

PAGINE perTE

Illuminati da una gloria nascosta
di Erik Varden

Resistenza e libertà
di Anselm Grün

Donne contro la mafia
di Maria Dell'Anno Sevi



ANCHE IL RIPOSO
È VALORE



MENSILE BIBLIOGRAFICO
ANNO XXXIX - N. 5 GIU.-LUG. 2026
P.I. SPA S.A.P. - D.L. 353/2003
I. 27/02/04 N.46 - a.1 c.1 DCB/CN.
€ 1,00



SOMMARIO

Mensile Bibliografico
N. 5/2026 - Giugno/Luglio 2026

Direttore responsabile
Vincenzo Marras

Coordinatore redazionale
Natale Benazzi

Redattori
Giuseppe Musardo/Andrea Maniglia/
Sofia Sercia/Ornella Privitera/
Roberta Callea

Progetto grafico
Marta Carraro

Scelta testi e impaginazione
Roberta Callea

Editore
DISP srl - 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Piazza Soncino, 5
Telefono 02.660.26.21
Fax 02.660.752.11

Fotolito e stampa
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Poglieto (MI)

Reg. Trib. di Alba n. 449 11-12-86
IVA corrisposta a cura dell'Editore
Art. 74/c D.P.R. 633 del 26.10.72 e successive
modifiche e integrazioni

Immagine di copertina
© galitskaya / Adobe Stock



IN PRIMO PIANO

4-5	Illuminati da una gloria nascosta
18-19	Resistenza e libertà
32-33	I ragazzi di Montecassino
38-39	Mi chiamavano Frate Mitra
48-49	Un dono per la tua comunità

APPROFONDIMENTO

12-13	De-infantilizzare la Chiesa
20-21	Santi a colori
40-41	Il Vangelo sussurrato dagli ultimi
50-51	Mamma non mettermi a dieta!
56-57	Somebody to love

SAGGISTICA

34	Donne contro la mafia
35	Otto alla Costituente
37	«Vamos!» Una luce nella selva
43	Alla ricerca del paradiso
44	Dizionario della lingua inaudita
47	Oltre lo scarabocchio

NARRATIVA

59	Il buio prima di sera
----	-----------------------

VARIA

52	Leadership e parabole
53	Fare la scelta giusta

RELIGIONE

6	La collina in fiore
9	Francesco Zero
11	Un giorno smetteremo di morire
15	Come voce di sottile silenzio
24	101 pensieri per una buona vita
29	Parrocchia in bacheca

CONSIGLIATI

31	Imperdibili
----	-------------

PIÙ VENDUTI

I TITOLI



Nel tempo dell'estate, quando il ritmo quotidiano rallenta e il desiderio di ritrovare sé stessi si fa più intenso, anche i libri possono diventare luoghi di ristoro interiore. Le pagine di questo numero di *PagineAper- te* si muovono proprio dentro questo bisogno profondo di benessere spirituale, offrendo percorsi diversi ma accomunati dalla ricerca di una fede più au- tentica, umana e consapevole.

Paolo Curtaz, in *Francesco Zero*, ci restituisce un'immagine del Poverello lontana dagli stereo- tipi: uomo inquieto e profonda- mente libero. Tra le voci "classi- che", troviamo *La gioia di darsi agli altri*, che raccoglie le parole essenziali e disarmanti di Madre Teresa, mentre in *Come croce nella pietra*, possiamo riascolta- re Gregorio di Narek, una delle voci più intense della spiritualità orientale. Per chi cerca un ap- proccio più semplice, pur nella ricchezza e profondità dei temi, ecco sant'Agostino: *101 pensieri per una buona vita*, che interro- ga il lettore sulle grandi doman- de dell'esistenza; al medesimo scopo risponde anche l'agile collana di libri illustrati "Santi a colori", con quattro volumet- ti dedicati a Francesco e Chiara d'Assisi, Rita da Cascia e Carlo Acutis, a ricordare che la santità

Respiro per l'anima

di Simone Bruno

può assumere forme diverse ma sempre vicine alla vita concreta. Spiccano, tra le voci più vici- ne a noi quella di Erik Varden in *Illuminati da una gloria na- scosta*, volume che ha ispirato gli Esercizi spirituali predicati a papa Leone XIV e quella di Anselm Grün, con *Resistenza e libertà*, che ci aiuta a leggere le inquietudini del nostro tempo – paura, velocità, smarrimen- to, sovraccarico digitale – come occasioni per recuperare liber- tà interiore ed equilibrio. Il bi- sogno di interiorità attraversa anche libri come *Come voce di sottile silenzio* di Cesare Falletti, che invita a riscoprire il valore del silenzio e della presenza di- screta di Dio, o *Con l'arpa e con la cetra* di Jean-Louis Ska, che restituisce ai salmi tutta la loro forza umana e spirituale. Alcuni dei libri presenti in que- sto numero parlano pure di

guarigione, di ricomposizione delle ferite e di ricerca di senso. Tra tutti, segnaliamo *Tu sei qui*, curato dalla Rete "Ti racconto l'aborto", in cui si affronta, sen- za giudicare, il dolore di espe- rienze ferite in cerca di ascolto e riconciliazione.

Il benessere, va ricordato, non riguarda soltanto la dimensione privata dell'esistenza. Un libro, in particolare, ci ricorda quan- to la fede possa diventare anche responsabilità civile, attenzione al bene comune e costruzione della convivenza democratica. È il caso del volume dedicato agli *Otto alla Costituente*, in cui si racconta come grandi figure di cattolici contribuirono alla nascita della Costituzione ita- liana portando dentro il dibat- tito politico valori come dignità della persona, solidarietà, liber- tà religiosa e giustizia sociale. Il benessere non è dunque solo evasione o semplice serenità emotiva, ma un cammino con- creto che attraversa il silenzio, la preghiera, le relazioni, il do- lore e la speranza. Il benessere, nella sua dimensione spirituale, non fugge la realtà, ma la abita con maggiore profondità. For- se è proprio questo il dono più prezioso dell'estate: ritrovare uno spazio interiore capace di restituire senso, respiro e uma- nità al nostro vivere quotidiano.

Buone letture!



ERIK VARDEN



ILLUMINATI
DA UNA GLORIA
NASCOSTA



«Professiamo che una Benevolenza trasformante ha saturato la sofferenza umana anche nelle sue manifestazioni più estreme, raggiungendo le profondità stesse dell'inferno, e che nessuna desolazione è pertanto definitiva. Questo è il nostro Vangelo».

Erik Varden

Il libro
degli Esercizi spirituali
predicati a papa Leone XIV

Il libro

Il volume riprende le meditazioni tenute da Erik Varden in occasione della predicazione degli Esercizi spirituali alla Curia romana, alla presenza di papa Leone XIV, dei cardinali e dei capi dei dicasteri presenti a Roma. Partendo dalla sapienza contenuta in alcuni scritti di san Bernardo di Chiaravalle, l'autore offre un itinerario di conversione fondato sulla prossimità e l'aiuto di Dio verso il credente che si affida a Lui. Un percorso dall'idealismo al realismo cristiano che può contare su una grande solidità teologica, culturale e liturgica e che consente di leggere il quotidiano della propria esistenza come luogo privilegiato in cui incontrare la Scrittura. Le meditazioni di Varden, infatti, sono pienamente radicate nella realtà di oggi, come dimostrano i numerosi riferimenti alla letteratura, all'attualità e alla cultura contemporanea (tecnologia, crisi della verità e dell'identità, sfide della Chiesa, dittatura del relativismo), e accompagnano credenti e non credenti in una riflessione spirituale profonda, che tocca temi esistenziali universali come la fragilità, il fallimento e la ricerca di senso, costituendo di fatto un accompagnamento indispensabile per la meditazione, che sia personale o condivisa in ritiri spirituali e percorsi guidati.

Giuseppe Musardo

LA SOLITUDINE SPEZZATA, QIQAJON 2019; CASTITÀ, LA RICONCILIAZIONE DEI SENSI, SAN PAOLO 2024.



L'AUTORE

Erik Varden

Nato nel 1974 a Sarpsborg, in una famiglia protestante, si è convertito al cattolicesimo nel 1993, dopo aver intrapreso lo studio della teologia al St. John's College dell'Università di Cambridge, dove è stato anche ricercatore. Nel 2002 è entrato nell'Ordine dei Cistercensi della stretta osservanza (Trappisti). Nominato vescovo di Trondheim nel 2019, dal 2023 è amministratore apostolico di Tromsø e dal 2024 presidente della Conferenza episcopale della Scandinavia. Nel 2025 papa Leone XIV lo ha nominato membro del Dicastero per il clero.

ILLUMINATI DA UNA GLORIA NASCOSTA

La Quaresima ci mette di fronte all'essenziale. Ci porta in uno spazio materiale e simbolico liberato dal superfluo. Le cose che ci distruggono, anche quelle buone, vengono messe temporaneamente da parte. Abbracciamo liberamente un periodo di astinenza dai sensi. Gli altari vengono spogliati dei fiori che in altri tempi ci schiudono la fragrante memoria del paradiso, spalancata per noi dal sacrificio salvifico di Cristo. Sappiamo che compariranno di nuovo: l'inno per le Lodi di Quaresima canta: «*Dies venit, dies tua / per quam reflorent omnia*»; «Vie- ne il giorno, è il tuo giorno, / nel quale tutto ri- fiorisce». Quel giorno però non è ancora qui. Per quasi un'intera settimana di settimane il nostro elemento è, e deve essere, la terra arida, il deserto in cui, uniti a Cristo, siamo chiamati a vegliare e a lavorare, seguendo l'Agnello dovunque vada. La musica dell'organo, celebrata dal Concilio Vaticano II per il suo potere di elevare le nostre menti a Dio, ora tace. Non essendo sostenuti dalla sua polifonia, percepiamo la nostra voce con chiarezza nuova, forse persino intimoriti da essa.

Diveniamo sensibili alle dissonanze che ci cir- condano e ci abitano. Allo stesso tempo notia- mo, forse, la bellezza di voci che normalmente non sentiamo o non ascoltiamo. Questa espe- rienza si estende anche al di fuori della chiesa, nella misura in cui ci liberiamo da rumori e fa- stidiose distrazioni, per ricordare come risuo- na il silenzio, quanto lontano può arrivare una voce nella quiete, proprio come la luce treman- te di una candela si diffonde lontano, quando intorno c'è oscurità.

La disciplina del digiuno è prescritta per due motivi. Come ascesi, frena il nostro lasciarci andare. Ci mostra quanto siamo liberi (o meno) rispetto ai nostri appetiti primari. Il digiuno ci aiuta pure ad affinare le nostre facoltà spiritua- li, rendendoci più vigili. L'aspetto vivificante del digiuno è stato curiosamente dimenticato dai cattolici, mentre viene costantemente pro- posto dagli *influencers* della nutrizione.

Erik Varden



La collina in fiore

LA VITA RINASCE NELLA LANDA ATOMICA

È il 1945 e la Seconda guerra mondiale è ormai nelle sue fasi finali: a maggio la Germania firma la resa e cessano le ostilità in Europa, mentre, nel Pacifico, Giappone e Stati Uniti sono ancora in conflitto. Gli Usa prendono allora la decisione più devastante: il 6 agosto viene sganciata la prima bomba atomica su Hiroshima; e il 9 agosto la seconda, e ultima, travolge Nagasaki. Poco lontano dall'esplosione vive Takashi Nagai, preside della facoltà di medicina, che sopravvive miracolosamente e continua a lavorare senza sosta per soccorrere i feriti. Pochi giorni dopo ritrova il corpo della moglie sotto le macerie della loro casa ormai distrutta. Destinato a una morte atroce in seguito alle radiazioni, nel mese di settembre esce inaspettatamente dal coma e diviene testimone di fede. Trasferitosi nella primavera del 1948 nel Nyokodo, una piccola capanna costruita nel cuore della

landa atomica, l'autore prega e scrive.

Questo libro è una sorta di lascito in cui, attraverso brevi racconti, meditazioni e *haiku*, si affronta il tema della rinascita, concentrandosi soprattutto sulle storie di persone che hanno saputo dare testimonianza di speranza e di opere buone, trasformando un luogo desolato in una collina in fiore.

Takashi Nagai è stato un formidabile testimone di fede e, malgrado la malattia, raccontò di sé e della sua esperienza in numerosi libri divenuti bestseller in Giappone e nel resto del mondo. Morì nel maggio 1951 e attualmente è in corso il processo di beatificazione per lui e per la moglie Midori.

“

Quando ho capito che ciò che dovevo cercare era qualcosa che non muore, quando ho capito che dovevo cercare il Regno dei Cieli e la Sua giustizia, una nuova e grande speranza si è insediata nel mio cuore.

Takashi Paolo Nagai

”



L'AUTORE

Takashi Paolo Nagai

Nato in una famiglia shintoista, si convertì al cristianesimo, anche grazie all'incontro con la moglie Midori. Fu tra i pionieri della radiologia nel suo Paese. Fra i suoi libri ricordiamo *Le campane di Nagasaki* (Luni 2021) e, per la casa editrice San Paolo, *Pensieri dal Nyokodō* (2022), *Lasciando questi ragazzi* e *Ciò che non muore mai* (2023) e *Il passo della vergine* (2024).

DELLO STESSO AUTORE





Amati, creati e sognati come prodigi

IN CERCA DI UNA PASTORALE LGBT INCLUSIVA

In una modernità caratterizzata da significativi cambiamenti sociali, il tema dell'accoglienza e dell'inclusione interpella sempre più anche la vita della Chiesa. Questo volume propone una riflessione teologica e pastorale sulla presenza dei credenti LGBT nella comunità ecclesiale, interrogandosi su come coniugare fedeltà al Vangelo, ascolto delle persone e attenzione ai percorsi concreti di vita e di fede. A partire dal magistero di papa Francesco e dall'esortazione *Amoris Laetitia*, il saggio sviluppa una proposta pastorale fondata sulla misericordia, sul discernimento e sull'integrazione, rifiutando ogni forma di esclusione o discriminazione. Arricchito da contributi psicologici, antropologici e teologici aggiornati, il libro offre strumenti utili per promuovere un dialogo serio, rispettoso e costruttivo all'interno della comunità cristiana.

È sacerdote e teologo, impegnato da anni nella riflessione e nell'accompagnamento pastorale delle persone LGBT nella Chiesa cattolica. Il suo lavoro mira a promuovere una Chiesa più inclusiva.



L'AUTORE

Cristóbal Rodríguez

COLLANA SPIRITUALITÀ > CODICE 226L65 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 224 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250956



Tu sei qui

DOVE PORTA UNA FERITA D'AMORE

Quindici storie diverse per età, esperienze e percorsi di vita, ma accomunate dal confronto con una scelta complessa e profondamente personale. In questo volume, quindici donne raccontano con sincerità il vissuto legato all'esperienza dell'aborto, condividendo paure, fragilità, solitudini e interrogativi che hanno accompagnato quel momento della loro vita. Attraverso testimonianze diverse, il libro dà voce ai percorsi interiori nati dopo quella scelta, segnati dal bisogno di comprensione, ascolto e riconciliazione con sé stesse. Da queste pagine prende forma *Tu sei qui*, un itinerario umano e spirituale che intreccia memoria, consapevolezza e ricerca di pace interiore. Un volume che affronta un tema complesso senza giudizi né semplificazioni, offrendo uno spazio di riflessione sul dolore, sulla cura delle ferite interiori e sulla possibilità di ritrovare speranza.

È un'associazione aconfessionale e apartitica. Fra i partecipanti, molti sono i medici e gli infermieri che hanno avuto a che fare con mamme alle prese con una gravidanza imprevista.



LA CURATELA

**Rete
Ti racconto
l'aborto**

COLLANA ATTUALITÀ E STORIA > CODICE 95A298 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250918

Francesco Zero

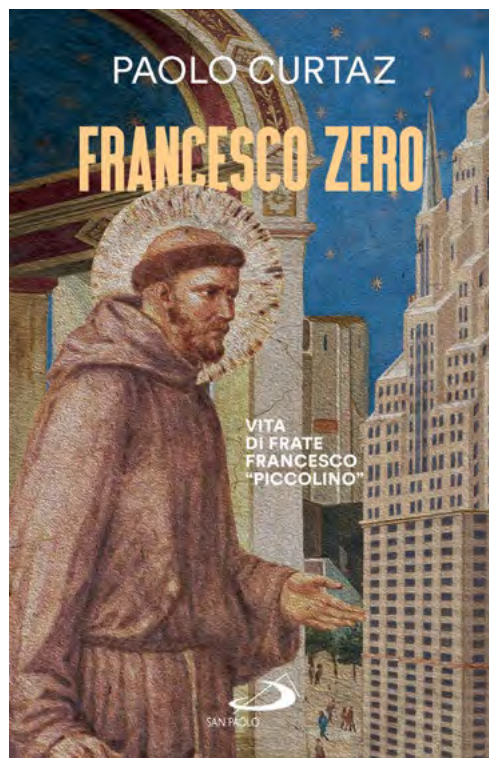
VITA DI FRATE FRANCESCO "PICCOLINO"

Chi è davvero san Francesco d'Assisi? Non l'icona rassicurante costruita nei secoli, né il santo trasformato in simbolo universale adattabile a ogni sensibilità, ma l'uomo concreto, inquieto e fragile che ha attraversato il Medioevo lasciandosi cambiare radicalmente dall'incontro con Cristo. È da questa domanda che prende avvio questo volume, con l'intento di liberare la figura di Francesco da letture stereotipate, devozionali o ideologiche per restituirne la sorprendente umanità.

Attraverso le fonti francescane e una rilettura attenta del contesto storico, l'autore ricostruisce il percorso di un giovane segnato da entusiasmi, contraddizioni, slanci e crisi interiori. Ne emerge un Francesco vivo, spesso lontano dall'immagine sedimentata nell'immaginario comune: un uomo capace di interrogarsi, di mettersi in discussione e di scegliere una vita radicalmente orientata al Vangelo.

