresentare una risposta veramente efficace. Ambientato al tempo delle Crociate ma scritto nel Novecento, da chi ha vissuto il secondo conflitto mondiale, *Il ballo della sposa* unisce distanza storica e urgenza contemporanea, restituendo un messaggio ancora attuale. Con uno stile semplice ma incisivo, Santucci riflette sul senso autentico delle religioni e sul valore del restare umani, anche di fronte all'intolleranza.


L'AUTORE
Luigi Santucci

Ha partecipato alla Resistenza come oppositore del regime fascista, collaborando, tra gli altri, con David Maria Turoldo. Di professione insegnante, incontrò successi fulminanti già con le sue opere giovanili.

COLLANA LE VELE > CODICE 82L163 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 168 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250222



Libero!

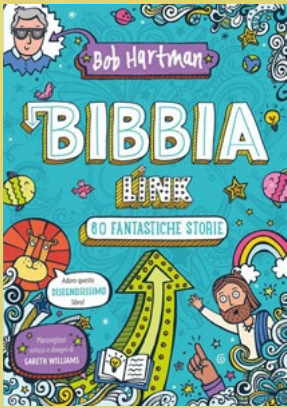
Nel deserto del Niger, Amsy, un bambino nato schiavo, vive con la madre al servizio di una famiglia tuareg. Le sue giornate scorrono tutte uguali, segnate da lavori molto duri e umilianti, senza possibilità di scelta né di cambiamento, finché l'incontro con Mouhamed, un uomo libero dalla pelle nera come la sua, apre uno spiraglio inatteso: esistono luoghi in cui la schiavitù è vietata. Amsy decide di seguirlo e, giunto a Niamey, scopre per la prima volta cosa significa essere bambino: studia, impara


L'AUTRICE
Dominique Torrès

È un'attivista per i diritti umani e inviata speciale del canale televisivo France 2. Ha girato il mondo e per nove anni ha partecipato alla trasmissione *Résistance* sui diritti umani.

a leggere e scrivere, costruisce nuove amicizie e inizia a immaginare un futuro diverso, fatto di possibilità fino a quel momento inconcepibili per lui. Ma il pensiero costante della madre e della sorella, ancora prigioniera, lo spinge a tornare indietro per provare a salvarle. Ispirato a una storia vera, il romanzo denuncia la schiavitù moderna e afferma con forza il diritto alla libertà e alla dignità, rivolgendosi ai più giovani con un messaggio di coraggio e di responsabilità.

COLLANA NARRATIVA SAN PAOLO RAGAZZI > CODICE R6N221 > FORMATO 12,5X18 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 96 > EURO 10,00 > ISBN 9788892250017



CODICE R4G36
PP. 256
EURO 18,00

Bibbia Link

di Bob Hartman

Una Bibbia illustrata, altamente visiva e interattiva, attraverso la quale introdurre i giovani ai collegamenti tra le loro storie bibliche preferite, esplorando la fede in modo nuovo e fornendo loro nuovi argomenti da discutere con la famiglia, gli amici, in chiesa, a scuola.

La ragazza di vicolo Pandolfini

di Nando dalla Chiesa

L'autore ci racconta la storia di Emilia, la compagna di tutta la vita. Un libro intimo, che parla al cuore di chiunque abbia conosciuto il dolore della perdita e la forza del sentimento più semplice e coraggioso al mondo: l'amore.



CODICE 82L410
PP. 176
EURO 16,00



CODICE 15V2
PP. 112
EURO 11,00

Virtuale è reale

di Giovanni Grandi

Gli ambienti online non sono una simulazione di realtà, sono la realtà stessa delle relazioni interpersonali e sociali di oggi; per questo occorre rielaborare lo sguardo sulla società. L'autore invita a porre attenzione agli stili comunicativi da preferire.

Haven's End

di Guido Sgardoli

La verità su Haven's End emerge lentamente: una setta nata per isolarsi da pandemie e violenze, che ha costruito un'illusione di purezza fondata sul controllo. La protagonista dovrà scegliere tra la sicurezza soffocante del villaggio e il rischio di una vita autentica.



