

PAGINE per TE

Dio e il segno
di Luigi Maria Epicoco

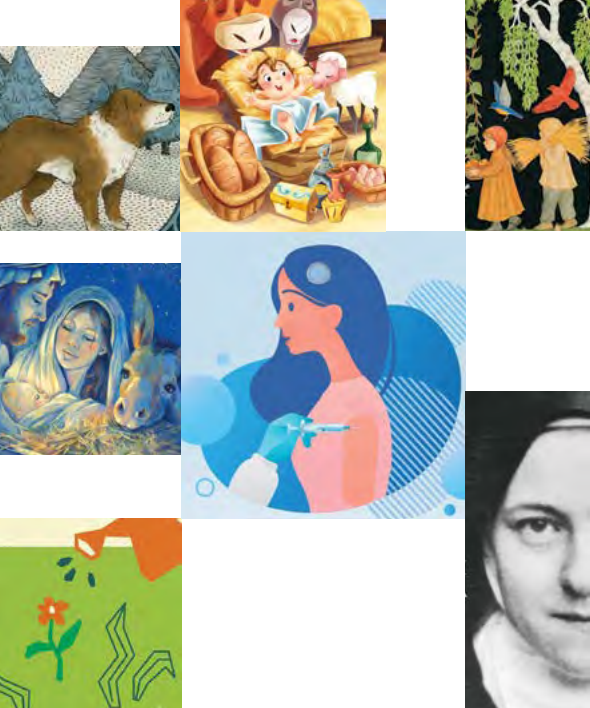
La via dell'abbandono
di Antonella Lumini

2050
di Robert Sarah

GRAZIE FRATEL ENZO
E "A DIO"



MENSILE BIBLIOGRAFICO
ANNO XXXIX - N. 7 OTTOBRE 2026
P.I. SPA S.A.P. - D.L. 353/2003
I. 27/02/04 N.46 - a.1 c.1 DCB/CN.
€ 1,00



SOMMARIO

Mensile Bibliografico
N. 7/2026 - Ottobre 2026

Direttore responsabile
Vincenzo Marras

Coordinatore redazionale
Natale Benazzi

Redattori
Giuseppe Musardo/Andrea Maniglia/
Sofia Sercia/Ornella Privitera/
Roberta Callea

Progetto grafico
Marta Carraro

Scelta testi e impaginazione
Roberta Callea

Editore
DISP srl - 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Piazza Soncino, 5
Telefono 02.660.26.21
Fax 02.660.752.11

Fotolito e stampa
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Poglieto (MI)

Reg. Trib. di Alba n. 449 11-12-86
IVA corrisposta a cura dell'Editore
Art. 74/c D.P.R. 633 del 26.10.72 e successive
modifiche e integrazioni

Immagine di copertina
Enzo Bianchi, Salone del libro di Torino 2026


SAN PAOLO

IN PRIMO PIANO

4-5	Dio in un segno
18-19	Tu scendi dalle stelle, o Re del cielo
24-25	Solo il vino migliore
40-41	Il grande libro delle ricette di Natale
44-45	Quella notte a Betlemme

APPROFONDIMENTO

6-7	La via dell'abbandono
26-27	Sulla soglia
38-39	Intelligenza Informativa
52-53	Il Vangelo dello studente

SAGGISTICA

28	Storia di un'anima
29	Quel giorno ad Assisi
31	2050
32	SOS emozioni
33	Oltreenero
34	L'autostima dei ragazzi
35	Che fai di bello, oggi?

VARIA

42	Le vaccinazioni
----	-----------------

RELIGIONE

12	E invece un padre
15	Abbraccia la vita
21	Sentiero di stelle

RAGAZZI

46	Natale che sorprende!
48	Colora gli allegri...
51	Il richiamo della foresta
54	La mia Bibbia
56	La grande Bibbia illustrata dei bambini
58	Fratello Sole, Sorella Luna

CONSIGLIATI

13	Imperdibili
----	-------------

PIÙ VENDUTI

I TITOLI



Sono proprio eventi e testimoni a catturarci mentre sfogliamo queste *PagineAperte*. Per la prima volta nella storia dell'umanità, il 27 ottobre 1986 Giovanni Paolo II convocò ad Assisi i leader delle grandi religioni mondiali a pregare per la pace. A quarant'anni da quell'evento straordinario, Andrea Riccardi in *Quel giorno ad Assisi* ne ricostruisce la genesi. Da un evento a una testimonianza: è quella di Enrico Petrillo, marito di Chiara Corbella Petrillo, la giovane mamma romana di 28 anni morta di cancro nel 2012: in *Solo il vino migliore*, per la prima volta, racconta di sé e dell'eredità spirituale di Chiara, condividendo coi lettori le difficoltà di una vita senza di lei. A raccontare di sé è anche Antonella Lumini con *La via dell'abbandono* quando la sua vocazione al silenzio la spinse alla ricerca di luoghi appartati nella natura, in un affidamento totale alla presenza di Cristo nel cuore.

Sulle Sacre Scritture, come è nel loro Dna, San Paolo e Paoline arricchiscono la loro offerta editoriale per tutti i palati e le età: Luigi Maria Epicoco in *Dio in un segno* questa volta si confronta con il Vangelo di Giovanni,