Il libro riflette anche sul modo in cui la figura del santo di Assisi è stata raccontata, reinterpretata e talvolta addomesticata nel corso dei secoli, fino a diventare una presenza quasi "di tendenza", perdendo parte della sua forza originaria. Recuperare Francesco significa allora tornare alla sorgente della sua esperienza spirituale e umana, lasciandosi provocare dalla sua fede concreta, dalla sua libertà interiore e dal suo amore assoluto per Cristo. A ottocento anni dalla sua morte, il poverello di Assisi continua così a parlare al presente con una voce sorprendentemente attuale.

Giuseppe Musardo



L'AUTORE

Paolo Curtaz

È scrittore, teologo e divulgatore. Dopo vent'anni di ministero sacerdotale attivo, ha proseguito il suo impegno nella diffusione del Vangelo attraverso libri, conferenze e attività online. Fondatore dell'associazione Zaccheo, che promuove incontri spirituali e viaggi biblici, è autore di oltre cinquanta libri, tradotti in sei lingue.

“

Troppo spesso ci avviciniamo ai santi dimenticando la cosa più importante: la loro esperienza di fede, il loro incontro intimo e personale con Cristo.

Paolo Curtaz

”

PA
5/26

9



La gioia di darsi agli altri

Le parole di Madre Teresa colpiscono per la loro semplicità immediata. Proprio questa essenzialità rende il suo messaggio così forte e universale. La forza delle sue riflessioni nasce dalla coerenza tra ciò che dice e ciò che vive. Ogni invito alla carità, alla preghiera, all'umiltà e al servizio degli ultimi prende forma tangibile nella sua esperienza quotidiana accanto ai poveri e agli emarginati. Questo volume raccoglie pensieri e insegnamenti capaci di interrogare il lettore contemporaneo, offrendo uno sguardo autentico sull'amore, sulla compassione e sul significato del dono di sé. Un libro che restituisce tutta la profondità spirituale di una delle figure più amate del Novecento.



L'AUTRICE

Madre Teresa di Calcutta

Entrò nel 1928 fra le Suore di Nostra Signora di Loreto. Il 10 settembre 1946 percepì la chiamata al servizio dei poveri, che si concretizzò con la fondazione delle Sorelle Missionarie della Carità.

COLLANA BUC > CODICE 226N534 > FORMATO 12X19 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 256 > EURO 14,00 > ISBN 9788892250628



Come croce nella pietra

San Gregorio di Narek è una delle voci più alte della spiritualità cristiana orientale. Poeta, monaco e mistico, le sue parole attraversano i secoli conservando una notevole forza umana e spirituale. Proclamato Dottore della Chiesa universale da papa Francesco nel 2015, Gregorio di Narek continua a parlare al cuore dell'uomo contemporaneo con un linguaggio fatto di dolore, speranza, preghiera e ricerca di Dio. Curato da Natale Benazzi e arricchito dalla Presentazione di mons. Fisichella, il volume offre un'introduzione alla vita e al pensiero del santo armeno, accompagnata da una scelta dei suoi scritti più significativi. Una testimonianza spirituale capace di parlare a ogni tempo.



L'AUTORE

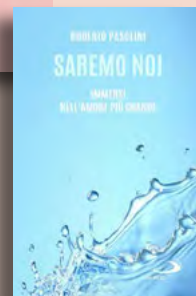
Gregorio di Narek

È figura di grande rilievo nella tradizione della Chiesa armena: poeta, mistico, maestro spirituale, ha lasciato nelle sue opere letterarie un salterio, il *Narek*, che ha segnato profondamente la storia del suo popolo.

COLLANA BUC > CODICE 226N535 > FORMATO 12X19 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 160 > EURO 12,00 > ISBN 9788892250635

Un giorno smetteremo di morire

Poco dopo la perdita del padre, Pasolini incontra casualmente una giovane donna, Irene, con la quale nasce un dialogo destinato a cambiare il suo modo di stare al mondo. Bloccati in metropolitana, padre Roberto e Irene, accomunati da un lutto recente, iniziano a confrontarsi sulle ferite che segnano l'esistenza. Dalle morti reali il loro confronto si allarga lentamente a quelle simboliche: le separazioni, le illusioni infrante, i cambiamenti che costringono a rinascere. Senza indulgere in facili consolazioni, il dialogo lascia emergere poco a poco una luce nascosta nelle cose e nelle relazioni umane. È proprio quando si attraversa il cuore delle fragilità e delle ambiguità dell'esistenza che può riaffiorare qualcosa di essenziale: la fiducia nell'amore, nonostante tutto. Tra romanzo e riflessione spirituale, presentato in una nuova edizione, questo piccolo gioiello narrativo indaga con delicatezza il dolore della perdita.



L'AUTORE

Roberto Pasolini

Membro dei Frati Minori Cappuccini, è biblista e teologo. Docente in ambito accademico, attualmente insegna presso la facoltà teologica dell'Italia settentrionale. È ideatore del sito *Nella Parola*, che offre commenti ai testi biblici e alla liturgia del giorno. Per San Paolo ricordiamo: *Iniziazione alla preghiera* (2024); nel 2025 ha pubblicato *La vita eterna*, *La grammatica della fede*, *Non siamo stati noi*; ed *È stato Dio*.

LA FINE DI UNA CHIESA «INFANTILIZZATA» PER LA RINASCITA DI UNA CHIESA ADULTA

IL BISOGNO DI DINAMICITÀ DI UNA CHIESA CHE PER TROPPO TEMPO È RIMASTA STATICA, ATTACCATA A UN'EPOCA ORMAI ESTINTA



All'interno della vita ecclesiale si assiste a ricorrenti modi di pensare e di agire. In particolare, si nota come alcuni di essi determinino forme disfunzionali di vita comune, di apostolato, di governo e formative, giustificate spesso su basi puramente ideologiche e senza contatto con la realtà. Questa spaccatura tra realtà e vissuto è fonte di dolore, di una sofferenza che si cerca di nascondere o contenere ma che poi si riversa contro sé e gli altri.

Analizzando tali pensieri e agiti, si può parlare di una cultura ecclesiale infantilizzante, in quanto impedisce alle persone che operano

in essa di porsi in modo libero e autentico di fronte a sé stessi, agli altri e alla realtà. Questa infantilizzazione si manifesta non nei discorsi pubblici o negli scritti ma nei gesti, nella reazione di fronte ad alcuni eventi, all'interno di relazioni ambivalenti e caratterizzate da tensione, nei manifesti o nelle mail, nella gestione dello spazio fisico, nella messaggistica, nei riti e nelle consuetudini, nell'uso di alcuni vocaboli. È il frutto dell'irrigidimento ideologico su un polo caratterizzante le tensioni sottostanti la vita, che porta a perdere il contatto con la realtà, e favorisce dinamiche relazionali mani-



L'AUTORE

Fabrizio Carletti

Consulente e formatore in ambito pastorale, è membro fondatore del Centro Studi Missione Emmaus (www.missioneemmaus.com) dove accompagna nelle Diocesi, nelle Congregazioni e nelle comunità processi di conversione pastorale. Con Paoline ha pubblicato, tra gli altri: *Parrocchia affittasi* (2019); *Una Chiesa di talenti* (2025²); e, con Stefano Bucci, *Cambiare è possibile* (2020).

polatorie, collusive, rigidità personali e cecità sistemiche, abusi di potere e abusi spirituali.

Qualora i soggetti interni alla Chiesa siano chiamati a ruoli di governo o di responsabilità, ad esempio, si notano imbarazzanti atteggiamenti elusivi, o collusivi o manipolatori (spesso inconsci). Costoro restano dentro un piano di indifferenziazione, che non significa la perdita di tratti caratteristici, ma di incapacità a distinguersi da una cultura data, di generare degli strappi, di assumere una gestualità, una corporeità, una ritmicità altra da quella dominante da cui mantengono una dipendenza. Quei membri della Chiesa che apparentemente si distanziano o sembrano distinguersi dall'istituzione, in realtà non fanno che esaltare maggiormente i tratti di questa cultura e trovano in essa una loro forma di giustificazione. Qui schiavitù e libertà coincidono.

La Chiesa si trova a vivere un cambio d'epoca, e certe disfunzioni patologiche nascono dal restare attaccati a un mondo che non esiste più, vivendo sulla base di mere proiezioni ideali. Si cerca di risorgere senza morire, ma questo non è proprio del processo vitale. È chiesta



oggi un'azione di purificazione del pensiero teologico e pastorale, della visione di Dio e dell'uomo, del suo agire ed essere-nel-mondo. Il tema di fondo è ritrovare dinamiche di libertà. Solo attraverso la libertà si giunge alla responsabilità, alla costruzione lenta e faticosa del soggetto. La verità ci rende liberi, non felici! La libertà ci pone dentro uno spazio nel quale dischiuderci e non da occupare.

Una Chiesa de-infantilizzata è una Chiesa che sa corrispondere ai reali dinamismi della vita, sa abitare le tensioni senza polarizzazioni, riuscendo così a comunicare con efficacia la "buona novella"; allo stesso tempo sa anche trasfigurare la realtà, liberandola dagli elementi di schiavitù che non permettono alla vita il suo divenire. Una Chiesa adulta, quindi, non è solo una chiesa autonoma, che ha superato le sue dipendenze ideologiche, affettive, possessive, ma anche liberante, scomoda, audace e creativa.

Fabrizio Carletti



Dal cuore di Pietro Bonilli un pensiero al giorno per te

Il volume raccoglie 365 pensieri spirituali di Pietro Bonilli, fondatore delle Suore della Sacra Famiglia di Spoleto. Pagine che offrono al lettore un breve spunto di meditazione per imparare a vivere la carità ogni giorno dell'anno. Nati dalla sua predicazione, dalla preghiera e dall'esperienza pastorale, questi testi guidano a vivere il Vangelo nella concretezza della vita quotidiana. Al centro della proposta spirituale di Bonilli c'è la Sacra Famiglia di Nazareth, modello di fede, umiltà e carità per ogni

vocazione: famiglie, consacrati, sacerdoti e laici. Le sue parole, semplici e incisive, invitano a riscoprire la bellezza della vita cristiana, a leggere anche la prova alla luce del Mistero pasquale e a riconoscere nella santità una chiamata possibile per tutti. Un percorso quotidiano di fede che continua a risuonare intimamente nel cuore dei credenti.

COLLANA TESTIMONI DEL NOSTRO TEMPO > CODICE 92K119 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA > PP. 96 > EURO 10,00 > ISBN 9788892251120



Padre Pancrazio

VITA DI UN UOMO DI DIO, FRATELLO E PADRE

Chi è stato davvero Padre Pancrazio? Non solo il fondatore della Fraternità Francescana di Betania, ma un cappuccino, uomo di Dio, amico di Padre Pio, capace di trasformare l'incontro con il Vangelo in una forma di vita concreta, semplice e profondamente fraterna. Questa biografia, la prima ufficiale realizzata dalla sua Fondazione, la Fraternità Francescana di Betania, ripercorre il suo cammino umano e spirituale: dall'infanzia segnata dalla povertà e dalla fede genuina, agli anni della for-

mazione cappuccina, fino alla lunga esperienza a Loreto e alla nascita di una fraternità ispirata alla Betania evangelica. Attraverso ricordi, testimonianze e scritti, emerge il volto di un padre, di un fratello e di un uomo innamorato di Dio, che ha saputo indicare a molti una strada di comunione, minorità e speranza. Un racconto che non idealizza, ma custodisce una memoria viva, capace ancora oggi di parlare al cuore.

COLLANA TEMPI E FIGURE > CODICE 92B144 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 208 > EURO 22,00 > ISBN 9788892250505



LA CURATELA

Suore della Sacra Famiglia di Spoleto

Sono state fondate da Bonilli nel 1988. Ispirate allo stile di Gesù, Maria e Giuseppe a Nazaret, condividono con religiosi e laici una vita spesa nella carità.



LA CURATELA

Fraternità Francescana di Betania

Nasce nel solco del carisma francescano e dell'intuizione evangelica di Betania. Una famiglia religiosa fondata sulla preghiera e l'accoglienza, presente in diverse regioni d'Italia e all'estero.

Come voce di sottile silenzio

INTERIORITÀ E RAPPORTO CON DIO

«Il mistero di Dio non sta solo nella sua trascendenza, ma soprattutto nel fatto che ci è vicino come uomo, vicino a ogni uomo in modo unico e che questa vicinanza ci rende veramente uomini». In questa frase lo stesso autore riassume bene il tema di *Come voce di sottile silenzio*, presentato da Paoline in una edizione rinnovata nel formato e nella grafica: l'incontro quotidiano con Dio che si fa compagno di strada della nostra vita.

A partire dall'immagine suggerita dal profeta Elia, secondo cui Dio non si manifesta nel fragore degli eventi ma nel «sussurro di una brezza leggera», padre Cesare Falletti invita a riscoprire la presenza discreta di Dio nella profondità del cuore. In tredici brevi capitoli l'autore riflette su alcuni elementi essenziali dell'esperienza spirituale e, attraverso numerosi riferimenti a passi evangelici e alla spiritualità benedettina, tratta i diversi aspetti del rapporto con Dio, indagandoli: cosa significa ascoltare la parola di Dio? e cosa il silenzio? come si vive la fede nel quotidiano e nell'incontro con l'altro? cosa significano i sacramenti? cosa vuol dire credere? ed essere a immagine e somiglianza di Dio?

Padre Falletti, instancabile maestro di vita spirituale, guida il lettore attraverso un percorso semplice ma profondo che conduce a riconoscere l'azione di Dio nella vita quotidiana e a lasciarsi trasformare da essa per vivere una fede più autentica e più umana.



L'AUTORE

Cesare Falletti

Presbitero dal 1966, è stato vicerettore del seminario per le vocazioni adulte di Torino. Nel 1971 è entrato nell'Ordine Cistercense nell'Abbazia di Lérins (Francia), di cui è stato priore. Nel 1995 ha fondato il monastero «Dominus tecum» di Pràd Mill, a Bagnolo Piemonte (CN), dove vive con una comunità monastica accogliendo chi cerca un luogo di preghiera e silenzio. Ha scritto numerosi libri, fra i quali *L'Angelus* (2022) e *Fatti a immagine* (2025), entrambi per Effatà.

“

Egli crea un fiore, magari piccolino, di una bellezza che non si ripete. [...] Nessuno lo vedrà nei pochi giorni della sua vita; e la sua bellezza indescrivibile sarà una fantasia puramente gratuita. Inutile? Forse. [...] Ma il mondo è bello o semplicemente vivibile, perché è pieno di tanta inutilità.

Cesare Falletti

”

PA
5/26

15



Con l'arpa e con la cetra

SALMI SCELTI

Nei salmi possiamo ritrovare, ancora oggi, tutte le nostre esperienze, dalla gioia più pura alla disperazione più cupa. Per questo motivo, Jean-Louis Ska, autorevole biblista e professore emerito, ha ideato un viaggio intenso attraverso sette salmi tra i più amati, profondi ed esemplificativi della Bibbia: 1, 23, 27, 88, 103, 122 e 139. Con grande competenza, accompagna il lettore in meditazioni accessibili e intime, dove la preghiera

si intreccia a un'attenta lettura delle parole di ogni testo. Fiducia, paura, gratitudine, angoscia e speranza trovano voce in pagine che invitano a riscoprire i salmi come parole vive, da interpretare con discernimento e attualizzare nella vita e nell'orazione. Un invito, indirizzato a chiunque voglia avvicinarsi ai salmi in un clima di riflessione e preghiera, a lasciarsi trasformare dalla poesia e dalla immutata forza spirituale del salterio.

COLLANA AL POZZO DI SICÀR > CODICE 226M72 > FORMATO 13X18,5 > BROSSURA > PP. 136 > EURO 12,00 > ISBN 9788831559324



L'AUTORE

**Jean-Louis
Ska**

Gesuita belga, ha studiato esegesi biblica al Pontificio Istituto Biblico di Roma. Autore di numerosi articoli e libri, tradotti in diverse lingue, si dedica alla ricerca e alla divulgazione della Sacra Scrittura.



Il Cantico dei cantici

«Il canto più bello»: questo significa «cantico dei cantici» in ebraico. È uno dei grandi poemi d'amore della letteratura di tutti i tempi, un testo sacro incentrato sull'amore, con simboli e immagini al servizio della relazione e della comunione, in simbiosi con il creato. Il volume propone il testo del *Cantico* in una traduzione curata da Giuliano Vigni, accompagnato da foto a colori che contribuiscono a dilatare gli orizzonti della meditazione.

In appendice, il testo integrale del *Cantico*, secondo la versione ufficiale del

2008 della Cei, con commento analitico a fronte a cura di Vigni.

Con le sue frasi profonde e poetiche, come la famosa «Mettimi come sigillo sul tuo cuore, come sigillo sul tuo braccio; perché forte come la morte è l'amore», il *Cantico* resta uno dei testi più significativi sull'amore e questa nuova, elegante edizione può essere un ottimo regalo per fidanzati e sposi (anche come bomboniera).

COLLANA IMMAGINI E PAROLE > CODICE 05P32 > FORMATO 15,5X24 > CARTONATO > PP. 136 > EURO 24,00 > ISBN 9788831558563



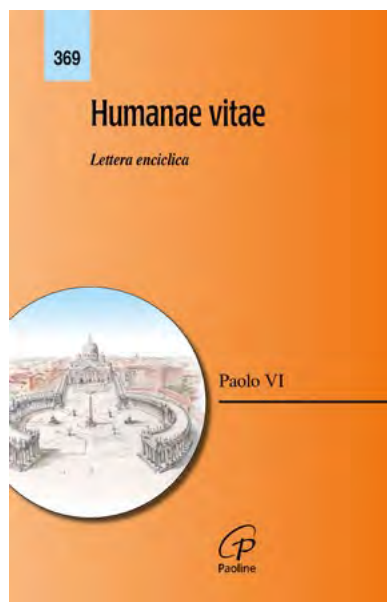
IL CURATORE

**Giuliano
Vigni**

Autore di numerosi saggi sulla letteratura cristiana antica, moderna e contemporanea e membro di vari comitati editoriali, collabora con giornali e riviste, tra cui *Avvenire* e *Famiglia cristiana*.