CODICE R6N220
PP. 224
EURO 16,00



Quando il buio arriva, la speranza impara a farsi luce

Il libro

Tommaso, per tutti Thor, è un ragazzo qualunque, con sogni semplici e un futuro appena schiuso, fatto di attese e possibilità. Durante una rievocazione storica nella sua città, però, una notte improvvisa cambia ogni cosa: la terra trema, il mondo si spezza, e con esso crollano certezze, affetti e prospettive. Sotto le macerie ritrova Lucia, la ragazza che ama, ma quel momento segna l'inizio di una frattura irreversibile: lei scivola in un coma profondo, lui resta sospeso, vivo a metà, schiacciato da un senso di colpa che non gli dà tregua. Nei giorni e nelle settimane che seguono, tra le tende della Protezione Civile e i corridoi muti dell'ospedale, Tommaso impara a resistere al vuoto, ad ascoltare il silenzio e a restare. Sfoglia il quaderno di Lucia, dove parole incise quasi con dolore diventano guida e memoria. Intorno a Tommaso, il campo segnato dal terremoto si trasforma lentamente in un fragile e inaspettato spazio di rinascita, dove la polvere si tinge di luce e il vento torna a dare respiro.

«Ora so. So che, fuori dalla lizza, i nemici sono veri. So che le battaglie si combattono senza spada. So che nessun allenamento ti addestra a sostenere l'agguato della vita vera».

Francesca Casadei

Giuseppe Musardo

IDA SANGIORGI TRA POLITICA E LETTERATURA, IL PONTE VECCHIO 2014; COME SOFFITTO IL CIELO, SAN PAOLO 2024.



IO CIOÈ TU

A VOLTE L'AMORE È RESTARE,
ANCHE QUANDO TUTTO CROLLA

Mi invade allora un sentimento mai provato prima, tanto che non credo si possa nemmeno definire sentimento: la percezione che quest'attimo non sia un momento del tempo e un luogo circoscritto dello spazio, ma tutto il tempo e tutto lo spazio. Presente, passato, futuro e ogni luogo condensati in questa crepa del mondo. Come se la vita di prima fosse una bella favola, mentre la realtà, quella vera, è questo nero alieno che mi tiene prigioniero, questo deserto di solitudine, questa immobilità forzata in una tana di animale.

Spezzarsi, sbriciolarsi, consumarsi è l'unica cosa che conosco. Nient'altro c'è stato e ci sarà mai al di là di questo atomo di distruzione.

Mi rannicchio per lasciarmi sgretolare anch'io, come questi muri diventati calcinacci e polvere. Caduto in un posto qualsiasi, in un angolo qualunque di mondo, s'indurisce la pelle, s'inabissano i pensieri, si frantuma anche il dolore. Detrito tra i detriti. [...]

Incollo gli occhi in quella scaglia di cielo, come se lo sguardo potesse teletrasportarmi fuori, nella luce e nel vento: la striatura di una nuvola leggera, forse la scia di un aereo. Li immagino i passeggeri in volo sopra il mio buco:



L'AUTRICE

Francesca Casadei

Vive e lavora a Urbino, dove insegna lettere. Si occupa di progetti di lettura immersiva e scrittura espressiva, e conduce percorsi di formazione per docenti dedicati al rapporto tra letteratura e vita. Collabora con la facoltà di scienze della formazione dell'Università di Urbino e con diverse case editrici, curando attività legate alla didattica. Appassionata di educazione, promuove la parola letteraria come strumento di crescita interiore e di cura di sé, un vero nutrimento per la mente e per lo spirito.

addormentati tranquilli sui loro sedili o impegnati a far passare il tempo tra letture, video o qualche parola con il vicino, coccolati dalla voce della hostess che pubblicizza profumi o biglietti della lotteria, con l'unica preoccupazione di atterrare in ritardo. Ignari che proprio sotto di loro si è scatenato l'inferno. [...]

Mi rendo conto, per la prima volta, che potrei morire davvero. Potrebbero continuare a volare le farfalle senza di me. Potrebbero colorare per altri il cielo. Al di là delle montagne, oltre le colline, altri attenderebbe il mare. Per altri tornerebbe l'autunno con le nuvole soffuse dal basso lungo le mura, la neve sulle cime del monte Catria e del Nerone, la primavera con la sua scia di luce sul verde dei campi. La vita. Senza me che la vivo.