Eventi e testimoni

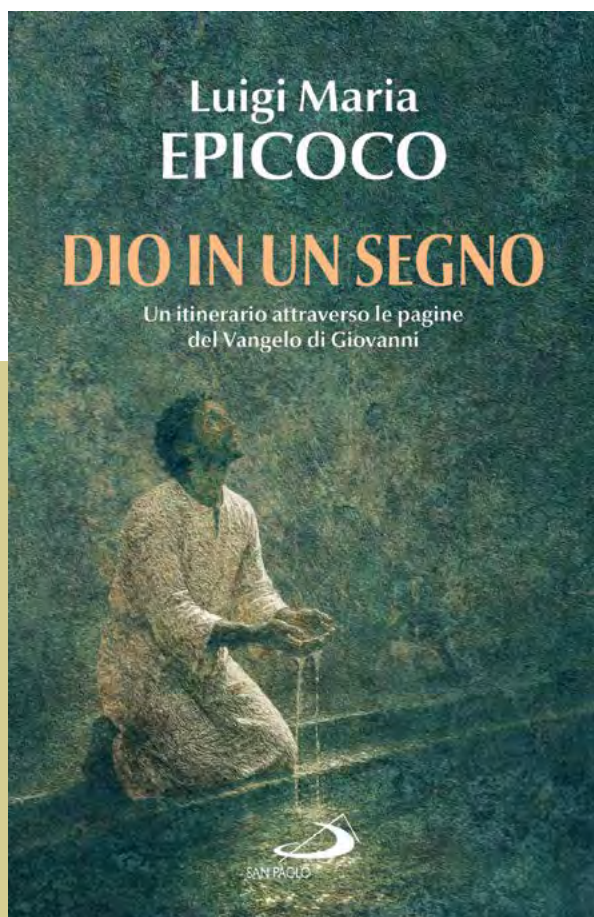
di Vincenzo Marras

tracciando una mappa spirituale che diventa anche itinerario esistenziale. Con *Giovanni. Il testimone del logos della vita*, Germano Lori, Francesco Giosuè Voltaggio e Mattia D'Ambrosi introducono e commentano i principali temi teologici del Vangelo secondo Giovanni, delle tre Lettere e dell'Apocalisse. In *Wanted!*, Massimo Bonelli si mette sulle tracce di Gesù e dei suoi nel Vangelo secondo Luca, negli Atti degli apostoli e nel mondo. Il *Vangelo segreto di Giuseppe di Nazaret* di Raúl M. Mir Coll dà finalmente voce a un personaggio trascurato e avvolto dal silenzio. E per i più piccoli lettori e lettrici: *La mia Bibbia* curata da Karine-Marie Amiot, François Campagnac, Christophe Raimbault, e *La grande Bibbia illustrata dei*

bambini di Silvia Vecchini e Marijke ten Cate.

A suggerire attenzione e riflessione davanti anche a recenti fatti di cronaca è il volume *Le vaccinazioni* di Antonio Clavenna, che arricchisce *La Piccola Biblioteca della Salute*, curata dal professor Silvio Garattini, presidente e fondatore dell'Istituto di ricerche farmacologiche "Mario Negri". Mentre Antonio Belloni ci insegna a difenderci dall'intossicazione digitale proponendoci una via di uscita e di guarigione: *l'Intelligenza Informativa*, cioè la capacità di riconoscere, selezionare e interpretare le informazioni davvero rilevanti in mezzo a una quantità enorme di stimoli. Ad aprire la serie di volumi dal titolo "Domande scomode" è Donata Horak, che con *Sulla soglia* apre uno scorcio rispetto a una domanda che sempre più persone si pongono e che rappresenta una soglia tra chi sta fuori perché "irregolare" o "fuori misura" e chi sta dentro strutture e ordinamenti: «C'è un posto per me nella Chiesa?». Vogliamo, infine, riprendere in mano una delle opere spirituali più lette e amate della tradizione cristiana, *Storia di un'anima* di Teresa di Lisieux, che conserva intatta la sua capacità di commuoverci, interrogarci e accompagnarci. Buone letture!





«Si può leggere anche solo un capitolo di Giovanni per trovarvi racchiuso tutto il Vangelo. Davvero tutto. Un versetto comincia in un certo modo e già richiama la conclusione del libro intero: è tutto lì condensato».

Luigi Maria Epicoco

Sette segni che tracciano un percorso di salvezza nel Vangelo di Giovanni

Il libro

Dopo il successo di Gesù veramente, Luigi Maria Epicoco si confronta in questo libro con il Quarto Vangelo, da sempre considerato il più complesso e criptico dei quattro canonici. Attraverso sette segni narrati da Giovanni, l'autore traccia una mappa spirituale che diventa anche itinerario esistenziale: ogni episodio è una tappa per interrogarsi sulla salvezza, sulla fragilità, sulla ricerca di senso e sull'amore di Dio. Lo sguardo non si concentra soltanto sui miracoli che manifestano la divinità di Gesù, ma anche sulle sofferenze e sull'umanità del Cristo, per incontrarne il volto nella concretezza della vita. Non un corso biblico né un'esegesi sistematica, ma un percorso spirituale che mette in dialogo il testo giovanneo con la storia di ciascuno. Epicoco invita a leggere Giovanni per ripercorrere ognuno la propria vita, seguendo la trama dei segni con un taglio esistenziale. L'abbondanza di luce che attraversa il Quarto Vangelo diventa così occasione di riflessione: a volte è necessario mettersi all'ombra per tornare a vedere quella luminosità che può essere accecante se guardata direttamente. In continuità con il precedente volume dedicato al Vangelo di Marco, un nuovo libro per riscoprire il volto di Cristo e il suo amore salvifico.

Giuseppe Musardo

LA LUCE IN FONDO, RIZZOLI 2020; STABILI E CREDIBILI, PAOLINE 2020; LA VITA COME LA FINE DEL MONDO, EDB 2021; CON CUORE DI PADRE, SAN PAOLO 2021; LA PIETRA SCARTATA, SAN PAOLO 2021; IN PRINCIPIO ERANO FRATELLI, TAU EDITRICE 2022; LA SCELTA DI ENEA, RIZZOLI 2022; PREGA, MANGIA, AMA, SAN PAOLO 2022; PER CUSTODIRE IL FUOCO, EINAUDI 2023; LA FORZA DELLA MITEZZA, RIZZOLI 2024; GESÙ VERAMENTE, SAN PAOLO 2025; TELEMACHO NON SI SBAGLIAVA, SAN PAOLO 2025; LA DOMANDA E IL PERDONO, SAN PAOLO 2025; FRANCESCO E CHIARA, EMP 2025; IO SONO COME GUARDO, TAU 2025; SALE, NON MIELE, SAN PAOLO 2026; QUELLO CHE SEI PER ME, SAN PAOLO 2026; DOVE FINISCE LA PAURA, EMP 2026; SAN FRANCESCO PRIMA DEL MITO (CON GIUSEPPE FORLAI), EINAUDI 2026.