Il mio incontro con Gesù



Humanae vitae

LETTERA
ENCICLICA

Un piccolo sussidio e un'ottima idea-regalo per il giorno della Prima Comunione; i contenuti e le immagini aiutano a comprendere il significato del sacramento e incoraggiano la preghiera quotidiana. Con semplicità e profondità i ragazzi e le ragazze che vivono questo momento sono invitati a ricordare per sempre l'entusiasmo e la gioia di un giorno speciale, per rimanere in Gesù attraverso la preghiera e per essere testimoni del suo amore e della sua bontà, ricordandosi che è Lui l'amico più intimo, che rimane con noi accompagnandoci nel nostro percorso giorno dopo giorno. Il libricino contiene alcune preghiere specifiche per la Prima Comunione e preghiere tradizionali.

Pubblicata nel 1968 da Papa Paolo VI, l'enciclica *Humanae vitae* rappresenta uno dei documenti più significativi e discussi del magistero contemporaneo. Attraverso una riflessione ampia sul significato dell'amore coniugale, della trasmissione della vita e della responsabilità morale, Paolo VI affronta il tema della regolazione delle nascite riaffermando l'illiceità dei metodi artificiali di controllo della fertilità. Frutto di un lungo discernimento pastorale e teologico, il testo costituisce ancora oggi un punto di riferimento essenziale per comprendere il pensiero della Chiesa su matrimonio, sessualità, procreazione e dignità della vita umana.



LA CITAZIONE

Tutti hanno bisogno della Comunione: i buoni per mantenersi buoni e i cattivi per farsi buoni.

San Giovanni Bosco



L'AUTORE

Paolo VI

È stato il 262° papa della Chiesa cattolica e vescovo di Roma. Beatificato nel 2014, fu proclamato santo il 14 ottobre 2018 da papa Francesco.



«Non siamo semplicemente in balia di forze avverse alla vita. Possiamo sperare di sconfiggerle e vivere così come donne e uomini nuovi, persone di speranza».

Anselm Grün

Una lettura per riconoscere i demoni di tutti i giorni

Il libro

Esistono ancora i demoni nel mondo contemporaneo? Per Anselm Grün la domanda non riguarda soltanto figure appartenenti alla tradizione religiosa, ma quelle forze interiori e sociali che oggi condizionano profondamente la vita delle persone. Rabbia, paura, ossessione del controllo, dipendenza dalla velocità, comunicazione continua e invasiva, assolutizzazione dell'economia: sono questi gli "spiriti" che rischiano di allontanare l'uomo da sé stesso, dagli altri e da ciò che è essenziale. Con il suo stile limpido e scorrevole, Grün intreccia sapienza spirituale e riflessione psicologica per leggere le inquietudini del presente alla luce della tradizione cristiana e dell'esperienza umana contemporanea. Un libro capace di parlare tanto alla dimensione interiore quanto alle trasformazioni culturali del nostro tempo, tra comunicazione digitale, intelligenza artificiale e fragilità relazionali. Più che un testo sul male in senso astratto, il volume si presenta come un percorso di liberazione interiore, offrendo strumenti per riconoscere ciò che ci domina e recuperare equilibrio, lucidità e libertà.

Andrea Maniglia

OGNI GIORNO UN NUOVO INIZIO, PAOLINE 2019; QUALCHE NOTA SU DIO E SULLA FISICA QUANTISTICA (CON MICHAEL GRÜN), TEA 2019; PERCHÉ LA VITA SIA BELLA, PAOLINE 2020; LA PICCOLA FARMACIA DELLE COSE CHE CONSOLANO, SAN PAOLO 2021; L'ORO INTERIORE, PAOLINE 2021; ABITUDINI CHE TI FANNO STARE BENE, GRIBAUDI 2023; PERCHÉ RIMANGO NELLA CHIESA, EFFATÀ 2023; PREGHIERA E CONOSCENZA DI SÉ PER INCONTRARE DIO, PAOLINE 2023; DISTACCHI, PAOLINE 2024; CHI SONO IO? (CON HSIN-JU WU), SAN PAOLO 2025; UOMO E MONACO, SAN PAOLO 2025; LE 6 PORTE DELLA FELICITÀ, PAOLINE 2025; OPZIONE GIOIA, PAOLINE 2025; LA GRANDE ARTE DI INVECCHIARE, SAN PAOLO 2026; PERCHÉ MI PIACE INVECCHIARE, EDB 2026.



RESISTENZA E LIBERTÀ

CONOSCERE E AFFRONTARE
I DEMONI DI IERI E DI OGGI

Durante il battesimo e anche durante il rinnovamento della promessa battesimale nella notte di Pasqua ci viene rivolta la domanda: «Rinunci a Satana? E a tutte le sue opere? E a tutte le sue seduzioni?». Per molti di noi queste parole potranno risultare distanti o addirittura procurare imbarazzo. Che significato avrà mai «rinunciare» e resistere al male? E che discorso è questo di Satana e dei demoni? Non ci riporta forse a un tempo ormai remoto in cui si vedeva ovunque il diavolo all'opera e si viveva nel terrore dei demoni? A un primo sguardo può sembrare così, ma tutto dipende da come riusciamo a trasporre queste parole nel nostro tempo. Il fatto che un antico rituale si sia preservato indica che esso si rivolge a una sfera essenziale dell'anima umana.

Luca chiama il demonio *diabolos*, colui che getta tutto nello scompiglio, che confonde, che ingarbuglia i nostri pensieri. Se osserviamo quest'immagine e la applichiamo a noi, vediamo che coglie appieno la situazione odierna. Spesso non abbiamo le idee chiare. Ed esistono non solo individui, ma addirittura interi



L'AUTORE

Anselm Grün

Dottore in teologia, nato nel 1945, è monaco dell'abbazia benedettina di Münsterschwarzach, guida spirituale e docente di meditazione, digiuno, contemplazione e interpretazione psicologica dei sogni. I suoi libri sulla spiritualità e sull'arte di vivere sono bestseller mondiali, tradotti in oltre 30 lingue.

Stati e gruppi che falsificano di proposito i fatti. Oggi ogni giorno vengono prodotte *fake news* in gran quantità, al punto da non sapere più quale sia la verità e quale la menzogna. Il nostro pensiero ne rimane disorientato.

I demoni non sono una qualche entità autonoma: sono piuttosto immagini che rappresentano forze, potenze e tendenze che intendono ostacolarci nella vita. Anche oggi. Possiamo comprendervi diverse cose: modelli di vita patologici, costrizioni interiori, tendenze sociali che non ci fanno bene e contribuiscono a estraniarci da noi stessi. Alcuni, a questo punto, potrebbero pensare anche a poteri oscuri o distruttivi che operano nel mondo senza che riusciamo bene a inquadrali. Molti, oggi, parlano di simili forze oscure. Hanno l'impressione di essere circondati da queste forze distruttive, che li spaventano e disorientano.

Anselm Grün

NON SOLO MODELLI DI FEDE VERA, MA INSOSTITUIBILI COMPAGNI DI CAMMINO

CAMMINARE SULLE VIE DELLA SPIRITUALITÀ
CON I SANTI PIÙ AMATI DELLA TRADIZIONE UMBRA



La vita dei santi continua a essere, anche oggi, una delle vie più semplici ed efficaci per comprendere che cosa significhi vivere il Vangelo nella concretezza della storia. Lontani nel tempo, diversi per contesti, linguaggi e percorsi biografici, i santi condividono tuttavia un tratto comune: la capacità di tradurre la fede in scelte di vita reali, spesso controcorrente, sempre radicate in una relazione viva con Dio e con gli altri. Per questo motivo la loro memoria non appartiene soltanto al passato, ma rimane una presenza viva e provocatoria per i credenti di ogni epoca.

Da questa intuizione nasce la collana "Santi a colori", una serie di volumetti agili e illustrati, pensati per unire devozione, narrazione e cammino spirituale in un formato accessibile e immediato. Ogni volume, di 64 pagine, propone una sintesi essenziale della vita, del messaggio e della testimonianza di figure centrali della tradizione cristiana italiana. Le prime uscite sono:

san Francesco d'Assisi, santa Chiara d'Assisi, santa Rita da Cascia e san Carlo Acutis.

Pur appartenendo a epoche molto diverse, queste figure dialogano tra loro in modo sorprendentemente armonico. Carlo Acutis, giovane del nostro tempo, mostra come la santità possa attraversare anche l'era digitale: la sua vita, segnata da una fede semplice e intensa, testimonia che l'Eucaristia e la relazione con Dio possono diventare il centro dell'esistenza quotidiana anche per le nuove generazioni.

Francesco e Chiara rappresentano invece le radici spirituali di Assisi: due percorsi distinti ma profondamente intrecciati, segnati dalla scelta radicale del Vangelo vissuto nella povertà, nella fraternità e nella preghiera. Santa Rita da Cascia, infine, è figura di riconciliazione e perseveranza nel dolore. La sua vicenda umana, attraversata da prove familiari e personali, si trasforma in un cammino di pace e affidamento, fino a diventare simbolo di speranza



IL CURATORE

Natale Benazzi

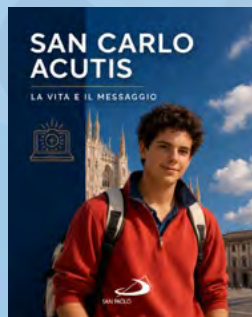
Responsabile del settore di letteratura spirituale presso San Paolo, è scrittore e saggista. Tra le sue pubblicazioni spiccano alcune ricostruzioni storiche dal tono rigoroso e narrativo, che contano anche varie traduzioni all'estero. Tra i testi più significativi: *Il libro nero dell'inquisizione* (Piemme 1998); *Il terzo cantico* (San Paolo 2012); *La storia della Chiesa in 100 vite* (Newton Compton 2016); *L'ultima notte di Maria di Nazaret* (San Paolo 2020).

nelle situazioni più difficili e apparentemente senza via d'uscita.

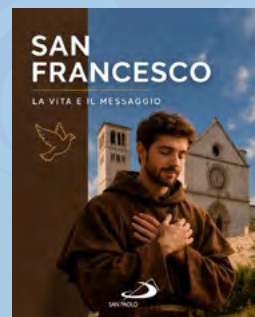
La scelta di riunire queste quattro figure non è casuale: insieme delineano un percorso ideale della santità cristiana che attraversa i secoli senza perdere attualità. Dalla radicalità evangelica delle origini alla spiritualità contemplativa, dalla testimonianza del perdono alla fede vissuta nel mondo digitale, emerge un'unica trama spirituale, declinata in forme diverse ma animata dalla stessa ricerca di autenticità e di amore.

Ogni volumetto è corredato da immagini, una bibliografia essenziale e alcune preghiere finali, per favorire non solo la conoscenza delle singole figure, ma anche un incontro personale con il loro messaggio spirituale. Nasce così una collana pensata non soltanto per raccontare dei santi, ma per restituirne la vicinanza umana e la sbalorditiva capacità di parlare ancora al presente, accompagnando il lettore nelle domande, nelle fragilità e nel desiderio di fede del nostro tempo.

Sofia Sercia



CODICE 92081
ISBN 9788892250680



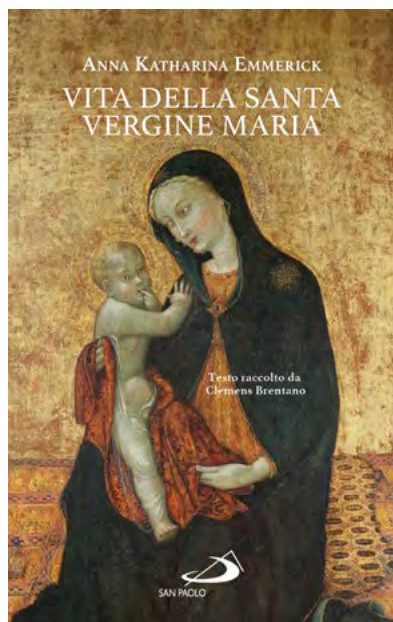
CODICE 92082
ISBN 9788892250697



CODICE 92083
ISBN 9788892250703



CODICE 92084
ISBN 9788892250710



Vita della Santa Vergine Maria

Figlia di poveri contadini, Anna Katharina Emmerick entrò fra le agostiniane di Agnetenberg nel 1802 per poi trasferirsi in una casa privata a Dülmen quando il convento fu soppresso. Lì, nel 1812, ricevette le stimmate. Costretta sempre a letto dalle malattie e da una debolezza continua, conobbe nel 1818 Clemens Brentano, che prese a registrare le sue visioni. Questo libro è il più commovente e conosciuto tra quelli nati dal loro sodalizio. Emmerick, che sin da bambina aveva visioni dettagliatissime della vita di Gesù, della Madonna e dei

santi, negli ultimi sei anni della sua vita le raccontò a Brentano, che le trascrisse fedelmente, per quello che sarebbe diventato uno dei maggiori classici della spiritualità mistica di tutti i tempi, in grado di aiutare il lettore a sentire più vicini i personaggi evangelici colti nella loro umanità e quotidianità, oltre che nella loro divinità.

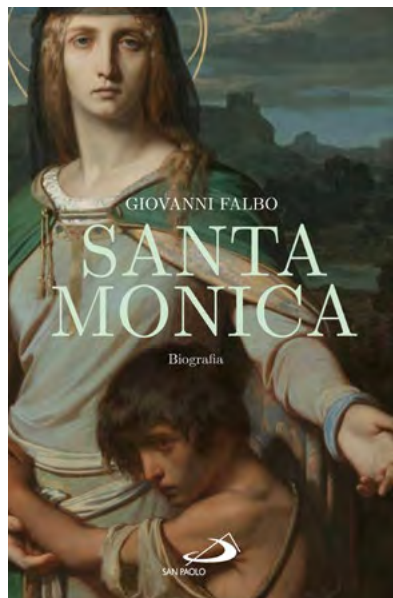
COLLANA MODELLO E PRESENZA > CODICE 224B159 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 232 > EURO 18,00 > ISBN 9788892251045



L'AUTRICE

Anna Katharina Emmerick

Fin da giovane manifestò una particolare devozione alla Passione del Signore. San Paolo ha pubblicato *Gesù negli anni della vita pubblica* e *La Passione del Signore nelle visioni di Anna Katharina Emmerick* (2014).



Santa Monica

Monica, nata a Tagaste in Numidia nel 331 in una famiglia di tradizioni cristiane, sposò un nobile pagano di nome Patrizio, dal temperamento impulsivo e irascibile. Si trovò a vivere un matrimonio impegnativo, reso ancor più difficile dalla nascita di Agostino, un figlio tanto geniale quanto inquieto. Monica, tuttavia, donna forte, fu all'altezza della situazione e accompagnò alla conversione al cristianesimo sia il marito sia l'amato figlio. Morì nel 387, subito dopo la conversione di Agostino, a Ostia Tiberina, alle porte di Roma, dove è particolarmente venerata poiché i fedeli riconoscono in lei la figura materna che si fa carico delle tante difficoltà proprie della vita di famiglia.

Giovanni Falbo, noto patrologo e storico della Chiesa antica, ne ricostruisce la vita e la personalità sullo sfondo della storia e della società del tempo con uno stile divulgativo che si rivolge anche ai lettori meno esperti.

Giovanni Falbo, noto patrologo e storico della Chiesa antica, ne ricostruisce la vita e la personalità sullo sfondo della storia e della società del tempo con uno stile divulgativo che si rivolge anche ai lettori meno esperti.

COLLANA SANTI E SANTE DI DIO > CODICE 92Q68 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 168 > EURO 16,00 > ISBN 9788892251243



L'AUTORE

Giovanni Falbo

Laureato in teologia, è stato parroco della parrocchia di Santa Monica a Lido di Roma. Oggi è canonico della Basilica di San Giovanni In Laterano e camerlengo del Capitolo della Cattedrale.



Il Sacramento della Riconciliazione

RACCONTO DELLA MISERICORDIA DIVINA



Calendario liturgico

2027

Sacramento spesso trascurato, forse perché richiede grande fiducia sia nei confronti di chi lo riceve sia verso noi stessi, la riconciliazione è un momento intimo e irrinunciabile del viver cristiano, poiché riconnette, a partire dall'ammissione delle proprie fragilità e mancanze, l'anima a Dio. Il volume di Carlo Messina, che considera questo sacramento dal punto di vista biblico, storico, liturgico, ma soprattutto antropologico e psicologico, riporta la percezione della confessione nella giusta prospettiva: un'imprescindibile condivisione della propria vulnerabilità che consente la guarigione e l'affrancamento interiore.

Anche quest'anno, la casa editrice San Paolo propone il calendario liturgico quotidiano per il Rito romano dalla I domenica di Avvento. Nell'anno liturgico 2027 si segue il Ciclo domenicale e festivo dell'Anno B e il Ciclo feriale I (anno dispari). In appendice sono aggiunti sinteticamente gli snodi fondamentali del calendario liturgico per il Rito ambrosiano, dalla sua I domenica di Avvento sino alla domenica conclusiva dell'anno liturgico.

Questo libricino, con le pagine interne a colori, economico e aggiornato, è uno strumento indispensabile tanto per i sacerdoti quanto per i fedeli.



L'AUTORE

Carlo Messina

Insegnante di religione presso la scuola pubblica e docente di teologia dogmatica e liturgia presso la Scuola Teologica di Base dell'arcidiocesi di Palermo, da oltre quindici anni si dedica alla divulgazione biblica.



LA CITAZIONE

Nondimeno la liturgia è il culmine verso cui tende l'azione della Chiesa e, al tempo stesso, la fonte da cui promana tutta la sua energia.