Francesca Casadei



A chi affiderò la Terra?

Dopo aver creato il mondo, Dio si chiede: «A chi affiderò queste meraviglie?». Decide allora di dare vita a due nuove creature e intraprende un lungo lavoro fatto di riflessioni, tentativi e misure. Non del tutto soddisfatto, si confronta anche con gli animali, coinvolgendoli in questo processo. La nascita dell'essere umano, nelle sue forme maschile e femminile, diventa così un momento di festa e collaborazione, in cui tutte le creature partecipano in un clima di reciproco affidamento e condivisione.

Ispirato a fonti antiche – testi assiri, tradizioni alchemiche medievali e un *midrash* – il racconto propone una visione pacifica del creato, fondata soprattutto su armonia e riconciliazione. La narrazione, accompagnata da illustrazioni delicate e suggestive di Sarolta Szulyovszky, invita a ripensare il rapporto tra l'umanità e il resto del mondo, superando una prospettiva di dominio a favore di un equilibrio condiviso. Ne emerge un punto di vista attuale, capace di parlare anche alla sensibilità contemporanea. Un libro coinvolgente, adatto anche come regalo, che rilegge il tema biblico della creazione in modo originale, offrendo spunti di riflessione per grandi e piccoli. L'età di lettura consigliata è fra i 5 e i 7 anni.

Sofia Sercia



L'AUTRICE

Chiara Lossani

Scrittrice, pubblica con le migliori case editrici italiane e straniere. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, anche internazionali.



L'ILLUSTRATRICE

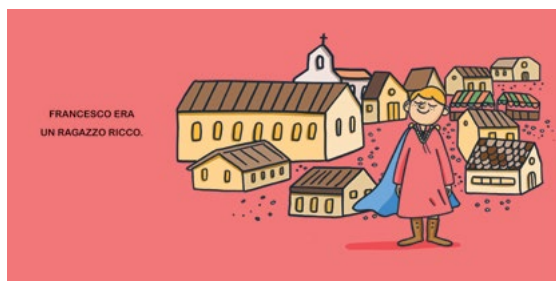
Sarolta Szulyovszky

Ha pubblicato oltre trenta libri con editori italiani e internazionali. Per due anni è stata nominata all'Astrid Lindgren Memorial Award.

Francesco d'Assisi

Sono passati 800 anni dalla sua morte ma la figura di san Francesco d'Assisi resta sempre attuale e un riferimento da far conoscere a chiunque, grandi e piccini. Nato in una famiglia agiata di commercianti, Francesco viveva una vita nel lusso e circondato da amici coi quali si dedicava a divertimenti e scorribande, e non rifiutava di usare le armi. Ma un giorno qualcosa dentro di lui cambiò e si ritrovò a rinunciare a tutti i suoi agi, inclusi i pregiati vestiti, per abbracciare una vita dedicata agli altri e al Signore, una vita il più vicina possibile al Vangelo e quindi all'esempio di Gesù Cristo.

In questo colorato volume dedicato ai bimbi dai 3 ai 5 anni, la storia di san Francesco d'Assisi è raccontata con linguaggio semplice, testo breve, in stampatello maiuscolo e ad alta leggibilità, ma non perde nulla della sua straordinarietà.



L'AUTRICE

Ilaria Orzali

Romana di nascita e parmense d'adozione, per i piccoli disegna libri, tiene laboratori e corsi di disegno in collaborazione con le più belle librerie e biblioteche della città. Per i grandi ha fondato e conduce un gruppo di disegno condiviso, crea contenuti social, illustrazioni e grafiche per diversi enti e associazioni.

“

Non appoggiarti all'uomo: deve morire. Non appoggiarti all'albero: deve seccare. Non appoggiarti al muro: deve crollare. Appoggiati a Dio, a Dio soltanto. Lui rimane sempre!

San Francesco

”

PAOLINE

PER LA

scuola



libri - teatro - musica - video - laboratori



Paoline

Scaricalo su www.paoline.it o richiedilo gratuitamente nelle librerie **Paoline** e **San Paolo**

Michele Mordilibri



L'AUTRICE

Luisa Carretti

È autrice per ragazzi. Dal 2016 è responsabile editoriale della casa editrice Storie Cucite. Progetta e realizza attività ed eventi per una Onlus nazionale e tiene corsi di formazione per insegnanti e bibliotecari.