DIO IN UN SEGNO

UN ITINERARIO
ATTRAVERSO LE PAGINE
DEL VANGELO DI GIOVANNI

Mettersi in cammino dentro il Vangelo di Giovanni richiede una buona dose di incoscienza, perché è un Vangelo immenso, talmente grande che a un certo punto ci si può perdere. Questo è uno dei rischi delle sue pagine: la loro può essere anche una bellezza ambigua.

Si può andare fuori rotta, proprio perché tutto è bellissimo, e a volte la bellezza suggerisce strade che possono condurre lontano, se non si rimane ben fissi sulla prospettiva di fondo del racconto. Il problema, ovviamente, non è Giovanni, non è il suo Vangelo: siamo noi. Nel corso della storia alcune correnti eretiche hanno trovato il modo di leggere in maniera distorta queste pagine. [...]

Occorre partire da un presupposto importante. In Giovanni c'è molta luce, troppa luce, e dunque, paradossalmente, faremo un lavoro "a contrastare" la luce: le nostre meditazioni saranno un tentativo di fare ombra. Chi cammina troppo a lungo sotto il sole può restare

accecato e ha bisogno, ogni tanto, di mettersi all'ombra per godere di nuovo del paesaggio, per restituire significato alla luce.

Non è un'osservazione esagerata. Quando si legge Giovanni si ha la sensazione di trovarsi dentro un unico episodio del Vangelo: quello della trasfigurazione. Ed è precisamente la ragione per cui, nel quarto Vangelo, la trasfigurazione non viene raccontata. Gli altri evangelisti ne parlano, Giovanni no. Non ne sente il bisogno, perché tutto il suo racconto è una grande trasfigurazione.

Egli, inoltre, scrive sapendo che chi legge conosce già la storia di Gesù. Non racconta la vicenda di Gesù per principianti, ma, narrandola a persone che già la conoscono, ha una preoccupazione completamente diversa: far cogliere il significato nascosto dietro gli eventi della vita di Gesù. In questo senso il suo Vangelo è carico di simboli, di segni, di rimandi, di allegorie.

Luigi Maria Epicoco



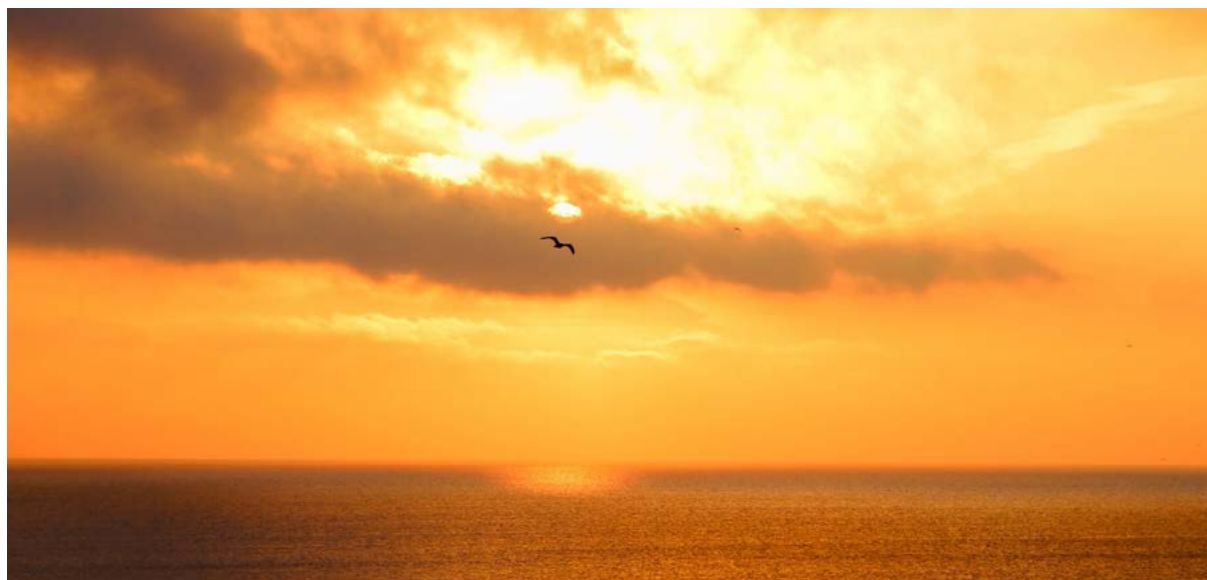
L'AUTORE

Luigi Maria Epicoco

È presbitero, teologo e scrittore. È sacerdote della diocesi di L'Aquila e assistente ecclesiastico del Dicastero della Comunicazione Vaticana. Insegna filosofia alla Pontificia Università Lateranense e all'ISSR "Fides et ratio" di L'Aquila. È autore di molti libri di grande successo.

QUANDO LA VOLONTÀ CEDE E SI ARRENDE, È QUASI COME SPICCCARE IL VOLO

UN CAMMINO SORPRENDENTE, APERTO, CHE ORIENTA VERSO
UN CRISTIANESIMO INCARNATO E GENERATIVO



Da diversi decenni, anche in ambito cristiano, molte persone avvertono il richiamo verso il silenzio, intraprendono percorsi di meditazione secondo modalità per lo più ispirate a tradizioni che provengono dall'Oriente, ma anche dalla tradizione cristiana più antica. Gran parte delle forme più conosciute e diffuse si basano sull'osservanza di certe regole, di certi insegnamenti o tecniche. Accanto a tanta sovrabbondanza e ampia possibilità di scelta, può essere utile portare all'attenzione anche la modalità che ha caratterizzato il mio cammino. Una forma semplice, che non richiede sforzi, ma la resa, quel cedimento interiore capace di porre di fronte a sé stessi nella nudità, nella fragilità. Una via che fa sentire dal vivo quel bisogno di

lasciarsi guardare fino in fondo senza più fuggire, né nascondersi. Una forma di preghiera silenziosa di grande liberazione che aiuta a essere quello che siamo senza più maschere, né imperativi dettati dal dover essere e invita a un rapporto diretto con Dio nella piena libertà dello Spirito. Può essere utile ricordare che una battuta d'arresto decisiva riguardo alla possibilità di sperimentare la preghiera silenziosa l'abbiamo nel XVII secolo con l'affossamento del *quietismo*, termine con cui venne definito ogni insegnamento spirituale che incoraggiava la cosiddetta "orazione passiva", o "orazione di quiete", basata sul totale abbandono a Dio. La Chiesa era ostile a tale modalità in quanto temeva disincentivasse la partecipazione alla