Sacrosanctum Concilium 10

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 2260429 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA > PP. 144 > EURO 14,00 > ISBN 9788892250659

COLL. AGENDE, DIARI, VOLUMI FUORI COLLANA > COD. 04X52 > FORM. 8,5X14,7 > PUNTO METALLICO > PP. 64 > EURO 0,80 > ISBN 9788892250789



101 pensieri per una buona vita

Quale guida più attuale di sant'Agostino per orientarsi nelle inquietudini del presente? Padre della Chiesa, filosofo, teologo e maestro spirituale, Agostino continua a parlare all'uomo contemporaneo con una voce sempre viva e vicina. La sua esperienza personale, segnata dalla ricerca instancabile della verità, dal desiderio di felicità e da una profonda tensione interiore, rende il suo pensiero ancora oggi capace di illuminare le grandi domande dell'esistenza.

Questo volume raccoglie 101 brevi meditazioni tratte dalle opere più significative del santo d'Ippona, offrendo al lettore un percorso quotidiano attraverso temi universali: l'inquietudine del cuore, l'amore, la libertà, il tempo, la fede, il dolore, la gioia e la ricerca di Dio. Le parole di Agostino, dense ma accessibili, diventano così occasione di riflessione personale e strumento valido per affrontare le sfide del mondo contemporaneo.

Il testo si presenta come un compagno di cammino spirituale: agile nella forma, ma ricco di profondità. La struttura in brevi testi quotidiani lo rende inoltre un dono ideale per chi desidera avvicinarsi alla spiritualità cristiana attraverso uno dei maggiori pensatori della cultura occidentale.

Il volume acquista un interesse ulteriore alla luce del pontificato di papa Leone XIV, agostiniano, che ha riportato l'attenzione sull'eredità spirituale e culturale di Agostino. Una raccolta capace di restituire l'attualità del suo insegnamento.

Giuseppe Musardo

“

Insegnami la dolcezza ispirandomi la carità, insegnami la disciplina dandomi la pazienza e insegnami la scienza illuminandomi la mente.

Sant'Agostino

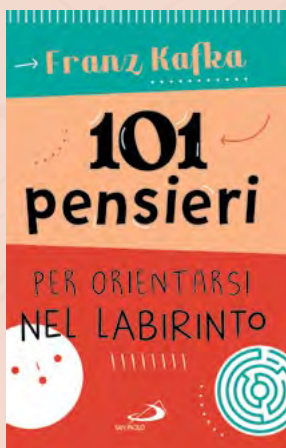
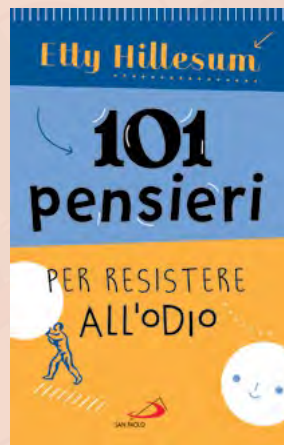
”



L'AUTORE

Sant'Agostino

Nato a Tagaste nell'attuale Algeria, fu filosofo, teologo e vescovo di Ippona. In seguito a una giovinezza inquieta, si allontana dalla fede e aderisce al manicheismo. Dopo Cartagine e Roma, giunge a Milano, dove incontra il vescovo Ambrogio. Sacerdote nel 391 e vescovo nel 395, divenne una delle figure più influenti del cristianesimo. Autore delle *Confessioni* e de *La città di Dio*, un' profondità spirituale e ricerca interiore, segnando la cultura occidentale. Le sue spoglie riposano nella basilica di San Pietro in Ciel d'Oro a Pavia.





La via del ritorno

ESERCIZI SPIRITUALI

La casa editrice San Paolo continua la pubblicazione dell'*opera omnia* di Divo Barsotti, considerato uno dei più importanti mistici del XX secolo. In questo volume, Barsotti presenta, con la sua consueta profondità teologica, lo sviluppo della vita cristiana come cammino di ritorno al paradiso da cui il peccato lo ha allontanato. Nelle singole meditazioni, pondera su ciò che rende possibile questo ritorno: la conversione, l'umiltà, il distacco, l'obbedienza, l'infanzia spirituale, la verginità, il lavoro, il silenzio. Un percorso che, a partire dalla parola di Dio, innalza l'anima con una serie di riflessioni e sfide quotidiane.

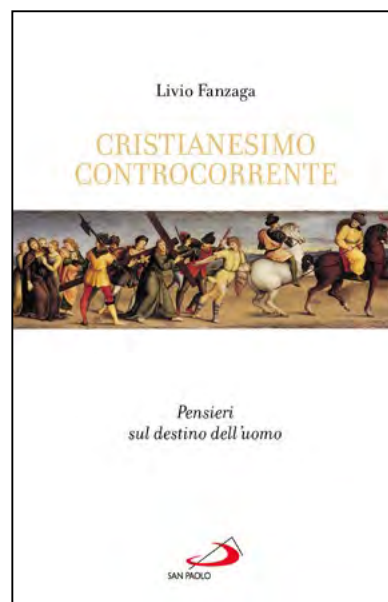


L'AUTORE

Divo Barsotti

Poco dopo l'ordinazione sacerdotale, grazie a Giorgio La Pira, si trasferì a Firenze, dove iniziò la sua attività di predicatore e scrittore. È uno degli scrittori di spiritualità più importanti del Novecento.

COLLANA AZIONE E VITA > CODICE 226P41 > FORMATO 13,5X21 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250413



Cristianesimo controcorrente

PENSIERI SUL DESTINO DELL'UOMO

Ritorna finalmente in libreria uno dei libri di maggior successo di padre Livio, direttore e conduttore di Radio Maria, una delle radio più ascoltate in Italia. Questo libretto ripercorre, con pensieri brevi e spesso pungenti, le verità cristiane fondamentali, soprattutto quelle più dimenticate che un certo cristianesimo secolarizzato considera fuori moda. In realtà sono quelle che rischiarano di luce soprannaturale la vita dell'uomo e il suo destino. Non c'è neppure una parola di Gesù che sia superata, come scrivevano Marco, Matteo e Luca: «Cielo e terra passeranno, ma le mie parole non passeranno».



L'AUTORE

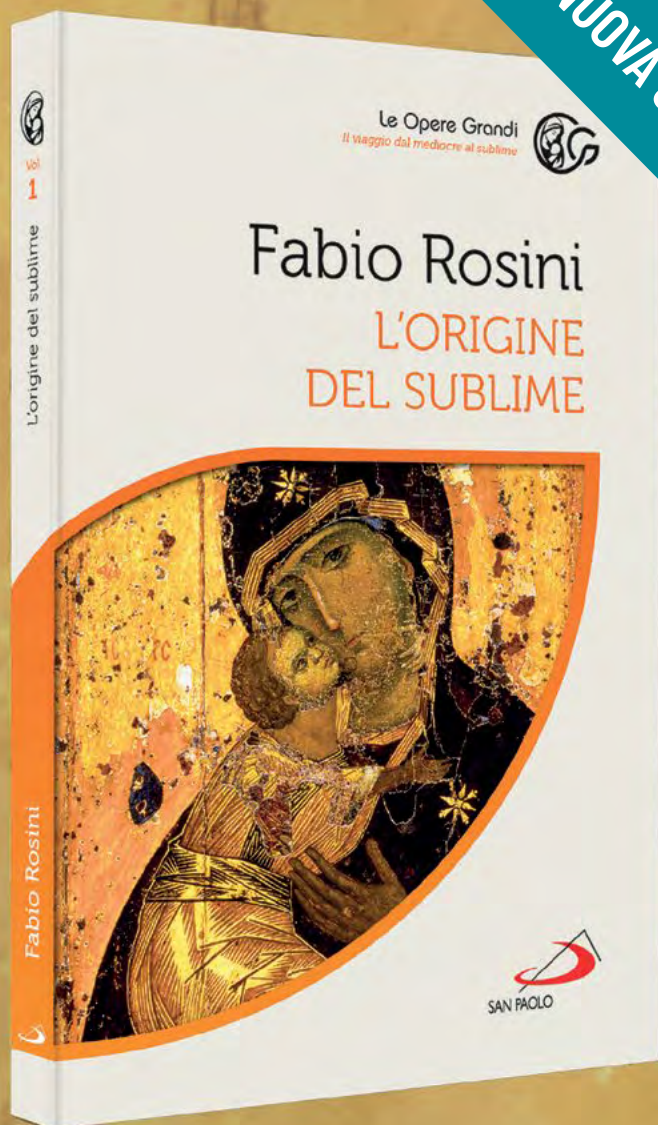
Livio Fanzaga

Ordinato sacerdote fra i Padri Scolopi nel 1966, si è laureato in teologia presso la PUG di Roma e in filosofia presso la Cattolica di Milano. Dal 1988 è direttore di Radio Maria.

COLLANA LE RAGIONI DELLA SPERANZA > CODICE 22F138 > FORMATO 13,5X21 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 120 > EURO 12,00 > ISBN 9788892251083

EDIZIONI SAN PAOLO

UN VIAGGIO INTERIORE
DAL MEDIOCRE AL SUBLIME.
LA NUOVA SERIE DI FABIO ROSINI




SAN PAOLO

Nelle librerie **San Paolo** e **Paoline** e in tutte le migliori librerie.
Online su sanpaolostore.it



Fra il nulla e l'amore

DA QOHELET AL CANTICO DEI CANTICI

Alle pagine disincantate del Qohelet, segnate dalla percezione della fragilità e dell'inconsistenza delle cose umane, sembrano rispondere i versi del Cantico dei Cantici, dove l'amore diventa rivelazione di una verità più sentita e duratura. In questo intenso percorso biblico, Ravasi mette in dialogo due testi fondamentali della Scrittura, mostrando come tra il rischio del nichilismo e quello dell'illusione esista una via capace di restituire senso all'esperienza umana. Con la chiarezza divulgativa e la profondità interpretativa che lo contraddistinguono, l'autore offre strumenti preziosi per confrontarsi con le grandi domande dell'esistenza.



L'AUTORE

Gianfranco Ravasi

Biblista e teologo, è stato presidente del Pontificio Consiglio della Cultura. Autore prolifico e divulgatore brillante, ha promosso il dialogo tra fede e cultura. È stato creato cardinale da Benedetto XVI nel 2010.

COLLANA NUOVI FERMENTI > CODICE 226T367 > FORMATO 12X19 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 96 > EURO 10,00 > ISBN 9788892248199



I giudei alla festa delle Capanne

ANTISEMITISMO IN GV 7-10?

Una rilettura originale dei racconti biblici è ancora possibile: è questa la sfida raccolta dall'autore, che propone una nuova prospettiva sui capitoli centrali del Vangelo di Giovanni, ambientati durante le feste ebraiche di *Sukkot* (Capanne) e *Hanukkah* (Dedicazione). Attraverso un'analisi rigorosa della cornice liturgica, il volume ricostruisce il contesto giudaico dei racconti evangelici, mostrando come simboli fondamentali quali l'acqua e la luce acquistino una rinnovata profondità teologica e spirituale. Ne nasce un saggio di grande attualità, capace di intrecciare esegesi biblica, dialogo ebraico-cristiano e riflessione contro l'antisemitismo.



L'AUTORE

Pino Di Luccio

Entrato nella Compagnia di Gesù nel 1986, è docente di esegesi del Nuovo Testamento e Presidente della Missione Collegium Maximum. Direttore della rivista *Ignaziana*, ha all'attivo numerose pubblicazioni fra saggi e articoli.

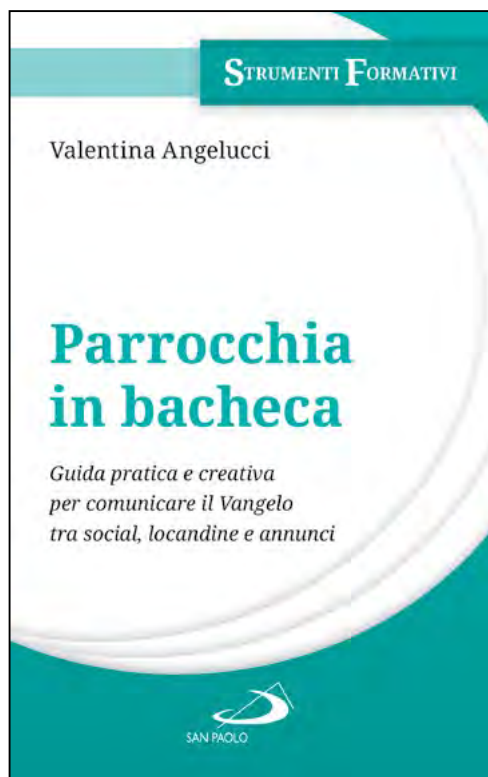
COLLANA LECTIO > CODICE 21W22 > FORMATO 15X27 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 288 > EURO 35,00 > ISBN 9788892250499

Parrocchia in bacheca

GUIDA PRATICA E CREATIVA PER COMUNICARE IL VANGELO TRA SOCIAL, LOCANDINE E ANNUNCI

Una vera e propria cassetta degli attrezzi dedicata a chi vive e anima la realtà quotidiana della parrocchia. Il testo nasce dall'esigenza di offrire a parroci, segreterie e volontari strumenti di lavoro immediati, capaci di trasformare ogni semplice avviso o *post* sui social in un'occasione di accoglienza e cura pastorale attraverso metodi collaudati e modelli facilmente riproducibili. Il cuore pulsante del manuale risiede nella sua estrema praticità, che guida il lettore con risorse pronte all'uso come il *kit del comunicatore parrocchiale*. Uno dei punti di forza dell'opera sono i numerosi esempi di riscrittura "prima e dopo", che mostrano visivamente come passare da un linguaggio burocratico e incomprensibile a uno stile caldo e invitante. Il volume è ulteriormente arricchito da schede operative per l'impaginazione di locandine e foglietti della Messa, resi accessibili grazie a risorse digitali integrate e codici QR per scaricare materiali direttamente sul proprio smartphone. Dalla gestione sostenibile dei gruppi WhatsApp fino alla cura della bacheca fisica intesa come "primo sorriso" della comunità, il libro offre soluzioni efficaci anche per chi dispone di poco tempo o scarse competenze tecniche.

Valentina Angelucci



L'AUTRICE

Valentina Angelucci

È dottoranda in sacra liturgia al Pontificio Istituto Liturgico, assistente alla cattedra di liturgia comparata nello stesso ateneo e docente all'ISSR "G. Toniolo" di Pescara. Collabora con varie riviste di pastorale liturgica e di scienza liturgica, è assistente di redazione della rivista *Ecclesia orans* e anche editor della sezione liturgico-pastorale di San Paolo. Dal 2013 gestisce la pagina Facebook "La stola non è un optional, neanche sotto la casula" con più di 16.000 follower.

“

Le parole giuste possono abbattere i muri del gergo per iniziati ma anche il trash che a volte banalizza le comunicazioni parrocchiali, senza rinunciare alla bellezza della fede.

Valentina Angelucci

”



alimentano questa spirale di ostilità, interrogandosi sulle conseguenze di un linguaggio sempre più incapace di ascolto e comprensione reciproca. Al tempo stesso, il libro prova a indicare una possibile via d'uscita: ricostruire la fiducia, restituire valore alla parola e riscoprire la misericordia non come debolezza, ma come forza capace di ricomporre le fratture del nostro tempo.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q427 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 19,00 > ISBN 9788892250550

La necessità di riparare

OLTRE LA VIOLENZA NELLE RELAZIONI



L'AUTORE

**François
Bustillo**

Cardinale della Chiesa cattolica, è vescovo di Ajaccio e membro dell'Ordine dei Frati Minori Conventuali. Nel 1994, insieme ad alcuni confratelli, ha fondato il Convento di San Bonaventura a Narbonne.



immagini bibliche, episodi concreti e riflessioni spirituali per incoraggiare sacerdoti, consacrati e laici a vivere con maggiore fiducia il proprio impegno ecclesiale. Ne emerge uno sguardo realistico ma aperto alla speranza, in sintonia con i temi centrali del magistero recente: la sinodalità, la missione e la necessità di una Chiesa capace di abitare il cambiamento.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q428 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 192 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250567

La messe è molta ma gli operai sono gioiosi

SPUNTI PER COMUNITÀ SERENE



L'AUTORE

**Marco
D'Agostino**

È stato rettore del Seminario vescovile di Cremona, docente di Lettere al liceo Vida e presso gli Studi teologici riuniti dei Seminari di Crema, Cremona, Lodi e Vigevano e successivamente allo Studio teologico Paolo VI di Brescia.



CODICE 92H156
PP. 304
EURO 17,00

Pace su Nagasaki

di Paul Glynn

Il testo presenta in modo coinvolgente la vita di Takashi Nagai, medico giapponese convertitosi al cattolicesimo che, dopo aver perso tutto nell'esplosione della bomba atomica, ha deciso di impegnarsi instancabilmente per la pace.

Pietre d'inciampo per non dimenticare

di papa Francesco

Dall'esigenza di rileggere e comprendere alcuni dei passaggi più discussi del pontificato di papa Francesco, nasce un volume che ha l'obiettivo di recuperare il senso profondo di un magistero spesso frainteso nel suo intento.

PAPA
FRANCESCO

PIETRE
D'INCIAMPO
PER NON
DIMENTICARE

Con riflessioni di
fratel Michael Davide



CODICE 98A180
PP. 288
EURO 18,00



CODICE 226Y179
PP. 144
EURO 12,00

Stabili e credibili

di Luigi Maria Epicoco

Cosa c'è in me di così stabile da permettermi di prendere una decisione di fronte alle piccole scelte di ogni giorno o alle grandi scelte della vita? Don Luigi risponde indicando sei tappe, orientate dalla parola di Dio e da consigli pratici per vivere quotidiani esercizi di fedeltà.