È davvero così facile diventare ricchi e famosi grazie ai social? I genitori di Michele Mordilibri ne sono convinti. Michele ha dieci anni e ama profondamente i libri e la lettura, ma in famiglia questa passione è considerata poco utile e per nulla redditizia. Per gioco, inventa un personaggio capace di recensire i libri... mordendoli. Quando uno dei video, pubblicato con l'hashtag #mordilibri, diventa inaspettatamente virale, i genitori intravedono un'occasione di guadagno e trasformano il figlio in un piccolo fenomeno del web, spingendolo sempre più dentro un meccanismo difficile da controllare. Sarà Ercolina, un'amica appassionata di gialli, a tentare di tirarlo fuori da una situazione che rischia di sfuggire di mano. Ne nasce un'avventura ironica

e dai tratti grotteschi, che esplora con intelligenza il mondo dei social, degli influencer e il mito del successo facile, mettendone in luce contraddizioni e rischi, senza rinunciare a momenti divertenti. Una lettura per i ragazzi dagli 8 anni in su.



COLLANA LED (LEGGERE ESPLORARE DIVERTIRSI) > CODICE R2W3 > FORMATO 14,5X20 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 11,90 > ISBN 9788831557702

L'estate che non ti aspetti



L'AUTRICE

Zalunia

Pseudonimo di un'autrice italiana che opera in editoria per bambini e ragazzi e nella comunicazione. Ha scritto fumetti, articoli, videogiochi, romanzi e racconti, format di collana, di serie e di magazine.

Clara, fanatica di social network, si fa convincere dalla sua amica del cuore a iscriversi a un campus estivo. Ma al suo arrivo la aspettano brutte sorprese: la sua amica non si è più presentata e i responsabili del campus ritirano ai ragazzi i loro dispositivi. In più, scopre di aver postato una frase nel social sbagliato, scatenando un putiferio. Per rimediare al guaio, durante i primi giorni del campus il suo unico scopo è quello di scoprire dove sia il deposito di cellulari e tablet. Ma tutti i suoi tentativi sono inutili. Non le resta, suo malgrado, che lasciarsi coinvolgere dalle attività proposte: fare il pane, navigare in canoa sul fiume e soprattutto conoscere nuovi amici, tra cui Alex, verso il quale scatterà più di una semplice simpatia. Clara riuscirà a godersi comunque l'estate? Una storia di formazione molto attuale, sulla dipendenza dai cellulari e l'importanza del contatto con la natura.



COLLANA LED (LEGGERE EMOZIONARSI DESIDERARE) > CODICE R2W103 > FORMATO 14,5X20 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 176 > EURO 11,90 > ISBN 9788831558877

POSIZIONE		TITOLO	AUTORE	EDITORE	EURO
1	*	SAMMY	A. BASSO - L. LUCCHIN	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
2	*	NON SONO ALTRO CHE CHICCO	ROBERTO FISCHER	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 15,00
3	*	PIER GIORGIO FRASSATI	M. PAPPALARDO - T. SPADARO	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 11,90
4	*	EDUCARE A UNA PACE DISARMATA...	CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 10,00
5	*	L'ARTE DI RICOMINCIARE	FABIO ROSINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
6	▼	MA ANCHE NO	FABIO ROSINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
7	*	IO E CARLO	MARCO PAPPALARDO	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 11,90
8	*	INVECCHIARE NON FA PAURA	MARCO TRABUCCHI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
9	*	NON CHIAMATELO RAGAZZINO	MARCO PAPPALARDO	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 10,90
10	▼	«VENITE A ME»	FRANCESCO CRISTOFARO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 14,00
11	*	LA TUTELA DEI MINORI E DEGLI...	F. AIROLDI - G. MARCHETTI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 10,00
12	*	LA SCELTA	MASSIMO TELLAN	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
13	*	IL MIELE E LE CIPOLLE	MARCO POZZA	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 19,00
14	▼	L'EQUILIBRIO DEL SOLCO	ERMES RONCHI	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 14,00
15	*	NUTRIRE LA MENTE	G. CALABRESE - S. NOÈ	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00