L'AUTRICE

Antonella Lumini

Vive e propone in ambito cristiano un percorso di silenzio e solitudine ispirato alla pustinia, vocazione al silenzio della tradizione ortodossa. Guida gruppi di meditazione ed è autrice di articoli e libri di ricerca spirituale. Molti dei suoi libri sono stati pubblicati da Paoline.

vita liturgica, ai sacramenti, alla meditazione della Scrittura. La questione era se considerare la mistica via eccezionale per pochi eletti dotati di doni soprannaturali, oppure possibilità connaturata a ogni essere umano. Seppure si sia imposta la prima opzione, seppure non sia stata incentivata né sostenuta, la preghiera di abbandono è rintracciabile come modalità costante nella vita di mistici e santi di ogni tempo e quindi da considerarsi costitutiva di ogni autentica testimonianza di fede, di quell'affidamento totale a Dio che cessa di opporre resistenza al suo amore.

Per quanto mi riguarda il pressante richiamo al silenzio mi spinse alla ricerca di luoghi appartati nella natura dove potermi proteggere dalle voci del mondo. Fu allora che la bellezza cominciò a trasparire da tutto come un miracolo. Silenzio e solitudine mi portarono a scoprire una gioia inedita, mai conosciuta prima, come un lasciarsi portare fiducioso. Anche a casa, seduta per terra, un lume acceso, una croce, restavo per ore, avvolta in quella beatitudine che scaturiva dal silenzio. Non capivo. Gustavo, assaporavo, lasciando fluire le emozioni profonde che spesso suscitavano il pianto. Il tutto, nell'insieme, era come farsi prendere da una

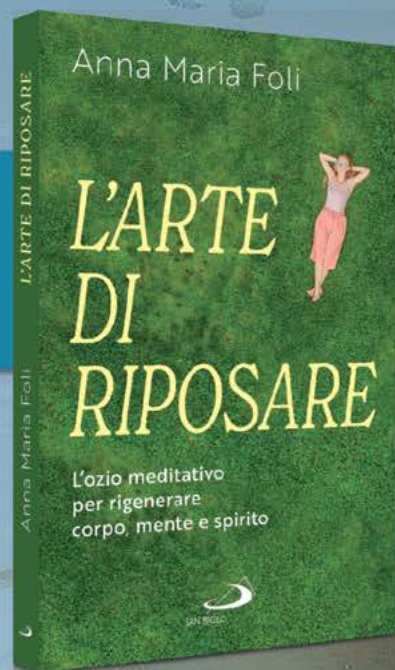


presenza misteriosa, impalpabile, ma viva, che chiamava fortemente a sé. Dopo diversi anni di questa esperienza travalicante, ma incompresa, ho trovato un importante riferimento nella *pustinia*, parola che significa deserto in lingua russa. Vocazione al silenzio della tradizione ortodossa, caratterizzata dalla libertà dello Spirito, molto diffusa in Russia e nel mondo slavo. Non richiede di aderire a una regola, ma di arrendersi quando un pressante richiamo al silenzio non può più essere messo a tacere. Una via contemplativa che miracolosamente si apre quando accettiamo di aderire alla verità. Affidamento totale alla presenza di Cristo nel cuore, alla presenza di Dio nel profondo. La via dell'abbandono prende a delinearsi quando iniziamo a lasciarci portare docilmente dentro il mistero della vita che allora comincia a svelarsi nella sua meraviglia e bellezza. È il contatto con l'amore puro che permette di affidarci a qualcosa che non si vede e sfugge ogni comprensione.

Antonella Lumini

EDIZIONI SAN PAOLO

Un libro per combattere
lo stress quotidiano
e trasformare la calma
in ritrovata energia.



Un invito a mettersi in
movimento per conoscersi
e recuperare equilibrio
e consapevolezza.



Nelle librerie San Paolo e Paoline e in tutte le migliori librerie.
Online su sanpaolostore.it

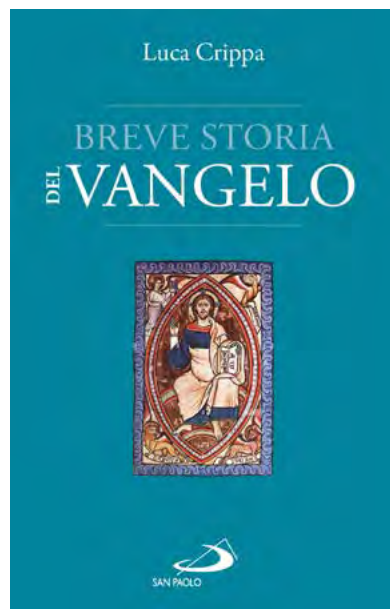
Breve storia del Vangelo


L'AUTORE
Luca Crippa

È teologo e biblista, scrittore, ghost writer e consulente editoriale. Collabora con diverse case editrici e ha pubblicato saggi divulgativi e opere di narrativa, nonché testi destinati alle scuole secondarie.

I Vangeli sono fra le opere più influenti della civiltà occidentale. Ma quando sono stati realmente scritti? E perché sono entrati nel canone proprio quelli di Matteo, Marco, Luca e Giovanni, malgrado ne esistano numerosi apocrifi? *Breve storia del Vangelo* cerca di rispondere a queste domande con un linguaggio semplice e chiaro, senza rinunciare però al rigore storico e teologico, rivolgendosi così sia a lettori curiosi che a studiosi. Dalla predicazione orale alle prime redazioni scritte, quest'ultimo lavoro di Luca Crippa – autore prolifico che per la casa editrice San Paolo ha firmato numerosi saggi – mette in luce l'impegno delle prime comunità cristiane e della Chiesa delle origini, con lo scopo di riscoprire le radici della nostra fede e di rivivere il lungo processo che ha portato la Chiesa a essere quella che è oggi, a partire dai testi più rappresentativi del pensiero cristiano.