Il miele e le cipolle

di Marco Pozza

L'autore propone un'originale riflessione sulle scelte della vita, a partire da una nuova rilettura dei Dieci Comandamenti, visti come suggerimenti che non si sostituiscono in nessun modo al libero arbitrio.



CODICE 22H571
PP. 272
EURO 19,00



Quando la guerra
distrugge tutto,
qual è il prezzo umano
della libertà?

Il libro

È il 1939 e Adam, un medico, vive un'esistenza perfetta: è un professionista stimato, un marito innamorato e a breve diventerà padre. La sua serena quotidianità viene stravolta dal corso degli eventi: nel settembre di quell'anno, infatti, la Polonia viene invasa dai nazisti che vogliono via via occupare il resto dell'Europa orientale. Dopo l'uccisione dell'amata moglie per mano delle SS, Adam vuole vendetta e, unitosi a un gruppo di giovani ribelli polacchi, affronta battaglie e sacrifici fino all'epica conquista di Montecassino nel 1944. Ma si sa, la guerra e il dolore cambiano le persone e Adam non è un'eccezione. Saranno i suoi amici, sette di quei giovani polacchi – poco più che ventenni – che hanno combattuto al suo fianco, ad accogliere ciò che resta dell'Adam di un tempo, ad aiutarlo a cambiare il suo destino e a restituirgli la serenità perduta. L'ultimo romanzo di Marco Andreolli è un inno alla libertà e all'amicizia, quella che nasce sotto i bombardamenti e sopravvive agli orrori della guerra. È un romanzo storico coinvolgente, che invita alla riflessione civile e personale e che, per questo, può essere anche un'ottima lettura per gli ultimi anni delle scuole superiori.

«E il meglio di voi sia per l'amico vostro. Se lui dovrà conoscere il riflusso della vostra marea, fate che ne conosca anche la piena. Quale amico è il vostro, per cercarlo nelle ore di morte? Cercatelo sempre nelle ore di vita. Poiché lui può colmare ogni vostro bisogno, ma non il vostro vuoto».

Khalil Gibran

Ornella Privitera

SE MAI POTRAI CAPIRE, MARIETTI 2010; FREDDO DENTRO, MARIETTI 2012; BICI ROSSA, MARIETTI 2015; MARTINI E FERRETTI, EDIZIONI DI PAGINA 2016; CHE FINE HANNO FATTO I NOSTRI SOGNI?, SAN PAOLO 2020; L'ULTIMO IMPERATORE D'OCCIDENTE, SAN PAOLO 2022.



I RAGAZZI DI MONTECASSINO

Il più grande sogno di Adam fin da bambino era diventare un medico.

In una di quelle estati senza fine passate dai nonni aveva assistito a un brutto incidente – come ne succedono a chi lavora in campagna – in cui un giovane contadino, forse per disattenzione, aveva corso il rischio di perdere la mano rimasta incastrata nel meccanismo di un grande mulino.

Adam era lì fuori a giocare e aveva prima sentito le grida strazianti e poi visto, anche se solo per pochissimi istanti, il braccio orribilmente martoriato del ragazzo mentre lo portavano via. Era rimasto impressionato e nella sua testa avevano preso posto saette di pensieri che prevedevano tragici finali con il braccio mozzato. Di lì a pochi giorni, tuttavia, era rimasto felicemente sorpreso nel ritrovare quello stesso ragazzo, che lui pensava agonizzante, alla messa della domenica, allegro e scherzoso con i suoi amici, solo con una vistosa fasciatura alla mano. Aveva chiesto informazioni alla nonna – prima non ne aveva avuto il coraggio – e aveva scoperto con freschissima gioia che il dottore del villaggio lo aveva curato disinfettando la ferita, ne aveva suturato il taglio profondo e infine bendato mano e braccio. Adam aveva



L'AUTORE

Marco Andreolli

Nato a Bolzano nel 1968, dal 2001 vive e lavora a Milano. È sposato e ha due figli. Laureato in filosofia e appassionato di letteratura e scrittura, ha pubblicato diversi romanzi, uno dei quali, *Se mai potrai capire*, è stato tradotto in lingua russa.

scoperto e pensato, con enorme sorpresa che sì, nel giro di un paio di settimane la mano sarebbe tornata come nuova.

Aggiustare i corpi e rimediare al dolore era sembrato ad Adam la più straordinaria e necessaria delle professioni, e questo diventò il suo “chiodo fisso” fino a quando non iniziò lo studio per diventare medico.

In università quella passione divampò bruciando lezioni e libri di testo con un ardore che non si consumava, perché era fatto così: quando una certa cosa entrava in lui, si impadroniva di ogni sua fibra e non vedeva altro. Studiava senza fatica dove altri arrancavano e brillava nelle continue nuove scoperte.

Una mattina, entrando in ritardo in aula per la lezione perché si era dilungato a leggere un articolo su una rivista scientifica [...], non si era minimamente accorto della ragazza dagli occhi verdissimi.

Marco Andreolli



Donne contro la mafia

PROTAGONISTE DIMENTICATE

La storia della lotta alla mafia è fatta di coraggio e sacrificio. Accanto ai nomi più noti di magistrati, investigatori e uomini delle istituzioni, ci sono però anche quelli di molte donne che hanno condiviso fino in fondo quella battaglia, spesso pagando un prezzo altissimo. Donne troppo a lungo relegate sullo sfondo delle narrazioni ufficiali, ricordate come “moglie di”, “vedova di” o “agente di scorta di”, mentre le loro vite raccontano percorsi di straordinaria forza civile e umana.

Questo volume restituisce voce e centralità a figure come Francesca Morvillo, Rosaria Costa Schifani, Tina Montinaro, Emanuela Loi ed Emanuela Setti Carraro. Attraverso un racconto ben documentato, il libro ricostruisce le loro storie personali, il dolore, le scelte, il senso del dovere e la determinazione con cui hanno affrontato la violenza mafiosa.

Le loro vicende si intrecciano con alcune delle pagine più drammatiche della storia italiana recente, dalle stragi di Capaci e via d'Amelio agli anni più duri dell'offensiva mafiosa contro lo Stato. Ne emerge il ritratto di donne capaci di trasformare il lutto, la paura e la perdita in testimonianza pubblica e impegno civile.

Un mosaico di esperienze diverse: vittime, testimoni, familiari, donne delle forze dell'ordine, unite dalla volontà di non cedere alla paura e di affermare i valori della legalità e della giustizia. Un libro che rappresenta uno strumento prezioso per studenti, insegnanti, educatori e per tutti coloro che desiderano comprendere il volto umano della lotta contro le mafie.

“

Ecco perché è importante che la gente partecipi alla vita civile e non si giri dall'altra parte. Perché le domande di ognuno sono fondamentali per trovare la verità.

Agnese Piraino Borsellino

”



L'AUTRICE

Maria Dell'Anno Sevi

È giurista, criminologa e scrittrice. Vincitrice di numerosi premi, quali il Premio letterario giornalistico Nadia Toffa 2023, il Premio letterario Emily 2024 e il Premio nazionale di poesia e narrativa Alda Merini 2025, ha pubblicato numerosi saggi e romanzi sulla violenza di genere. Per San Paolo ha pubblicato *E' l' modo ancor m'offende. Voci di donne vittime di femminicidio* (2022). Pubblica articoli su NoiDonne.org e Filodiritto.com.

Otto alla Costituente

GLI UOMINI DI DIO
CHE HANNO FONDATO
LA REPUBBLICA

Il 2 giugno del 1946 (quasi) tutti i cittadini italiani maggiorenni, di entrambi i sessi, si trovarono alle urne con due schede in mano: con una avrebbero scelto fra monarchia e repubblica e con l'altra avrebbero eletto i deputati dell'Assemblea costituente che di lì a poco avrebbe redatto la nuova Costituzione. I 556 deputati, provenienti da tutta Italia, si insediarono il 25 giugno 1946 e terminarono i lavori il 27 dicembre 1947, quando la Costituzione fu firmata e promulgata.

A ottant'anni dalla stesura della Costituzione italiana, Luigi Accattoli ed Emilia Flocchini portano alla luce un fatto unico nella storia parlamentare: la presenza, tra i padri della Repubblica, di otto figure cristiane di altissimo profilo spirituale e civile. Alcide De Gasperi, Giuseppe Dossetti, Iginio Giordani, Giorgio La Pira, Giuseppe Lazzati, Enrico Medi, Aldo Moro e Benigno Zaccagnini furono otto uomini di stato e di fede, mossi da un forte senso civico, fra coscienza personale e responsabilità pubblica.

Il risultato è un volume dal solido impianto narrativo, che fa emergere una trama di amicizie, differenze e convergenze che hanno contribuito a dare alla Carta del 1948 un'impronta profondamente umana. Ma è anche un invito a riscoprire la politica come vocazione al servizio e alla responsabilità morale, soprattutto in questi tempi di crisi della rappresentanza politica e di generale sfiducia nelle istituzioni.



GLI AUTORI

Luigi Accattoli

Giornalista e scrittore italiano, è stato a lungo vaticanista del quotidiano *Corriere della Sera*. Ha seguito da vicino i pontificati contemporanei, dedicando particolare attenzione alla figura di Giovanni Paolo II.

Emilia Flocchini

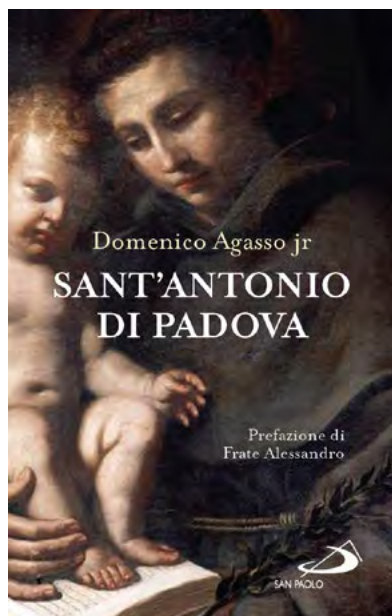
Scrittrice e studiosa italiana attiva nell'ambito della saggistica religiosa e della riflessione spirituale, collabora con l'Enciclopedia dei santi, beati e testimoni e scrive, tra gli altri, per *Avvenire*.

“

La Costituzione non è una macchina che una volta messa in moto va avanti da sé. [...] Perché si muova bisogna ogni giorno rimetterci dentro il combustibile. Bisogna metterci dentro l'impegno, lo spirito, la volontà di mantenere queste promesse, la propria responsabilità.

Piero Calamandrei

”



Sant'Antonio di Padova

Sant'Antonio di Padova continua ancora oggi a parlare con sorprendente attualità all'uomo contemporaneo, e in particolare ai giovani del XXI secolo, invitandoli a non restare prigionieri del passato, delle ferite o delle nostalgie, ma a guardare avanti con fiducia e desiderio di futuro. La sua esperienza spirituale e umana diventa così un messaggio di speranza, ricerca e autenticità. Nato a Lisbona nel 1195, Antonio intraprende molto presto la vita religiosa e, dopo l'incontro con i francescani martirizzati in Marocco, sceglie di seguire l'esempio di san Francesco d'Assisi. Divenuto pre-

dicatore, dopo un periodo in Francia si stabilisce a Padova, dove vivrà tra scontri e successi fino alla morte nel 1231. Appena un anno dopo, papa Gregorio IX lo canonizza. Questa biografia accessibile anche ai non addetti ai lavori ripercorre la sua vicenda umana e spirituale, restituendo il ritratto di un santo amatissimo, capace ancora oggi di ispirare fede e coraggio.

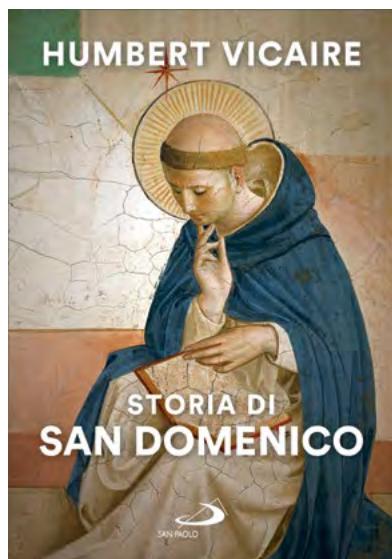
COLLANA TEMPI E FIGURE > CODICE 92B146 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 160 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250598



L'AUTORE

**Domenico
Agasso**

Laureato in scienze politiche, giornalista e scrittore, è vaticanista del quotidiano *La Stampa* e coordinatore di *Vatican Insider*, il sito indipendente di informazione sulla Santa Sede e la Chiesa cattolica.



Storia di san Domenico

Considerata una delle più autorevoli opere dedicate a san Domenico di Guzmán, la biografia di Humbert Vicaire si distingue per il rigore storico e l'accuratezza della ricerca documentaria. Lontano dai toni della tradizione agiografica più celebrativa, il volume restituisce un ritratto umano e autentico del fondatore dei domenicani, mettendone in luce il carattere, le tensioni interiori, la forza spirituale e la straordinaria capacità di coniugare contemplazione e azione. Attraverso anni di

studio e un approfondito lavoro d'archivio, Vicaire ricostruisce la figura di Domenico nel contesto sociale, religioso e culturale del XIII secolo, mostrando come il suo ideale di povertà evangelica, predicazione e ricerca della verità abbia segnato profondamente la storia della Chiesa medievale. Un'opera fondamentale per conoscere uno dei grandi protagonisti del Medioevo cristiano e comprendere le radici dell'esperienza domenicana.

COLLANA TEMPI E FIGURE > CODICE 92B145 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 726 > EURO 39,00 > ISBN 9788892250581



L'AUTORE

**Humbert
Vicaire**

È entrato a 21 anni nell'Ordine dei Predicatori. Ha compiuto gli studi filosofici e teologici nella facoltà domenicana di Le Saulchoir. Nel 1937 ha ottenuto la cattedra di storia della Chiesa a Friburgo.

«Vamos!» Una luce nella selva

LA STORIA
DI SUOR MARIA TRONCATTI

Suor Maria Troncatti nasce nel 1883 in Val Camonica e, poco più che ventenne, sceglie di consacrare la propria vita a Dio entrando nell'Istituto delle Figlie di Maria Ausiliatrice. Dopo anni di vita religiosa trascorsi in Italia, alla soglia dei quarant'anni realizza il desiderio di partire missionaria per l'Ecuador, raggiungendo la selva abitata dal popolo Shuar. È qui che prenderà forma la missione che segnerà tutta la sua esistenza.

Madre, infermiera, educatrice e punto di riferimento per un'intera comunità, suor Maria dedica la propria vita ai più fragili: accoglie bambini orfani e abbandonati, cura i malati, promuove l'istruzione e accompagna la crescita sociale e culturale delle popolazioni locali, con particolare attenzione alle donne. Nella foresta ecuadoriana diventa per tutti "madre" e "abuelita", presenza instancabile di ascolto, cura e riconciliazione. Questa biografia ripercorre gli anni intensi della sua missione, le numerose sfide quotidiane, restituendo il ritratto di una donna capace di coniugare fede, coraggio e servizio in uno dei contesti più difficili e marginali del Novecento. Canonizzata da papa Leone XIV nel 2025, suor Maria Troncatti continua a parlare al nostro tempo attraverso la sua attenzione agli ultimi, il valore dell'inclusione e la convinzione che ogni persona meriti dignità e cura.

Andrea Maniglia



L'AUTRICE

Federica Storace

Insegnante genovese di lettere e filosofia, è impegnata nel volontariato educativo. Ha esordito come autrice con *La famiglia non è una malattia grave*, edito da San Paolo nel 2007 e da allora ha pubblicato con molte case editrici italiane. Molte sue opere hanno ricevuto premi e menzioni in diversi premi letterari nazionali.

“

Mi dite di non chiedere di andare in missione? Non chiedo perché voglio proprio fare la santa volontà di Dio. Ma se i superiori mi mandano, con tutto il cuore ci vado.

Suor Maria Troncatti

”

PA
5/26

37



La storia di un uomo del Novecento che ha combattuto l'ingiustizia

Il libro

Silvano Girotto è stato personaggio di primo piano dell'Italia degli anni Settanta. Per molti il suo nome resta legato all'operazione che portò all'arresto dei capi storici delle Brigate Rosse, Renato Curcio e Alberto Franceschini, dopo la sua clamorosa infiltrazione nell'organizzazione terroristica. Ma la vicenda di "Frate Mitra" va ben oltre quell'episodio destinato a segnare la storia italiana. In queste pagine Girotto ripercorre la propria vita attraversando alcuni dei momenti più drammatici e inquieti del Novecento: l'esperienza religiosa, la lotta armata contro le dittature in America Latina, l'impegno accanto ai poveri e agli oppressi, le polemiche, i sospetti e le molte narrazioni distorte che hanno contribuito a costruire il suo personaggio pubblico. Ne emerge il ritratto complesso di un uomo che non ha mai smesso di interrogarsi sulla giustizia, sulla violenza e sulla responsabilità personale. Un racconto avvincente, che si legge come un romanzo ma restituisce, con lucidità e senza reticenze, il clima politico di alcuni momenti cruciali del Novecento.

«È una storia che ha avuto fasi drammatiche, ma mi ha anche condotto all'esperienza più bella che un uomo possa fare: l'incontro con Dio».

Silvano Girotto

Andrea Maniglia



MI CHIAMAVANO FRATE MITRA

PERCHÉ SCELSE DI FERMARE
LE BRIGATE ROSSE



L'AUTORE

Silvano Girotto

Piemontese, si arruolò sedicenne nella Legione Straniera. Fuggito e rientrato in Italia, si fece frate francescano e partì missionario per la Bolivia. Qui si associò ai guerriglieri, ma dovette abbandonare l'America Latina (e il saio francescano) quando rimase ferito in uno scontro a fuoco. In Italia, collaborando con la squadra del generale Dalla Chiesa, diede un contributo essenziale all'arresto dei brigatisti rossi Curcio e Franceschini.