* New entry ▲ In salita ▼ In discesa = Stabile

Se vuoi ricevere gratuitamente



in formato digitale (pdf), scrivi a disp.pagineaperte@stpauls.it

Puoi anche scaricarlo dal sito www.disp.it/category/pagine-aperte/

I volumi segnalati in queste pagine si possono trovare nelle migliori Librerie o richiedere (i volumi saranno spediti in contrassegno) direttamente a: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino, 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

www.disp.it - disp.pagineaperte@stpauls.it

Legge 675/96, Art. 10. Gentile lettore, desideriamo informarLa che i Suoi dati che eventualmente ci comunicherà con la richiesta di nostre pubblicazioni saranno trattati esclusivamente mediante inserimento in archivi cartacei e ad elaborazione elettronica da operatori del Gruppo San Paolo, per fini di gestione delle Sue richieste, archiviazione e segnalazione di nostre iniziative e proposte. Non verranno comunicati a terzi né diffusi. L'art.13 della legge 675/96 conferisce agli interessati vari diritti, tra i quali il diritto di accesso, integrazione, aggiornamento, correzione, cancellazione dei dati conferiti, in qualunque momento, scrivendo al Titolare del trattamento: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

sanpaolostore

SanPaoloStore è un sito di e-commerce caratterizzato da un'ampia e curata proposta di libri, audiovisivi e oggettistica religiosa, e da un contenuto redazionale attento all'attualità e ai principi del mondo cattolico.

bancario o contrassegno. Un corriere espresso provvederà a consegnare il prodotto nei tempi riportati sul sito e nel luogo (abitazione o altro) indicato dal cliente.

Il procedimento di acquisto è semplice: è sufficiente andare sul sito www.sanpaolostore.it, registrarsi (solo la prima volta), aggiungere i prodotti desiderati al "carrello" e finalizzare l'acquisto pagando tramite carta di credito, conto paypal, bonifico

Per assistenza nell'effettuare gli ordini scrivere ad acquisti@sanpaolostore.it oppure contattare il **Servizio Clienti** al numero **02/660262418**.

CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
R2H151	A CHI AFFIDERÒ LA TERRA?	€ 14,00	56	
15B127	ALIMENTAZIONE (L')	€ 14,00	49	
23C368	ALLE DONNE	€ 2,50	26	
226Q385	ARTE DI TRASFORMARE IL VUOTO IN PIENEZZA (L')	€ 12,00	35	
15B128	ATTIVITÀ FISICA (L')	€ 14,00	49	
82L163	BALLO DELLA SPOSA (IL)	€ 16,00	52	
06I157	CAMMINARE	€ 18,00	30	
98A179	CAMMINIAMO INSIEME	€ 18,00	23	
226Q422	CARLO ACUTIS. SANTO DEI GIOVANI	€ 12,00	18	
22Z1	CHIESA AL PLURALE	€ 32,00	39	
226U21	CORREZIONE FRATERNA	€ 10,00	20	
22K1	CORVO DI ELIA (IL)	€ 16,00	8	
226Q421	CRISTIANO È UN LAVORO DURO (IL)	€ 18,00	44	
19F358	D'AMORE E D'ACCORDO	€ 15,00	34	
95A294	DARE UN'ANIMA AL LAVORO	€ 24,00	44	
226Q423	DOLORE DEGLI ALTRI (IL)	€ 16,00	32	
226N531	DONNE APRONO IL CIELO (LE)	€ 14,00	25	
224B157	EREDITÀ SEGRETA DI DON AMORTH (L')	€ 18,00	19	
229B67	ESPOSIZIONE DELLA PREDICAZIONE APOSTOLICA	€ 49,00	17	
R2W103	ESTATE CHE NON TI ASPETTI (L')	€ 11,90	59	
226U19	FEDE, SPERANZA, CARITÀ	€ 10,00	27	
22T176	FIGLIA DI EVA	€ 22,00	14	
226Q420	FRANCESCO AL CINEMA	€ 29,00	48	
R2M100	FRANCESCO D'ASSISI	€ 5,90	57	
82H90	FRANCESCO E L'INFINITAMENTE PICCOLO	€ 12,00	18	
92B143	GIOVANNI DELLA CROCE	€ 14,00	45	
82L413	GIOVANNI FALCONE	€ 16,00	37	
226Y230	HA FATTO BELLA OGNI COSA	€ 20,00	22	
226Y228	HO AVUTO PAURA	€ 15,00	50	
R6N223	IO CIOÈ TU	€ 16,00	54	
05G216	LAUDATO SII	€ 1,80	16	
98A172	LEONE XIV	€ 15,00	23	

CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
R6N221	LIBERO!	€ 10,00	52	
06C42	LOVE FOREVER	€ 18,00	46	
226N533	LUCE IN FONDO AL TUNNEL - LO SPIRITO E IL CLIC (LA)	€ 10,00	25	
19F357	MANUALE (PRATICO) CHE STAVI CERCANDO PER SCEGLIERE COSA FARE DOPO LE SUPERIORI	€ 14,90	42	
226Q424	MANUALE DI AUTODIFESA SPIRITUALE	€ 16,00	15	
224B158	MARIA CHE SCIOGLIE I NODI	€ 18,00	32	
226N530	MEDITAZIONI SUL VANGELO	€ 12,00	24	
R2W3	MICHELE MORDILIBRI	€ 11,90	59	
22H571	MIELE E LE CIPOLLE (IL)	€ 18,00	9	
15D122	NON È MAI TROPPO TARDI	€ 16,00	33	
33A79	NON È UNA CHIESA PER GIOVANI	€ 18,00	40	
22G69	NUBE DELLA NON-CONOSCENZA (LA)	€ 28,00	38	
21K4.2	NUMERI 10,11 - 36,13	€ 46,00	10	
05G215	OGGI SPOSI	€ 2,00	26	
21W21	OMELIA NELLA BIBBIA, LA BIBBIA NELL'OMELIA (L')	€ 30,00	45	
22H494	ORIGINE DEL SUBLIME (L')	€ 14,00	6	
05G217	PADRE NOSTRO SANTISSIMO	€ 1,50	16	
06I156	PERCHÉ CERCHI FRANCESCO?	€ 12,00	48	
98A180	PIETRE D'INCIAMPO PER NON DIMENTICARE	€ 19,00	4	
15D123	PSICOLOGIA E SPIRITUALITÀ	€ 16,00	34	
22H569	RAIMON PANIKKAR	€ 24,00	19	
15V11	RESTARE UMANI	€ 14,00	36	
98A173	RIPARTIAMO DA CRISTO	€ 15,00	23	
24I206	ROSARIO MEDITATO CON MARIA (IL)	€ 4,00	27	
22H576	SALE, NON MIELE	€ 16,00	7	
92B142	SANT'AGOSTINO	€ 14,00	38	
226L64	TERAPIA DELLE MALATTIE SPIRITUALI	€ 45,00	14	
226I24	TRASFORMAZIONE	€ 16,00	12	
95A295	UN FUTURO SENZA NUMERI E SENZA MURA	€ 16,00	39	
226N532	VANGELO DELLA VITA NUOVA (IL)	€ 12,00	24	
226U20	VIOLENZE E ABUSI NELLA CHIESA	€ 8,00	22	
99B30	VOGLIO ESSERE FELICE	€ 10,00	28	

FABIEN DALMASSO
NICK MEYLAENDER



JESUS

IL SALVATORE



Nelle librerie *Paoline* e *San Paolo* e in tutte le migliori librerie.
Online su paolinestore.it

Silvio Garattini

PICCOLA BIBLIOTECA DELLA SALUTE
E DEI BUONI STILI DI VITA

Dal medico più famoso
d'Italia, una nuova serie imperdibile
per condurre buoni stili di vita e
mantenersi in salute a lungo.



Una serie diretta da Silvio Garattini, realizzata in collaborazione
con l'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri,
tra i più prestigiosi centri di ricerca del mondo.



Il libro
da leggere
per riformare
la sanità



DIFFUSIONE SAN PAOLO srl - Piazza Soncino, 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - tel. 02.66.02.62.1
disp.segreteria@stpauls.it - <https://www DISP.IT/>