COLLANA STORIA PER TUTTI > CODICE 26H12 > FORMATO 12X19 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 128 > EURO 12,00 > ISBN 9788892251854



Il Vangelo segreto di Giuseppe di Nazaret


L'AUTORE
Raúl M. Mir Coll

Autore di narrativa spirituale e meditativa, nei suoi testi intreccia racconto evangelico, introspezione e contemplazione, dando voce ai personaggi biblici attraverso una scrittura poetica e umana.

Fra i personaggi che attraversano la vita di Gesù, nei Vangeli, ce n'è uno che svolge un ruolo centrale nella sua crescita, ma fa poco parlare di sé. Giuseppe, padre putativo di Gesù, è una presenza silenziosa ma cruciale per il sì che ha pronunciato di fronte al mistero dell'incarnazione. Uomo umile e spesso ai margini della narrazione della Salvezza, ha provato emozioni, dubbi e paure. In un coinvolgente racconto in prima persona, Raúl M. Mir Coll dà voce all'uomo prima che al santo. Attraverso pagine ricche di atmosfera biblica, sensibilità poetica e profondità spirituale, il libro ricostruisce non solo gli episodi principali della vita di Giuseppe e della Sacra Famiglia, ma soprattutto la sua profonda umanità, ritagliandosi uno spazio nell'attuale dibattito sulla valorizzazione della

paternità e restituendo al lettore una storia profondamente umana sul valore del silenzio, del lavoro, della fedeltà e della fiducia, raccontata da un punto di vista originale e coinvolgente.

COLLANA LE VELE > CODICE 82L166 > FORMATO 14,5X21,5 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 276 > EURO 20,00 > ISBN 9788892251069





Di giorno in giorno

LE PREGHIERE DI CHI NON SA PREGARE

Un piccolo libro da portare con sé, pensato per accompagnare ogni giornata con un momento di raccoglimento. Quattro voci autorevoli della spiritualità contemporanea propongono un itinerario che segue il ritmo delle stagioni e invita a ritrovare, nella quotidianità, uno spazio di silenzio, preghiera e pace. Ogni giorno offre un percorso che propone un pensiero, un salmo, un brano della Scrittura, una preghiera e una breve meditazione. Parole e immagini si intrecciano così per aiutare a guardare con occhi nuovi ciò che abita le nostre giornate: le fatiche e le relazioni, il lavoro e la solitudine, le attese, le domande e le speranze. Pensato per chi desidera coltivare una pratica spirituale semplice e accessibile: bastano pochi minuti per fermarsi, ascoltare e lasciarsi accompagnare. Il formato compatto lo rende adatto a essere tenuto sul comodino, in borsa o nello zaino.

voro e la solitudine, le attese, le domande e le speranze. Pensato per chi desidera coltivare una pratica spirituale semplice e accessibile: bastano pochi minuti per fermarsi, ascoltare e lasciarsi accompagnare. Il formato compatto lo rende adatto a essere tenuto sul comodino, in borsa o nello zaino.

COLLANA IL TEMPO E I TEMPI > CODICE 24P193 > FORMATO 12X19 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 96 > EURO 10,00 > ISBN 9788892251731



I cinque minuti dello Spirito Santo

UN CAMMINO PER VIVERE BENE

Dopo il successo del primo volume, il cardinale Fernández ripropone una raccolta di preghiere e riflessioni sulla spiritualità che possano accompagnare i fedeli ogni giorno dell'anno.

 **Victor Manuel Fernández** è un cardinale, arcivescovo e teologo argentino. Nel 2023 è stato nominato da papa Francesco prefetto del Dicastero per la Dottrina della Fede.



La parola di Dio ogni giorno

2027

Viviamo in tempi difficili, caratterizzati da guerre, conflitti e incertezze sociali ed economiche. In questo scenario, siamo chiamati a intensificare la nostra preghiera perché venga la pace. La parola di Dio ci aiuta in questo percorso quotidiano.

 **Vincenzo Paglia** è arcivescovo e presidente emerito della Pontificia Accademia per la Vita. Promotore del dialogo interreligioso e della pace, è autore di diversi libri sulla fede.

COLLANA AGENDE DIARI > CODICE 04X321 > FORMATO 11,5X17 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 360 > EURO 16,00 > ISBN 9788892251359

COLLANA PAROLA E LITURGIA > CODICE 24D127 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA > PP. 465 > EURO 24,00 > ISBN 9788892251588

Wanted!

ALLA RICERCA DI GESÙ E DEI SUOI
NEL VANGELO SECONDO LUCA,
NEGLI ATTI DEGLI APOSTOLI E NEL MONDO



L'AUTORE

**Massimo
Bonelli**

Biblista, dal 2024 è vicepresidente dell'ISSR di Milano e docente presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore. È un apprezzato divulgatore e tiene corsi biblici in vari decanati, unità pastorali e scuole teologiche tra Varese e Milano.

Chi è davvero Gesù e perché, a distanza di duemila anni, continua a suscitare così tanti interrogativi e interesse? Le ragioni per cui lo si cerca sono molteplici: c'è chi lo fa per amore, chi per bisogno di guarigione, chi per curiosità intellettuale e chi, al contrario, per contestarlo o screditarlo. A partire dal Vangelo di Luca, Bonelli trasforma questa ricerca in un itinerario originale, individuando nove diverse modalità di cercare Gesù, fra le quali quelle affettiva, identitaria, provocatoria e persecutoria. Il percorso mette in dialogo il Vangelo e gli Atti degli Apostoli, mostrando come le domande che sorgono alla presenza di Gesù attraversino anche la vita delle prime comunità cristiane e giungano fino a noi. Non un'analisi accademica, ma una lettura personale ed esperienziale, un volume dinamico, per lasciarsi interrogare da una domanda sempre attuale: perché tutti cercano Gesù?

COLLANA LECTIO > CODICE 21W23 > FORMATO 17X23 > BROSSURA > PP. 216 > EURO 25,00 > ISBN 9788892251755



Giovanni. Il testimone del logos della vita

INTRODUZIONE AGLI SCRITTI GIOVANNI:
CHIAVI DI LETTURA



GLI AUTORI

Germano Lori è prefetto degli studi del Seminario Redemptoris Mater di Galilea.

Francesco Giosuè Voltaggio, presbitero della diocesi di Roma, è direttore della Domus Bethaniae in Terra Santa.