Daniela e Federica,

avete visto spesso in questi anni, su giornali e riviste, articoli che parlavano di un personaggio discusso, da alcuni trattato con rispetto e da altri insultato. Fotografie in cui appariva imbracciando un mitra o celebrando la messa. Titoli o citazioni in cui veniva definito in vari modi, da prete guerrigliero a Frate Mitra, da missionario in America Latina a legionario, da bandito a nemico delle Brigate Rosse, e mi sono talvolta domandato che cosa abbia significato per voi rendervi conto che si trattava di vostro padre. Avrete forse stentato a crederlo perché era troppo grande la differenza tra l'immagine che emergeva da quegli articoli e l'esperienza viva dell'uomo che da sempre vi è accanto. Non vi stupite. Le persone non sono mai come i giornali le descrivono.

Voglio parlarvi di me e della mia vita. Tutti i padri lo fanno nella speranza di trasmettere ai figli i frutti dell'esperienza e di evitare loro di pagarne il prezzo, talvolta pesante. Non ci riescono quasi mai, in ogni modo ci provano.

Ora che siete cresciute e potete capire, vi parlerò di me e lo farò scrivendo. Forse così riuscirò a esporre meglio le tappe di un itinerario della cui complessità mi sono spesso stupito anch'io. Molti anni fa, quando non eravate ancora nate, mi chiesero di raccontare ciò che avevo visto e vissuto. Ne nacque un libro che fu anche pubblicato. Non lo lessero in molti e fu meglio così perché, col passare del tempo, mi resi conto dei grossi limiti di quella narrazione nata sotto l'incalzare degli avvenimenti. Rientrato da poco al termine di un periodo drammatico trascorso in quel vulcano in eruzione che era l'America Latina di allora, mentre cercavo di ritrovare un equilibrio interiore dopo le esperienze dolorose che avevo alle spalle, mi vidi inaspettatamente coinvolto in una vicenda che mi portò nuovamente a una scelta difficile: la cattura dei capi storici delle Brigate Rosse.

Silvano Girotto

DONNE E UOMINI AI MARGINI COME PROTAGONISTI DELL'EVANGELIZZAZIONE

CON RACCONTI INTENSI E RILETTURE TEOLOGICO-PASTORALI,
IL LIBRO ESPLORA IL LEGAME TRA POVERTÀ E MISSIONE EVANGELICA



«I poveri sono i nostri evangelizzatori!» è una delle affermazioni più dirompenti di papa Francesco, contenuta in vari suoi pronunciamenti, a partire soprattutto dall'esortazione apostolica *Evangelii Gaudium*, ri-consegnata come documento programmatico per la Chiesa Italiana nel convegno ecclesiale di Firenze del 2015: «A tutta la Chiesa italiana raccomandando ciò che ho indicato in quella Esortazione: l'inclusione sociale dei poveri, che hanno un posto privilegiato nel popolo di Dio...».

Papa Leone XIV, sin dall'inizio del suo pontificato, si è posto in stretta continuità con questo principio ed ha voluto rimarcare quanto la *Evangelii Gaudium* costituisca una specie di punto di non ritorno per la riflessione e la vita della Chiesa. Lo ha esplicitato più volte nell'e-

sortazione *Dilexi te* e soprattutto nella recente lettera ai Cardinali dell'aprile 2026, nella quale ha ribadito «la necessità di rilanciare *Evangelii Gaudium* per verificare con onestà che cosa, a distanza di anni, sia stato realmente recepito e che cosa invece resti ancora sconosciuto e inattuato».

In quest'ottica occorre pertanto chiedersi se nella reale autocomprensione che la Chiesa ha di sé e nella diffusa prassi pastorale, l'espressione «i poveri sono i nostri evangelizzatori» non sia rimasta soltanto uno slogan a effetto!

Per capire che la questione non è per niente scontata basterebbe valutare quanto e come – giusto per fare un esempio – nella recente esperienza sinodale si è ascoltata la voce dei poveri. Quanto hanno inciso nel processo di



L'AUTORE

Alessandro Mayer

Presbitero della diocesi di Oria, è stato per sette anni missionario *fidei donum* in Albania, come formatore in seminario e come parroco. Ha continuato a occuparsi di formazione di seminaristi e presbiteri, e ha insegnato teologia fondamentale. Per quattordici anni direttore della Caritas diocesana, tra il 2019 e il 2024 è stato delegato regionale della Caritas Puglia dedicandosi alla formazione degli animatori.

discernimento il loro «*sensus fidei*» e la «forza salvifica delle loro esistenze» e quanto queste sono poste «al centro del cammino della Chiesa». Quando accogliamo «la misteriosa sapienza che Dio vuole comunicarci attraverso di loro»? In quali contesti si può dire che essi, nella vita attuale delle nostre comunità cristiane sono «veri evangelizzatori»? Cosa vuol dire concretamente che essi ci fanno riscoprire «i tratti più genuini del volto del Padre» e come «ci lasciamo evangelizzare da loro»? Quanto prestiamo «ad essi la nostra voce nelle loro cause», in che modo riusciamo a «condividere la sofferenza», la «loro speciale apertura alla fede»? Qual è il loro «modo di vivere la fede» che ci attrae e ci contagia?

Le espressioni che ho posto tra virgolette sono tutte citazioni della *Evangelii Gaudium* e sono di fatto concettualmente riprese senza troppi cambiamenti nei vari pronunciamenti di papa Leone XIV.

Si tratta di un cambio di prospettiva importantissimo, a partire dal quale le persone che sperimentano situazioni di povertà non possono essere considerate soltanto come destinatari di



un'opera di beneficenza volta al semplice sollievo della loro condizione, bensì come portatori di un messaggio da parte di Dio, appunto: evangelizzatori.

Dare voce agli ultimi e sforzarsi di cogliere la potenza del Vangelo nelle loro esistenze è il compito primario della Chiesa di oggi, se essa vuole riscoprire l'autentico stile del Maestro e a questo rimanere fedele. Nessun cristiano, soprattutto chi in virtù del suo ministero è dedicato primariamente al servizio del Vangelo, può pensare di testimoniare e trasmettere la buona notizia se non a partire dalla forza che hanno le esperienze di fede degli ultimi, di coloro che più di tutti hanno contatto con il mistero della sofferenza e della salvezza di colui che è stato il primo – e forse l'unico in senso pieno – evangelizzatore: Gesù Cristo, che proprio in e attraverso la sua esperienza di «ultimo» ha svelato il volto del Padre.

Alessandro Mayer



Scrittura e natura

ALBERI, PIANTE, UOMINI E DONNE NELLA BIBBIA

Con quali legni venne costruita l'arca di Noè? E quale albero offrì ombra ad Abramo quando accolse i tre misteriosi visitatori alle querce di Mamre? A partire da domande come queste, Massimiliano Boni propone una rilettura originale e coinvolgente della Bibbia ebraica attraverso il mondo vegetale. Alberi, arbusti, erbe aromatiche e legni preziosi diventano il filo conduttore per attraversare alcuni dei più celebri episodi biblici, restituendone significati simbolici e spirituali. Arricchito dai commenti dei maestri della tradizione ebraica, il volume accompagna il lettore in un per-

corso accessibile anche ai non specialisti, intrecciando racconto biblico, curiosità botaniche e riflessione spirituale. Ne emerge una visione dell'ebraismo strettamente legata alla natura, considerata luogo di insegnamento, armonia e benedizione, capace ancora di offrire uno sguardo nuovo sul rapporto tra essere umano e creato.

COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q426 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 240 > EURO 22,00 > ISBN 9788892250543



L'AUTORE

**Massimiliano
Boni**

Attualmente dirige l'Ufficio massimario della Corte costituzionale. Dal 2022 fa parte della delegazione italiana presso l'Ihra (International Holocaust Remembrance Alliance). Dal 2020 cura la rivista online *Riflessi*.



L'arte di riposare

L'OZIO MEDITATIVO
PER RIGENERARE CORPO, MENTE E SPIRITO

Viviamo in un tempo in cui frenesia, prestazione e produttività sembrano occupare ogni spazio della quotidianità, alimentando l'idea che rallentare significhi perdere tempo. Questo libro invita invece a riscoprire il valore del riposo consapevole e dell'ozio meditativo come pratiche capaci di rigenerare corpo, mente e spirito. Attraverso riflessioni, esempi concreti e semplici rituali di calma da integrare nella vita di ogni giorno, l'autrice propone un percorso controcorrente per imparare a sottrarsi allo stress e ritrovare equilibrio interiore. Il riposo non viene

presentato come inattività passiva, ma come uno spazio necessario di ascolto e cura di sé. Il volume offre suggerimenti pratici per trasformare piccoli momenti di pausa in occasioni di benessere, aiutando il lettore a recuperare energie e qualità delle relazioni. Un *self-help* pensato per chi desidera imparare a "staccare la spina" senza sentirsi in colpa.

COLLANA I PRISMI > CODICE 15B129 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 168 > EURO 16,00 > ISBN 9788892250604



L'AUTRICE

**Anna Maria
Foli**

È traduttrice, scrittrice e editor. Appassionata di letteratura, di montagna e di cucina, è autrice di guide e di numerose pubblicazioni di carattere filosofico-spirituale con diverse case editrici.

Alla ricerca del paradiso

STORIA DI UN'IDEA CHE HA PLASMATO L'OCCIDENTE

Jean Delumeau ripercorre la storia dell'idea di paradiso e delle sue rappresentazioni nella cultura cristiana occidentale, intrecciando teologia, storia, arte, letteratura e immaginario collettivo. Attraverso un'ampia documentazione storica, l'autore indaga il modo in cui uomini e donne di epoche diverse hanno immaginato il luogo originario della felicità e il destino ultimo dell'umanità.

La prima parte del libro è dedicata al paradiso terrestre raccontato nella Genesi e ai numerosi tentativi di individuarne una collocazione geografica reale. La seconda si concentra sulla dimensione trascendente del paradiso cristiano, inteso come compimento della speranza, luogo di riconciliazione, amore e comunione con Dio e con i propri cari.

Più che una semplice storia delle credenze religiose, il volume si configura come una riflessione approfondita sul bisogno umano di speranza e sul desiderio universale di felicità. Delumeau mostra come l'idea di paradiso abbia attraversato crisi storiche, crolli di civiltà e mutamenti culturali senza perdere la propria forza simbolica, continuando a interrogare credenti e non credenti.

Considerato un classico degli studi sull'immaginario religioso occidentale, il libro conferma la capacità di Delumeau di affrontare temi complessi con rigore e chiarezza, offrendo al lettore un affascinante percorso tra fede, cultura, storia e letteratura.

Giuseppe Musardo



L'AUTORE

Jean Delumeau

Storico della mentalità religiosa in Occidente, ha indagato in modo particolare sui temi della paura, del bisogno di sicurezza, del perdono e del paradiso. La sua vasta opera è stata tradotta in numerose lingue. Tra i suoi libri ricordiamo: *Quel che resta del Paradiso* (Mondadori 2001) e *Il peccato e la paura* (Il Mulino 2006). Per San Paolo ha pubblicato *La confessione e il perdono* (1992).

“

La mente è un suo proprio luogo e in se stessa può fare un paradiso dall'inferno o un inferno dal paradiso.

John Milton

”



Dizionario della lingua inaudita

LA LINGUA E LA RIVOLUZIONE

Viviamo un'epoca di rapide trasformazioni, in cui categorie culturali, politiche e spirituali che sembravano immutabili appaiono oggi sempre più fragili e insufficienti. In questo scenario di crisi e transizione, il linguaggio stesso rischia di perdere significato, consumato dall'abitudine, dalla semplificazione e dalla manipolazione. Nasce da qui l'esigenza di un *Dizionario della lingua inaudita*: uno strumento per restituire profondità alle parole e aprire nuovi orizzonti di comprensione del presente.

Attraverso oltre 220 voci disposte in ordine alfabetico, l'autore propone una rilettura originale dei temi centrali della contemporaneità: dall'amore alla libertà, dalla fede alla guerra, dalla Chiesa all'Europa, fino all'intelligenza artificiale, alla gioia e alla vocazione. Ogni voce diventa occasione di riflessione critica e ricerca interiore, secondo un percorso che intreccia dimensione spirituale, culturale e politica.

Questa terza edizione, ampliata e aggiornata, arricchisce ulteriormente un'opera che negli anni è diventata punto di riferimento per i lettori e per i gruppi "Darsi pace" guidati dall'autore. Riformulare il significato delle parole significa infatti contribuire a quella trasformazione culturale e spirituale ormai necessaria per un'umanità chiamata a ripensare sé stessa e il proprio futuro.



L'AUTORE

Marco Guzzi

È poeta, filosofo e saggista. Nel 1999 ha fondato i gruppi di liberazione interiore "Darsi pace". Dal 2005 è docente al Claretianum, Istituto di Teologia della Vita Consacrata dell'Università Lateranense; dal 2008 è professore invitato della facoltà di scienze dell'educazione dell'Università Pontificia Salesiana. Per Paoline dirige la collana "Crocevia".

ILARIA ORZALI

FRANCESCO D'ASSISI



Nelle librerie **Paoline** e **San Paolo** e in tutte le migliori librerie.
Online su **paolinestore.it**



pone invece i numerosi dubbi che caratterizzano tale strada in salita. A partire dalle storie raccontate nel suo podcast *Grembo, racconti di pancia*, l'autrice accompagna le madri come lei in un viaggio che vorrebbe farle sentire meno sbagliate e meno sole, oltre i cliché della "mamma perfetta" o del "sacrificio totale".

COLLANA PROGETTO FAMIGLIA > CODICE 19F359 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 15,00 > ISBN 9788892250512

Nascere è un verbo plurale

UNA GRAMMATICA IMPERFETTA
PER GRAVIDANZA, PARTO E GENITORIALITÀ



L'AUTRICE

**Anna
Acquistapace**

Social value director e podcaster, ha studiato storia della fotografia. Nel 2023 ha creato il podcast *Grembo, racconti di pancia*, che dà voce a storie di nascita, oltre gli stereotipi.



infantile, è partita dall'esperienza dell'équipe del CHU Sainte-Justine di Montreal, uno dei più importanti ospedali e centri di ricerca pediatrici nel mondo, per analizzare la formazione dell'autostima nel bambino da 0 a 6 anni e dare suggerimenti ai genitori su alcuni atteggiamenti pedagogici che ne favoriscano lo sviluppo. Un manuale pratico indispensabile per la crescita armoniosa dei bambini.

COLLANA PROGETTO FAMIGLIA > CODICE 19F362 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 96 > EURO 10,00 > ISBN 9788892250857

L'autostima dei bambini

DA 0 A 6 ANNI



L'AUTRICE

**Danielle
Laporte**

Canadese, è psicologa clinica e autrice di numerose opere sulla psicologia del bambino e delle relazioni tra genitori e bambini. Membro dell'Oprah's Super Soul 100, conduce il podcast *With Love, Danielle*.

L'autostima è la certezza interiore del proprio valore, nonché la coscienza di essere un individuo unico, che ha dei punti di forza e dei limiti. L'autostima, quindi, è legata alla percezione che si ha di sé, e si costruisce gradualmente. Dalla nascita fino ai 6 anni, i bambini si formano un'immagine di sé stessi osservando i genitori e ascoltandoli ma soprattutto vedendo e sentendo l'orgoglio o la delusione dei genitori nei loro confronti.

Danielle Laporte, psicologa, podcaster e autrice di numerosi libri sulla psicologia

Oltre lo scarabocchio

CAPIRE I BAMBINI
DAI LORO DISEGNI

Che cosa racconta davvero un disegno infantile? Molto più di quanto si immagini. Prima ancora delle parole, i bambini comunicano attraverso colori, forme, simboli e scarabocchi che parlano delle loro emozioni, dei desideri, delle paure e del modo in cui guardano il mondo. È proprio da tale intuizione che prende forma questo volume, pensato per accompagnare genitori, insegnanti e educatori alla scoperta del ricco universo interiore dei più piccoli. La casa, l'albero, la figura umana, la famiglia, la scelta dei colori: ogni elemento del disegno può diventare una preziosa chiave di lettura per comprendere stati d'animo, bisogni affettivi e modalità relazionali. Con uno sguardo che intreccia esperienza clinica, riflessione pedagogica e sensibilità umana, Evi Crotti e Alberto Magni guidano il lettore nell'interpretazione dei disegni infantili senza rigidità né formule preconfezionate, mostrando come ogni tratto custodisca una storia personale da accogliere con attenzione e rispetto. Il disegno emerge così non come un semplice gioco creativo, ma come una forma autentica di comunicazione e crescita. Attraverso esempi, casi realistici e osservazioni pratiche, il libro offre strumenti utili per costruire un dialogo più aperto con i bambini, valorizzandone l'unicità e accompagnandone lo sviluppo emotivo e relazionale. Un testo accessibile e coinvolgente, capace di restituire tutta la forza espressiva dell'immaginazione infantile e l'importanza dello sguardo educativo degli adulti.



GLI AUTORI

Alberto Magni

È un medico chirurgo e psicoterapeuta, specializzato in medicina psicosomatica, medicina legale e psicoterapia. Ha scritto numerosi libri sul tema della grafologia e sull'interpretazione dei disegni.

Evi Crotti

È psicopedagogista, giornalista e scrittrice di numerose opere in tema di grafologia e interpretazione del disegno infantile. Collabora con giornali in tema di scienze collegate alla scrittura e al disegno.

“

La frase più bella che ricordo nella mia vita l'ha detta un bambino quando parlava di un disegno: “Che cos'è un disegno? È un'idea con intorno una linea”.

Bruno Bozzetto

”



«Mettiti nella posizione di chi è lì per imparare, e non per insegnare. Per ricevere e non solo per dare. E imparerai, riceverai: tu e tutta la tua comunità.»