Mattia D'Ambrosi, laureato in lettere e filologia moderna, ha collaborato a diverse pubblicazioni bibliche.

Il Vangelo di Giovanni è il più enigmatico dei quattro Vangeli: alla narrazione degli eventi affianca uno sguardo penetrante, capace di cogliere nel mistero della vita del Risorto il compimento di immagini e temi dell'Antico Testamento e della tradizione ebraica antica, riletti alla luce dell'opera salvifica di Gesù Cristo. In questo volume gli autori accompagnano il lettore alla scoperta dell'intero corpus giovanneo, offrendo introduzione, commento e approfondimento dei principali temi teologici del Vangelo secondo Giovanni, delle tre Lettere e dell'Apocalisse. Un'opera pensata tanto per chi desidera approfondire lo studio delle Scritture quanto per chi vuole accostarsi alla ricchezza della tradizione giovannea con una guida affidabile. Gli autori tengono conto del dibattito accademico contemporaneo, offrendo una lettura documentata e accessibile a tutti.



COLLANA PAROLE DI DIO > CODICE 21G141 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 672 > EURO 35,00 > ISBN 9788892251410



E invece un padre

SIAMO ORFANI,
ECCO COSA IMPEDISCE
IL NOSTRO RISVEGLIO

La paternità non è un'esperienza di sola carne, ma soprattutto spirituale. Ne è un esempio perfetto la religione cristiana, che vede in Dio il padre di tutta la comunità umana e nei cristiani dei figli che certo non condividono geni e Dna del padre Eterno ma che non per questo gli sono meno devoti o non gli riconoscono il ruolo di guida e bussola della loro vita. Il carattere spirituale della paternità rende questa esperienza universale e insieme profondamente umana. Massimiliano Parrella, che per anni è stato al servizio dei poveri e dei feriti nello spirito lungo le periferie romane, partendo dall'esperienza diretta maturata proprio in questi contesti, intreccia il messaggio evangelico con la vocazione alla missione e con aneddoti di vita quotidiana in un racconto vivo e spiazzante, capace di parlare a credenti e non credenti e di abbracciare

le esperienze più disparate. Che si frequentino i bar di quartiere di Primavalle o si provenga da qualche comunità africana o indiana, emerge, attraverso il senso di solitudine che serpeggia nelle grandi città, il bisogno di una Chiesa militante che risponda alla domanda: "Chi si prende cura dell'umano oggi?".

Il volume, destinato a educatori, genitori, sacerdoti, giovani e a quanti operano nel sociale, è impreziosito dalla postfazione del cardinale Angelo De Donatis e dalla prefazione di don Antonio Mazzi, recentemente scomparso.

Giuseppe Musardo

“

Il bene che i preti possono fare nasce soprattutto dalla loro vicinanza e da un tenero amore per le persone. Non sono filantropi o funzionari, i preti sono padri e fratelli. La paternità di un sacerdote fa tanto bene.

Francesco

”



L'AUTORE

Massimiliano Parrella

È superiore generale della Congregazione poveri servi della Divina Provvidenza "Opera Don Calabria". Sacerdote dal 2007, per anni ha vissuto accanto ai poveri e ai giovani, intrecciando esperienza pastorale, riflessione antropologica e annuncio evangelico. Nel 2025, il presidente della Repubblica Sergio Mattarella lo ha nominato Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.



Vivere ogni giorno con fiducia

di Anselm Grün

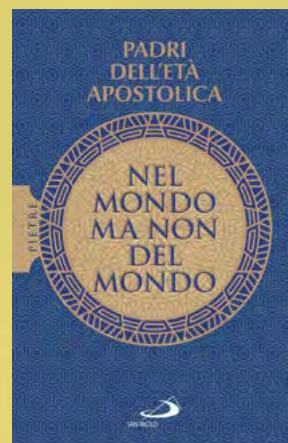
Questo itinerario in 365 tappe è una palestra di vita bella, autentica, fiduciosa e di fede matura, per imparare a immergere la vita nello Spirito di Gesù e guardare ogni giorno, anche quello apparentemente più insignificante, con occhi nuovi.

CODICE 22611
PP. 512
EURO 28,00

Nel mondo ma non del mondo

dei Padri dell'età apostolica

Un invito a riscoprire le radici del cristianesimo attraverso gli scritti di coloro che, per vicinanza cronologica e spirituale agli apostoli, hanno contribuito a custodirne e trasmetterne l'eredità.



CODICE 229A1
PP. 168
EURO 16,00



La Natività nella Legenda Aurea

di Jacopo da Varagine

Questo volume raccoglie i testi della Legenda Aurea che hanno particolare relazione con il Natale, corredati di immagini tratte dal patrimonio artistico medioevale e rinascimentale.

CODICE 05P28
PP. 128
EURO 32,00

Il corvo di Elia

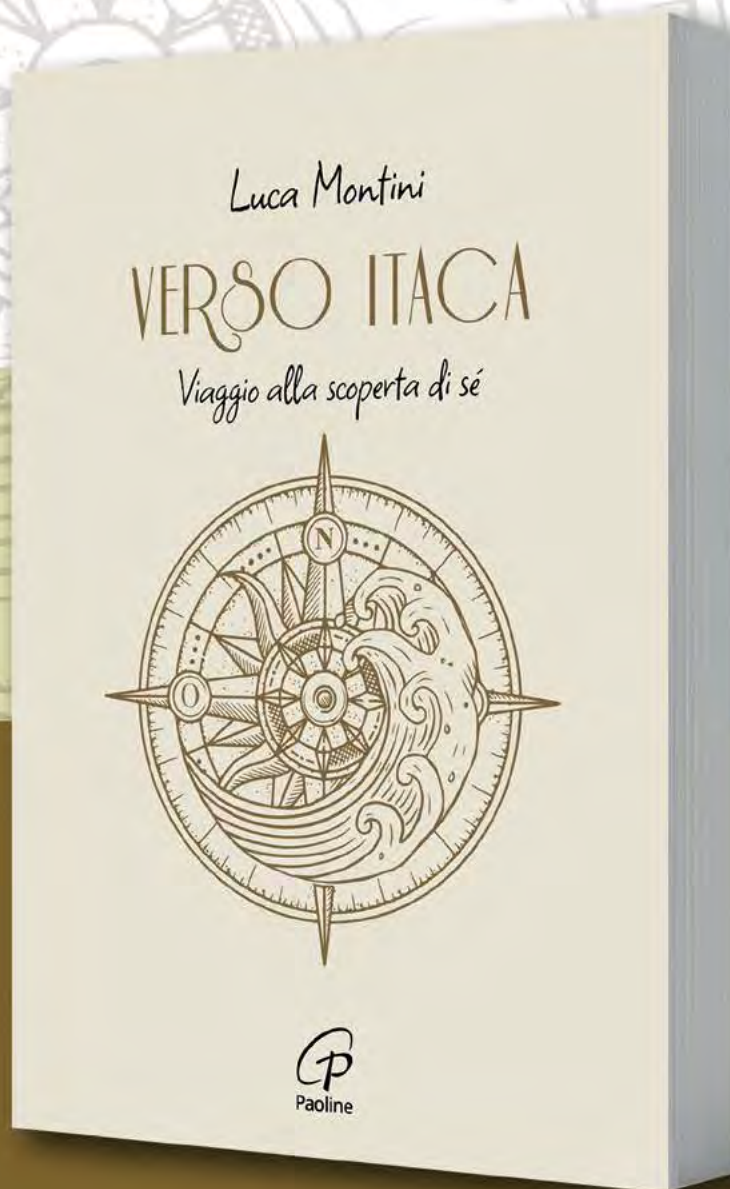
di Enzo Bianchi

A partire dall'episodio biblico del profeta Elia, nutrito nel deserto da un corvo durante un tempo di carestia, il libro propone una riflessione intensa e concreta sulla vita spirituale: riconoscere, nel quotidiano, i segni umili e inattesi della presenza di Dio.



CODICE 22K1
PP. 176
EURO 18,00
ebook EURO 11,90

Metti le vele al cuore Ritrova la tua Itaca



Guarda la
video-intervista
all'Autore

Abbraccia la vita

Ci sono stagioni della vita che accogliamo con entusiasmo e altre che vorremmo evitare. Eppure, suggerisce Anselm Grün, proprio quando smettiamo di opporci a ciò che ci accade possiamo scoprire una libertà nuova. Non tutto ciò che viviamo corrisponde infatti a ciò che avevamo immaginato, ma anche le esperienze più difficili possono diventare parte di un cammino di crescita, se impariamo a guardarle con uno sguardo diverso. Ogni tappa del percorso, comprese le deviazioni, le ferite, le fragilità, le paure e i cambiamenti che non abbiamo scelto, può infatti contribuire a renderci ciò che siamo. Accogliere la propria storia non significa rinunciare a cambiarla né smettere di desiderare una vita diversa, ma riconoscere il valore di ciò che abbiamo attraversato e fare pace con ciò che non possiamo modificare. Con la consueta semplicità e profondità, Grün invita a guardare al cammino percorso senza rimpianto, lasciando emergere, anche nelle stagioni più faticose, ciò che può ancora generare fiducia, serenità e gioia.

Nella collana "Scintille dello spirito", accanto a questo volume si trovano anche *Le 6 porte della felicità* e *Opzione gioia*, dello stesso Anselm Grün: tre libri che, da prospettive diverse, accompagnano alla riscoperta di una felicità possibile, radicata nella concretezza della vita quotidiana.

Andrea Maniglia



L'AUTORE

Anselm Grün

Monaco benedettino, è priore dell'abbazia di Münsterschwarzach, in Baviera. Svolge un'intensa attività di assistenza psico-spirituale. È autore di numerosi libri di spiritualità tradotti in tutta Europa, molti pubblicati anche da Paoline, che lo hanno reso uno degli scrittori cristiani di lingua tedesca più letti.





I poveri ci evangelizzano

RIFLESSIONI TEOLOGICHE
SULLA POVERTÀ

I poveri non sono soltanto un problema sociale o un numero nelle statistiche economiche. In una riflessione teologica di più ampio respiro, il povero è colui che interpella la fede con cuore sincero. E il primo fondatore di questa teologia è proprio Gesù, che da ricco si è fatto povero. Per questo, i destinatari privilegiati del Vangelo sono gli ultimi, nei quali è possibile riconoscere il volto di Cristo. La vera sfida diviene, quindi, annunciare loro la Buona Novella, in un gesto inscindibile dal lasciarsi evangelizzare a propria volta.



L'AUTORE

Rino Fisichella

È pro-prefetto del Dicastero per l'Evangelizzazione. Considerato uno dei teologi italiani più autorevoli a livello internazionale, è stato professore ordinario di teologia fondamentale presso la Pontificia Università Gregoriana.

COLL. UNIVERSO TEOLOGIA SUB LUMINE FIDEI > COD. 22T137 > FORMATO 15X23 > CART. CON SOVRACC. > PP. 228 > EURO 25,00 > ISBN 9788892251809



La crescita è la sola espressione di vita

L'ITINERARIO SPIRITUALE DI JOHN HENRY
NEWMAN DOTTORE DELLA CHIESA

Filosofo, teologo e figura di raccordo tra anglicanesimo e cattolicesimo, John Henry Newman, proclamato Dottore della Chiesa da papa Leone XIV, ha attraversato dubbi, crisi e cambiamenti senza mai smarrire il desiderio di Dio, in una costante ricerca della verità. La logica dell'intelletto non viene contrapposta al cuore, ma chiamata al dialogo, diventando strumento per comprendere e rinsaldare la fede in un'epoca segnata dal relativismo. Questo volume ripercorre le tappe più significative della sua vita, mostrando come il suo pensiero possa parlare all'uomo contemporaneo.



L'AUTORE

Marco Mancini

Laureato in giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Camerino e in scienze religiose presso la Pontificia Università Lateranense, è giornalista pubblicista e docente di religione.

COLLANA TEMPI E FIGURE > CODICE 92B149 > FORMATO 14,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 144 > EURO 15,00 > ISBN 9788892251762

Spiritualità e medicina

UNA PROPOSTA PER L'ACCOMPAGNAMENTO E LA CURA



Carlo Casalone è presidente della Fondazione Carlo Maria Martini.