Annalisa Caputo

L'inclusione come responsabilità di tutti

Il libro

L'inclusione non può essere considerata un'aggiunta facoltativa alla vita della comunità cristiana, ma una responsabilità condivisa e ormai non più rinviabile. Sempre più parrocchie si trovano oggi a confrontarsi con la necessità di accogliere bambini e ragazzi con disabilità intellettive e disturbi dello spettro autistico nei percorsi di catechesi, andando oltre l'improvvisazione e le buone intenzioni per costruire comunità realmente partecipate.

Nato dall'esperienza diretta sul campo, questo volume si presenta come una guida pratica e spirituale per catechisti, parroci e educatori. Attraverso domande, esempi e situazioni quotidiane, affronta temi centrali come il rapporto con le famiglie, l'adattamento dei contenuti catechistici e la preparazione ai sacramenti.

Ampio spazio è dedicato alla comprensione delle diverse disabilità e a una catechesi esperienziale che valorizza il corpo, le emozioni e i sensi attraverso il racconto, il gioco e la liturgia vissuta. Arricchito da materiali di approfondimento disponibili online, il libro offre strumenti utili per promuovere una pastorale autenticamente inclusiva, nella convinzione che una comunità cresca davvero solo quando nessuno resta ai margini.

Giuseppe Musardo

IO E TU, STILO EDITRICE 2009; ARTE NONOSTANTE TUTTO, EDIZIONI CVS 2012; AUTISMO E INIZIAZIONE CRISTIANA (CON GUIDO D'ANGELO), EDIZIONI CVS 2013; AMORE E RECIPROCIÀ, STILO EDITRICE 2017; MANUALE DI DIDATTICA DELLA FILOSOFIA, ARMANDO EDITORE 2019; RIPENSARE LE COMPETENZE FILOSOFICHE A SCUOLA, CAROCCI 2019; PHILOSOPHIA LUDENS PER I LICEI, LOESCHER 2023; FILOSOFIA E CINEMA IN ALEKSANDR SOKUROV (CON GEMMA BIANCA ADESSO), MIMESIS 2025; ATTENTO, TU MI COVI ANCORA UN UOVO DI BASILICO!, MIMESIS 2026.



UN DONO PER LA TUA COMUNITÀ

UN VADEMECUM
PER L'INCLUSIONE DI BAMBINI
CON DISABILITÀ INTELLETTIVE
E AUTISMI NEL CAMMINO
DELL'INIZIAZIONE CRISTIANA

Questo testo si colloca nel cammino di rinnovamento dei percorsi di Iniziazione cristiana che le nostre Chiese sono chiamate ad abitare con coraggio e creatività. Il documento di sintesi del cammino sinodale, *Lievito di pace e di speranza*, ci ricorda che l'iniziazione alla fede non può ridursi a una trasmissione di contenuti, ma deve diventare sempre più un'esperienza integrale e progressiva, capace di coinvolgere tutta la persona: corpo, affetti, relazioni, interiorità, comunità. [...]

Nella stessa direzione si pone il *Direttorio per la catechesi* (2020), che invita a riscoprire il carattere eminentemente esperienziale dell'annuncio cristiano e a promuovere una catechesi capace di accompagnare le persone dentro un incontro vivo con Cristo, valorizzando i linguaggi simbolici, il corpo, la narrazione, la liturgia e la dimensione comunitaria. Il *Direttorio* richiama


L'AUTRICE
Annalisa Caputo

È professoressa di filosofia teoretica presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e docente presso la facoltà teologica pugliese. Fondatrice e direttrice della rivista internazionale *Logoi.ph*, partecipa a numerosi convegni e ha all'attivo numerose pubblicazioni. Accanto all'attività universitaria, da anni accompagna percorsi di catechesi e formazione per operatori pastorali, con una particolare attenzione alle persone con disabilità intellettive e autismi.

inoltre con forza la responsabilità ecclesiale verso le persone con disabilità, sottolineando che esse non sono semplicemente destinatarie di un'attenzione pastorale speciale, ma parte viva del popolo di Dio, chiamate a partecipare pienamente alla vita e alla missione della Chiesa. La Chiesa italiana raccoglie tale prospettiva, invitando a valorizzare tutte le dimensioni dell'esistenza cristiana e a promuovere itinerari realmente integrali, radicati nell'anno liturgico, attenti alla domenica, aperti alla pluralità dei linguaggi, capaci di accompagnare bambini, ragazzi e famiglie nella maturazione dell'atto di fede. In questo orizzonte assume un significato particolare l'appello a rafforzare e diffondere percorsi catechistici inclusivi, affinché tutti possano sentire "la gioia e il dono di appartenere alla Chiesa". Non si tratta di un'attenzione marginale, ma di una scelta evangelica che interpella in profondità la nostra idea di catechesi e di comunità.

Veronica Donatello

UN SANO STILE DI VITA PER TRASMETTERE AI PIÙ PICCINI L'AMORE PER IL PROPRIO CORPO

UNA GUIDA UTILE CHE PROPONE UN'ALIMENTAZIONE
NON PRESCRITTIVA NEI CONFRONTI DEI BAMBINI



«Finisci tutto quello che hai nel piatto!», «Niente dolce se non mangi le verdure!». Frasi pronunciate spesso con l'idea di educare a uno stile di vita sano. Eppure, proprio da qui potrebbe iniziare un rapporto complicato con il cibo. Con *Mamma non mettermi a dieta!*, Clara De Maria affronta un tema delicato e attualissimo: il legame tra bambini, alimentazione e immagine corporea. Lo fa con uno sguardo lucido, scientifico ma accessibile, rivolgendosi non solo ai genitori, ma anche a insegnanti, allenatori e a tutti gli adulti che accompagnano la crescita dei più giovani. Il punto di partenza del libro è tanto semplice quanto

rivoluzionario: le diete restrittive, soprattutto nei bambini, non funzionano come pensiamo. Anzi, spesso rischiano di produrre l'effetto opposto. Gli studi citati dall'autrice mostrano infatti che vietare certi alimenti o classificare il cibo in "buono" e "cattivo" può aumentare il desiderio di trasgressione, favorire le abbuffate e creare confusione nei segnali naturali di fame e sazietà. E qui arriva la domanda scomoda: se negli ultimi anni sono aumentati sia i casi di obesità infantile sia i disturbi alimentari sempre più precoci, siamo sicuri che il modo in cui parliamo di salute sia davvero efficace? Clara De Maria invita il lettore a met-



L'AUTRICE

Clara De Maria

È dietista, laureata in scienze delle professioni tecniche assistenziali presso la facoltà di medicina e chirurgia di Genova. Appassionata di sport, nel 2018 consegue il titolo di esperta in nutrizione e integrazione dello sport e nel 2024 diventa nutrizionista pediatrica (SNIP) e delle famiglie. Ha svolto tirocini formativi e stretto collaborazioni con alcuni dei principali ospedali della Liguria; ha inoltre partecipato a numerosi corsi e convegni in scuole e società sportive di rilievo a carattere educativo in campo nutrizionale. Negli ultimi anni ha intrapreso, nella pratica clinica, un approccio di tipo *Intuitive eating* con lo scopo di educare a un'alimentazione consapevole che non preveda restrizioni a tavola.

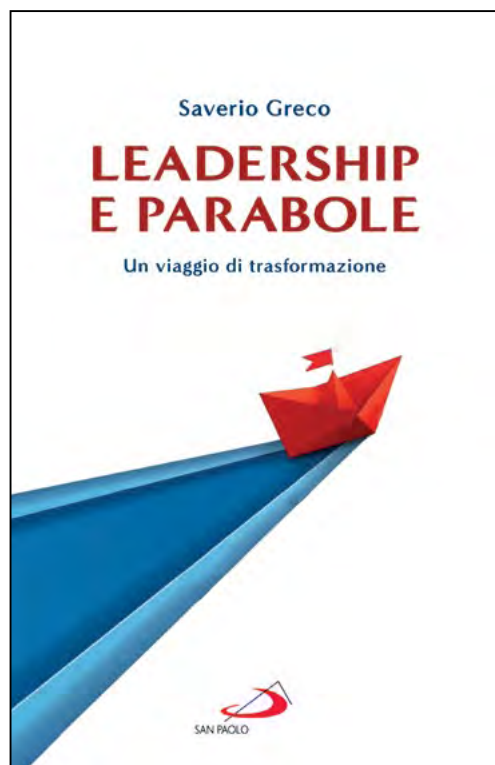


tere in discussione molti automatismi della cosiddetta “cultura della salute”: il cibo usato come premio o castigo, la bilancia trasformata in giudice supremo, l'ossessione per le calorie o per la forma fisica perfetta. Senza colpevolizzare nessuno, il libro propone un cambio di prospettiva più umano e sostenibile. Uno degli aspetti più interessanti è proprio l'attenzione al linguaggio. Le parole che usiamo con bambini e adolescenti hanno un peso enorme: commentare il corpo, etichettare gli alimenti o parlare continuamente di dieta può lasciare

segni profondi. Per questo il volume suggerisce un approccio più rispettoso e consapevole, capace di educare senza creare ansia o sensi di colpa. Naturalmente non si tratta di “lasciare fare tutto”. Il libro non demonizza la salute né invita a ignorare il benessere fisico. Al contrario, sposta l'attenzione dalle restrizioni alle abitudini quotidiane: pasti sereni in famiglia, movimento vissuto come piacere e non come punizione, ascolto dei bisogni del corpo e introduzione alla mindful eating anche per i più piccoli. Il risultato è una guida concreta, attuale e sorprendentemente rassicurante. Un libro che non urla regole, ma apre riflessioni. E che forse ci ricorda una cosa fondamentale: crescere bambini in salute non significa insegnare loro ad avere paura del cibo, ma aiutarli a viverlo con equilibrio, libertà e fiducia. Perché il rapporto con ciò che mangiamo comincia molto prima di una dieta. E spesso nasce proprio a tavola, tra le parole degli adulti.



Flavia Fiocchi



Leadership e parabole

UN VIAGGIO DI TRASFORMAZIONE

Siamo abituati a considerare il Vangelo come una guida prettamente spirituale, una falsariga da seguire per diventare buoni cristiani, ma comunque qualcosa di slegato dalle realtà più profane della vita, come il lavoro e la carriera. Saverio Greco, però, vede nelle parabole non dei semplici racconti ma dei mirabili esempi di comunicazione efficace e solida leadership.

Nel suo volume, le dieci tappe del “percorso dell’eroe” si intrecciano con altrettante parabole e tracciano un cammino di trasformazione per imparare a esercitare in modo consapevole la leadership. Ogni capitolo esplora una parabola nel suo significato simbolico e la collega ai principi della leadership moderna: ogni parabola costituisce, infatti, una chiave per accedere a una competenza che si svela

lungo il percorso. L’impronta prettamente pratica e proattiva di questo viaggio di trasformazione è evidente nella serie di domande ed esercitazioni che accompagnano i capitoli. Il risultato è un libro improntato all’azione, che può essere letto tradizionalmente dall’inizio alla fine o capitolo per capitolo, in base alla necessità del momento. *Leadership e parabole* è quindi uno strumento indispensabile per chiunque voglia intraprendere un percorso di crescita personale ma anche di consapevolezza spirituale poiché, usando le parole dello stesso autore, «unisce la capacità di influenzare positivamente e ispirare sia sé stessi che gli altri alla forza simbolica delle parabole evangeliche».

“

I migliori leader sono molto spesso i migliori ascoltatori. Hanno una mente aperta. Non sono interessati a fare a modo loro, ma a trovare il modo migliore.

Wilferd Arlan Peterson

”



L'AUTORE

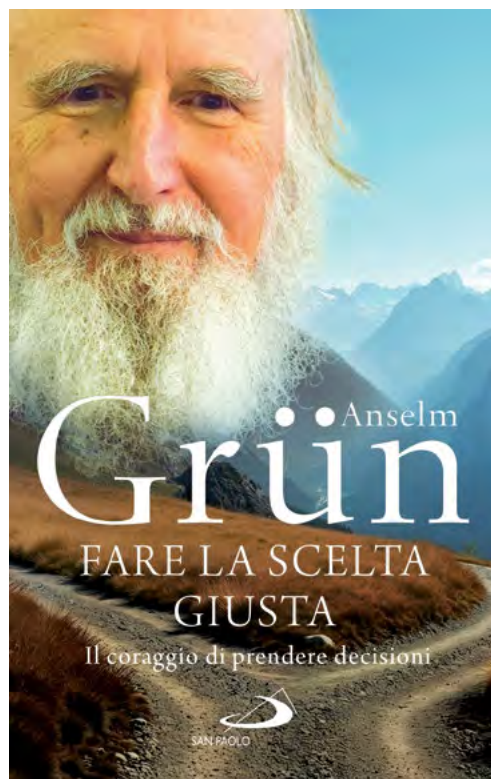
Saverio Greco

Nato a Cosenza nel 1975, lavora nel settore farmaceutico e ha una lunga esperienza nella gestione di team e progetti. Ha studiato chimica all'Università della Calabria e alla Universidad de Santiago de Compostela. Tiene seminari di management e comunicazione nel master universitario di II livello in nutrizione e integrazione nutraceutica dell'Università della Calabria.

Fare la scelta giusta

IL CORAGGIO DI PRENDERE DECISIONI

Come si prende la decisione giusta? E come si fa a capire, dopo una scelta, di non avere sbagliato? Sono domande che accompagnano ogni persona nella vita quotidiana e che Anselm Grün affronta con semplicità e profondità in questo volume dedicato al tema del discernimento. Ogni giorno siamo chiamati a scegliere: nelle relazioni, nel lavoro, nei cambiamenti inattesi, ma soprattutto nel modo in cui decidiamo di vivere ciò che ci accade. Muovendosi tra spiritualità, esperienza umana e riflessione psicologica, Grün offre al lettore strumenti utili per ascoltare sé stessi, riconoscere le proprie paure e comprendere quale direzione seguire. Al termine della lettura di questa nuova edizione di un grande classico di Grün, il lettore saprà affrontare le scelte della vita con maggiore consapevolezza, libertà interiore e fiducia.

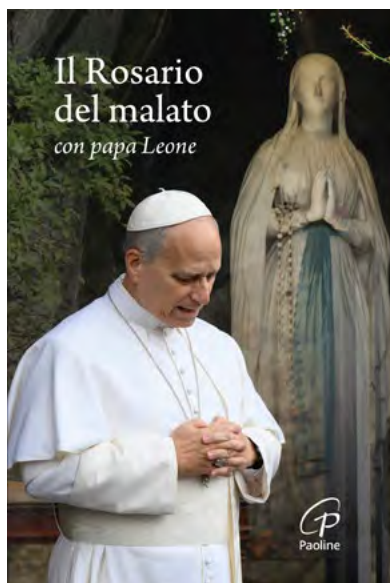


“

Non possiamo sempre scegliere il luogo ideale dove vivere e lavorare. Ma non possiamo nemmeno costringerci a qualcosa che ci impedisca di vivere. I primi responsabili del fluire della nostra vita siamo proprio noi.

Anselm Grün

”



Il Rosario del malato

CON PAPA LEONE

Pregare il Rosario significa entrare con la Beata Vergine Maria nei momenti decisivi della vita di Gesù e, insieme, nei passaggi più fragili della nostra esistenza. Nelle parole di papa Leone XIV che accompagnano questi cinque misteri, meditiamo la sofferenza e la malattia non come parole vuote, ma realtà in cui il volto di Cristo continua a rivelarsi: «Riconosciamo il tuo volto in ogni persona sofferente, e impariamo a curare con compassione». Maria, che ha condiviso fino in fondo il cammino del Figlio, ci accompagna come madre e Salute dei malati; queste pagine invitano a pregare con lei perché ogni sofferenza trovi consolazione, ogni solitudine vicinanza e ogni cuore ritrovi la fiducia.



LA CITAZIONE

Il Rosario, come altre antichissime forme di preghiera, ci ha uniti stasera nel suo ritmo regolare, impostato sulla ripetizione: la pace si fa spazio così, parola dopo parola.

Papa Leone XIV

COLLANA UN MINUTO TUTTO PER ME > CODICE 056218 > FORMATO 10X15 > PUNTO METALLICO > PP. 16 > EURO 2,00 > ISBN 9788831559447



Ancora con me

Un piccolo libro pensato per accompagnare con delicatezza chi sta attraversando il dolore del lutto. Arricchito dalle illustrazioni di Mara Ungureanu e da brevi riflessioni dal tono poetico e meditativo, il volume offre parole capaci di accogliere la sofferenza senza negarla, aprendo al tempo stesso uno spazio di consolazione e speranza. Pagina dopo pagina, il lettore è invitato a riconoscere il legame d'amore che continua a unire ai propri cari anche oltre la perdita, nella consapevolezza che ogni relazione autentica non si interrompe, ma si trasforma. Un testo breve ma incisivo, da leggere nei momenti di fragilità o da donare a chi vive l'esperienza della separazione e del distacco.



L'AUTORE

Henrique Manuel Pereira

Portoghese, è docente presso la Scuola delle Arti dell'Università Cattolica di Porto. Autore di molti libri, è anche giornalista, conduttore radiofonico, sceneggiatore e regista di cortometraggi e lungometraggi.

COLLANA LO SCRIGNO > CODICE 05L22 > FORMATO 10,5X15,5 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 48 > EURO 8,00 > ISBN 9788831559287



Elf-Help books

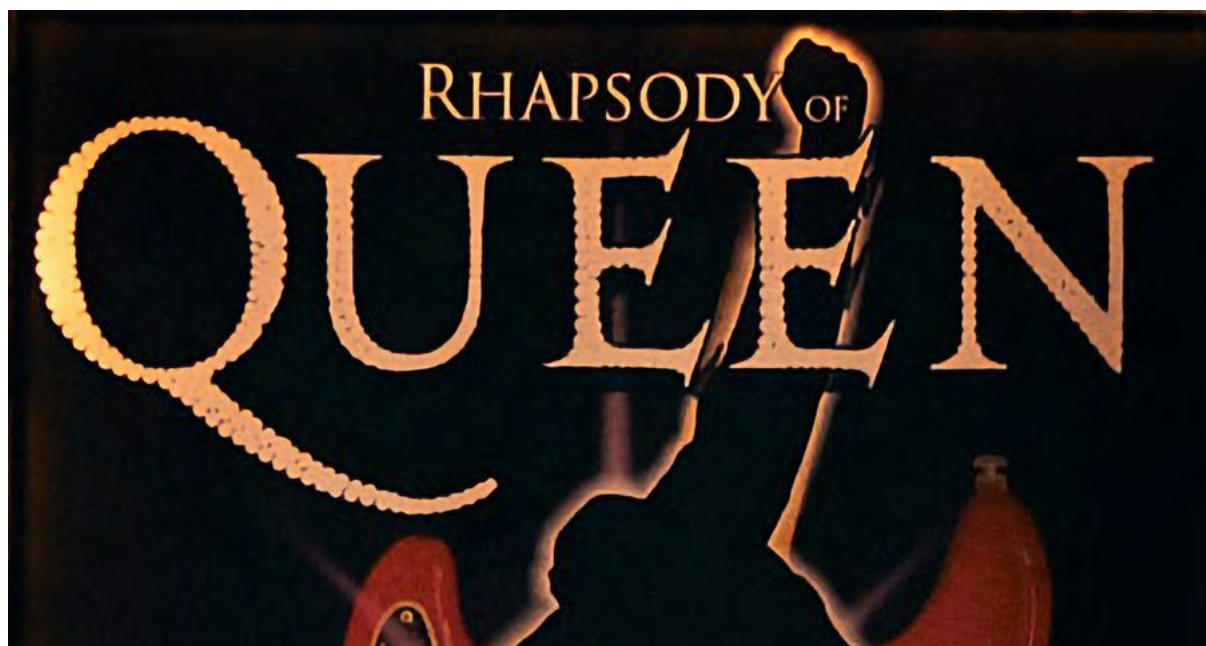
Piccoli pensieri per migliorare
la tua vita con saggezza e fantasia



Nelle librerie **Paoline** e **San Paolo** e in tutte le migliori librerie.
Online su paolinestore.it

UN VIAGGIO NELLA LEGGENDA: AMORE E SPIRITUALITÀ NELLA STORIA DEI QUEEN

QUESTO VOLUME RIFLETTE SUL RAPPORTO FRA ROCK E SPIRITUALITÀ
A PARTIRE DA UNA BAND CHE HA INCANTATO MILIONI DI PERSONE



C'è chi ascolta i Queen per la potenza delle loro canzoni. Chi per la voce irripetibile di Freddie Mercury. Chi per quei ritornelli che, dopo pochi secondi, trasformano qualunque stanza in uno stadio gremito. E poi c'è chi, dietro quella musica travolgente, ha sempre percepito qualcosa di più profondo. Una domanda nascosta. Una ferita. Una ricerca. È proprio da qui che nasce *Somebody to Love*. *La spiritualità nelle canzoni dei Queen*, il libro di fra Federico Russo che invita il lettore a entrare nell'universo della band britannica da una prospettiva sorprendente: quella spirituale. Nelle canzoni dei Queen ci sono il rock,

il teatro, l'eccesso e la ribellione. Ma ci sono anche il dubbio, la sete di infinito, la paura della morte, il desiderio di redenzione. Temi enormi, universali, che il libro affronta con sensibilità e passione, senza mai trasformare la musica in una lezione accademica. Dalle atmosfere visionarie di *Bohemian Rhapsody* fino alla struggente invocazione di *Somebody to Love*, passando per l'intensità quasi testamentaria di *The Show Must Go On*, fra Federico Russo accompagna il lettore dentro testi che, a distanza di decenni, continuano a parlare alle inquietudini contemporanee. Il cuore del libro è proprio questo: mostrare come



L'AUTORE

Federico Russo

È un cantautore appartenente all'Ordine dei Frati Minori di San Francesco. Tra il 2003 e il 2010 collabora con alcuni confratelli alla realizzazione di un musical sulla vita di san Francesco, intitolato *Hai guardato me*. Fa parte della casa discografica La Gloria e continua la sua attività di cantautore e musicista anche sui social.



la spiritualità possa nascondersi anche dove meno ce l'aspettiamo. In un assolo di chitarra che sembra una preghiera. In una voce che si spezza. In un ritornello cantato all'unisono da migliaia di persone. Nei Queen il sacro e il profano convivono continuamente, mescolandosi in un linguaggio emotivo capace di toccare credenti, scettici e semplici appassionati di musica. E così *Who Wants to Live Forever* diventa una riflessione sull'eternità



e sul limite umano, mentre Freddie Mercury appare non soltanto come una rockstar iconica, ma come un artista attraversato da domande profonde: chi siamo? cosa resta di noi? è possibile trovare davvero qualcuno, o qualcosa, che ci salvi dalla solitudine? Fra Federico Russo ci dice che la spiritualità, qui, non è una formula chiusa o una morale da impartire, ma un cammino aperto, fatto di ricerca e contraddizioni. Esattamente come le grandi canzoni dei Queen. Il risultato è un saggio originale e coinvolgente, che si legge con il ritmo di una playlist e la profondità di un viaggio interiore. Un libro per chi ama i Queen, certo, ma anche per chi crede che la musica possa ancora essere un luogo dove interrogarsi sulla vita, sulla fragilità umana e sul bisogno di bellezza. Perché a volte basta una canzone per sentirsi meno soli. E i Queen, da questo punto di vista, continuano a parlarci come poche altre band al mondo.

Flavia Focchi



IL VIAGGIO DI UN CHICCO: È SOLO GRAZIE
ALLE CADUTE CHE È POSSIBILE RIALZARSI

Il buio prima di sera

Si può davvero essere preparati alla morte? O esistono esperienze davanti alle quali ogni essere umano resta inevitabilmente fragile e disarmato? È da queste domande esistenziali che prende avvio il romanzo, che segue il viaggio interiore e geografico di Antonio, uomo colto, riservato e poco incline alle manifestazioni esteriori della fede, ma legato da una sincera amicizia a un sacerdote.

Quando decide di partire dalla Lombardia verso Roma sulle tracce di un'antica confraternita medievale incaricata di accompagnare i condannati a morte nelle ultime ore della loro vita, Antonio intraprende molto più di una semplice ricerca storica. Quel viaggio diventa infatti un confronto intimo con il dolore, la perdita, la paura e il bisogno umano di consolazione. Che cosa lo spinge davvero verso quelle storie dimenticate? E quale ferita personale si nasconde dietro l'urgenza di comprendere chi, per secoli, ha scelto di stare accanto agli uomini nel momento più terribile e definitivo della loro esistenza?

Attraversando memorie, incontri e riflessioni, il romanzo intreccia il fascino della spiritualità medievale con interrogativi sempre attuali sul senso della fine, sulla solitudine e sulla possibilità di accompagnare chi soffre senza sottrarsi al mistero della morte. Un racconto intenso e delicato, capace di unire dimensione storica, introspezione psicologica e riflessione spirituale, parlando ai timori e alle domande che attraversano gli uomini di ogni tempo.

Giuseppe Musardo



L'AUTORE

Franco Signoracci

Docente di lettere nei licei, è autore di testi per l'insegnamento. Ha tenuto laboratori e conferenze sui capolavori della letteratura italiana, svolge da anni anche un apprezzato servizio di divulgazione nel circuito delle Università del tempo libero. Collabora inoltre con il centro di Ricerca e Produzione teatrale "in cerca di Kau". Oltre ai romanzi per Paoline ed Einaudi Ragazzi, nel 2021 ha pubblicato con San Paolo il saggio divulgativo *Beatrice e le altre, viaggio nella Commedia di Dante attraverso i personaggi femminili*.

“

Ora, la vita intera è preparazione alla morte, e non c'è da fare altro sino alla fine che continuarla, attendendo con zelo e devozione a tutti i doveri che ci spettano.

Benedetto Croce

”

PA
5/26

59

POSIZIONE		TITOLO	AUTORE	EDITORE	EURO
1	*	ILLUMINATI DA UNA GLORIA NASCOSTA	ERIK VARDEN	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
2	*	LA BIBBIA	AA.VV.	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 9,90
3	*	LA BIBBIA DOMENICA DELLA PAROLA...	AA.VV.	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 9,90
4	▼	SAMMY	A. BASSO - L. LUCCHIN	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
5	▲	IL MIELE E LE CIPOLLE	MARCO POZZA	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 19,00
6	*	LA FORTUNA DI ESSERE IRRILEVANTI	ARMANDO MATTEO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
7	*	LA SACRA BIBBIA	CEI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 19,00
8	▲	«VENITE A ME»	FRANCESCO CRISTOFARO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 14,00
9	▼	MA ANCHE NO	FABIO ROSINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
10	▼	NON SONO ALTRO CHE CHICCO	ROBERTO FISCHER	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 15,00
11	*	QUELLO CHE SEI PER ME	LUIGI MARIA EPICOCO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 10,00
12	*	L'ORIGINE DEL SUBLIME	FABIO ROSINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 15,00
13	*	IL VANGELO PER I RAGAZZI	AA.VV.	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 6,50
14	*	SALVE REGINA	GIUSEPPE SACINO	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 6,00
15	*	DIARIO DI SCUOLA	PIERPAOLO PALLADINO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00

* New entry ▲ In salita ▼ In discesa = Stabile

Se vuoi ricevere gratuitamente



in formato digitale (pdf), scrivi a
disp.pagineaperte@stpauls.it

Puoi anche scaricarlo dal sito
www.disp.it/category/pagine-aperte/

I volumi segnalati in queste pagine si possono trovare nelle migliori Librerie o richiedere (i volumi saranno spediti in contrassegno) direttamente a: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino, 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

www.disp.it - disp.pagineaperte@stpauls.it

Legge 675/96, Art. 10. Gentile lettore, desideriamo informarLa che i Suoi dati che eventualmente ci comunicherà con la richiesta di nostre pubblicazioni saranno trattati esclusivamente mediante inserimento in archivi cartacei e ad elaborazione elettronica da operatori del Gruppo San Paolo, per fini di gestione delle Sue richieste, archiviazione e segnalazione di nostre iniziative e proposte. Non verranno comunicati a terzi né diffusi. L'art.13 della legge 675/96 conferisce agli interessati vari diritti, tra i quali il diritto di accesso, integrazione, aggiornamento, correzione, cancellazione dei dati conferiti, in qualunque momento, scrivendo al Titolare del trattamento: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

sanpaolostore

SanPaoloStore è un sito di e-commerce caratterizzato da un'ampia e curata proposta di libri, audiovisivi e oggettistica religiosa, e da un contenuto redazionale attento all'attualità e ai principi del mondo cattolico.

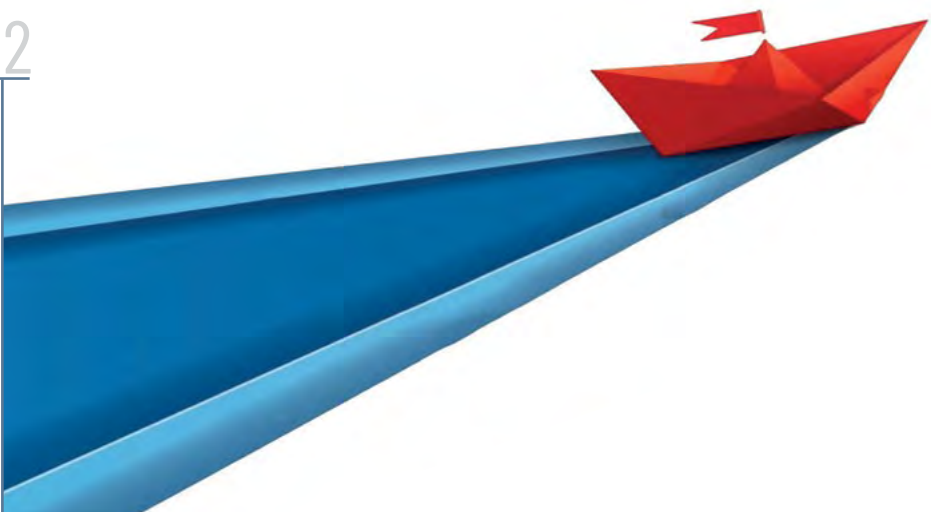
Il procedimento di acquisto è semplice: è sufficiente andare sul sito www.sanpaolostore.it, registrarsi (solo la prima volta), aggiungere i prodotti desiderati al "carrello" e finalizzare l'acquisto pagando tramite carta di credito, conto paypal, bonifico

bancario o contrassegno. Un corriere espresso provvederà a consegnare il prodotto nei tempi riportati sul sito e nel luogo (abitazione o altro) indicato dal cliente.

Per assistenza nell'effettuare gli ordini scrivere ad acquisti@sanpaolostore.it oppure contattare il **Servizio Clienti** al numero **02/660262418**.

CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
92H192	«VAMOS!» UNA LUCE NELLA SELVA	€ 20,00	37	
226T388	101 PENSIERI PER UNA BUONA VITA	€ 14,00	24	
26G27	ALLA RICERCA DEL PARADISO	€ 28,00	43	
226L65	AMATI, CREATI E SOGNATI COME PRODIGI	€ 16,00	8	
05L22	ANCORA CON ME	€ 8,00	54	
15B129	ARTE DI RIPOSARE (L')	€ 16,00	42	
19F362	AUTOSTIMA DEI BAMBINI (L')	€ 10,00	46	
82L414	BUIO PRIMA DI SERA (IL)	€ 12,00	59	
04X52	CALENDARIO LITURGICO 2027	€ 0,80	23	
05P32	CANTICO DEI CANTICI (IL)	€ 24,00	16	
226Q431	COLLINA IN FIORE (LA)	€ 19,00	6	
226N535	COME CROCE NELLA PIETRA	€ 12,00	10	
226M73	COME VOCE DI SOTTILE SILENZIO	€ 12,00	15	
226M72	CON L'ARPA E CON LA CETRA	€ 12,00	16	
22F138	CRISTIANESIMO CONTROCORRENTE	€ 12,00	26	
92K119	DAL CUORE DI PIETRO BONILLI UN PENSIERO AL GIORNO PER TE	€ 10,00	14	
22Y107	DE-INFANTILIZZARE LA CHIESA	€ 16,00	12	
06N31	DIZIONARIO DELLA LINGUA INAUDITA	€ 18,00	44	
95A296	DONNE CONTRO LA MAFIA	€ 16,00	34	
226Q432	FARE LA SCELTA GIUSTA	€ 16,00	53	
226T367	FRA IL NULLA E L'AMORE	€ 10,00	28	
22H574	FRANCESCO ZERO	€ 16,00	9	
226N534	GIOIA DI DARSÌ AGLI ALTRI (LA)	€ 14,00	10	
21W22	GIUDEI ALLA FESTA DELLE CAPANNE (I)	€ 35,00	28	
23C369	HUMANAE VITAE	€ 3,50	17	
22H577	ILLUMINATI DA UNA GLORIA NASCOSTA	€ 16,00	4	
226Q430	LEADERSHIP E PARABOLE	€ 14,00	52	
19F364	MAMMA NON METTERMI A DIETA!	€ 16,00	50	
226Q428	MESSE È MOLTA MA GLI OPERAI SONO GIOIOSI (LA)	€ 16,00	30	
92H191	MI CHIAMAVANO FRATE MITRA	€ 26,00	38	
05G219	MIO INCONTRO CON GESÙ (IL)	€ 2,00	17	
19F359	NASCERE È UN VERBO PLURALE	€ 15,00	46	

CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
226Q427	NECESSITÀ DI RIPARARE (LA)	€ 19,00	30	
19F360	OLTRE LO SCARABOCCHIO	€ 15,00	47	
92B147	OTTO ALLA COSTITUENTE	€ 15,00	35	
92B144	PADRE PANCRAZIO	€ 22,00	14	
24E102	PARROCCHIA IN BACHECA	€ 14,00	29	
82L165	RAGAZZI DI MONTECASSINO (I)	€ 16,00	32	
226Y231	RESISTENZA E LIBERTÀ	€ 14,00	18	
05G218	ROSARIO DEL MALATO (IL)	€ 2,00	54	
226Q429	SACRAMENTO DELLA RICONCILIAZIONE (IL)	€ 14,00	23	
92Q81	SAN CARLO ACUTIS	€ 7,90	20	
92Q82	SAN FRANCESCO	€ 7,90	20	
92B146	SANT'ANTONIO DI PADOVA	€ 16,00	36	
92Q83	SANTA CHIARA	€ 7,90	20	
92Q68	SANTA MONICA	€ 16,00	22	
92Q84	SANTA RITA	€ 7,90	20	
226Q426	SCRITTURA E NATURA	€ 22,00	42	
95A309	SOMEBODY TO LOVE	€ 15,00	56	
92B145	STORIA DI SAN DOMENICO	€ 39,00	36	
95A298	TU SEI QUI	€ 16,00	8	
22X135	UN DONO PER LA TUA COMUNITÀ	€ 20,00	48	
226N537	UN GIORNO SMETTEREMO DI MORIRE	€ 12,00	11	
226Y233	VANGELO SUSSURRATO DAGLI ULTIMI (IL)	€ 12,00	40	
226P41	VIA DEL RITORNO (LA)	€ 16,00	26	
224B159	VITA DELLA SANTA VERGINE MARIA	€ 18,00	22	



LIBRI IN *valigia*

Storie
da portare
in **vacanza**



**SCOPRI
LE NOSTRE
PROPOSTE**


Paoline

EDIZIONI SAN PAOLO



**UN MONDO DISTOPICO,
LA SCOPERTA DI SÉ
E DEGLI ALTRI
TRA REALTÀ E ILLUSIONE**

IL NUOVO ROMANZO DI GUIDO SGARDOLI



Nelle librerie San Paolo e Paoline e in tutte le migliori librerie.
Online su sanpaolostore.it