Maurizio Chiodi è docente al Pontificio Istituto Teologico Giovanni Paolo II.

Mario Picozzi è membro della Pontificia Accademia per la Vita.

Tullio Proserpio è cappellano presso la Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori di Milano.

Dalle pratiche legate alla cura di sé ai percorsi interiori, dai corsi di meditazione allo yoga, la spiritualità sembra essere recentemente tornata al centro dell'attenzione. Dietro queste esperienze si manifesta una domanda profonda sul significato dell'esistenza e sulla possibilità di entrare in contatto con una dimensione che oltrepassa l'umano. I dubbi sulla propria interiorità si fanno più intensi soprattutto nei momenti di prova, di fronte alla malattia o alla morte. Nato dalla collaborazione tra laici e sacerdoti, questo volume si divide in due parti. La prima, più teorica, è dedicata alla spiritualità nella post-modernità; la seconda assume invece un taglio più concreto e si rivolge a coloro che accompagnano persone segnate dalla sofferenza. Un confronto che attraversa prospettive appartenenti a diverse tradizioni religiose e che può interessare personale sanitario, caregiver e chiunque desideri approfondire il rapporto tra diverse interiorità.



COLLANA PROGETTO FAMIGLIA > CODICE 19F363 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 128 > EURO 12,00 > ISBN 9788892250888

Comunione, conflitti e salute mentale



L'AUTORE

Giuseppe Crea

È psicologo clinico e psicoterapeuta. Missionario comboniano, è impegnato da anni nell'accompagnamento umano e spirituale di religiosi, consacrate, sacerdoti e gruppi ecclesiali.

La salute mentale, sempre più presente nel dibattito contemporaneo e sui social, non riguarda solo il benessere individuale ma anche il modo in cui si vive insieme. Nelle comunità, infatti, fragilità personali, difficoltà relazionali e tensioni possono diventare occasione per interrogarsi sulle dinamiche che regolano i rapporti e sui percorsi capaci di favorire una crescita condivisa. Attraverso un approccio che integra psicologia, esperienza clinica, vita ecclesiale e formazione spirituale, l'autore ci accompagna dentro le dinamiche di comunità religiose, famiglie, gruppi pastorali e realtà associative. Le relazioni vengono osservate nella loro duplice possibilità: possono generare sofferenza e conflitto, ma anche diventare uno spazio di guarigione, consapevolezza e maturazione. Ricco di esempi, riflessioni operative e schede di lavoro, è pensato per percorsi formativi, gruppi, comunità religiose e operatori pastorali.



COLLANA PAROLE PER LO SPIRITO > CODICE 226Q444 > FORMATO 13,5X21 > BROSSURA CON ALETTE > PP. 264 > EURO 25,00 > ISBN 9788892251861



«Desideriamo che questa festa conservi il suo vero significato, facendoci entrare profondamente nel mistero del Verbo incarnato».

Gaetano Corvasce

Sette meditazioni per riscoprire la profondità del canto natalizio più celebre

Il libro

Tu scendi dalle stelle è uno dei canti natalizi più celebri della tradizione italiana. Composto nel 1747 da sant'Alfonso Maria de' Liguori, ha attraversato i secoli conservando intatta la sua capacità di parlare al cuore di chi celebra la nascita di Gesù. Nato con l'intento di rendere accessibile a tutti il mistero del Natale, il canto racchiude nelle sue sette strofe una ricchezza spirituale che ci parla ancora.

Questo volume invita a riscoprirne il testo completo e a lasciarsi guidare dalle parole di sant'Alfonso in un percorso di meditazione. A ciascuna strofa è dedicata una riflessione ampia, che ne approfondisce i temi e ne mette in luce il significato alla luce del mistero dell'incarnazione. Le sette meditazioni sono accompagnate da altrettante preghiere, pensate per trasformare l'ascolto e la contemplazione in un momento personale di incontro con Dio.

Un itinerario semplice ma intenso, per guardare al Natale con occhi nuovi e lasciarsi raggiungere ancora una volta dalla meraviglia di un Dio che si fa uomo. Un libro da leggere e meditare durante il tempo natalizio, ma anche un'idea regalo per chi desidera vivere questa festa in modo più consapevole.

Sofia Sercia

SERVI NELLA CHIESA. INTERESSE DELLO STATUTO PERSONALE E FUNZIONALE DEL
DIAcono PERMANENTE, **LATERAN UNIVERSITY PRESS 2020**; NELLE TUE MANI.
PREGARE LA CORONCINA DELLA DIVINA MISERICORDIA, **PAOLINE 2023**.



TU SCENDI DALLE STELLE, O RE DEL CIELO

RIFLESSIONI SUL MISTERO
DEL NATALE

Con l'arrivo del Natale si recuperano dalle soffitte o dagli scantinati vecchi addobbi, presepi accuratamente riposti nelle loro scatole, alberi di Natale e antichi ricordi. Con i tanti ninnoli accumulati sembrerebbe cominciare quel particolare periodo in cui è concesso ritornare al passato e, pur senza una macchina del tempo, lasciarsi cullare dalla nostalgia per giungere infine ai giorni dell'infanzia.

Contrariamente al resto dell'anno, in cui tutto sembra scorrere velocemente, nei giorni di Natale ogni cosa appare fatata e magica. Il gioco è fatto: al buio delle giornate, al freddo delle temperature, si risponde con le luci al led e con le coperte in pile, preferibilmente rosse. Guardando i vecchi addobbi ci si ricorda dei lauti pranzi a casa dei nonni, dei doni desiderati e finalmente ricevuti e delle poesie imparate e subito dimenticate.



L'AUTORE

Gaetano Corvasce

Sacerdote di Barletta, dopo gli studi in marketing e diritto canonico, è stato responsabile della Pastorale giovanile e vocazionale e rettore del seminario nella sua diocesi. Ora è parroco a Bisceglie e giudice presso il Tribunale ecclesiastico di Bari. Si occupa di formazione e predicazione.

Un solo elemento manca: la musica di Natale. Proprio così: ciascuno ricorda un motivetto, una colonna sonora, un canto forse imparato in chiesa, una nenia cantata in una recita. Tutto aiuta nella fantastica «operazione nostalgia» che riesce a cullarci per alcuni giorni, fin quando non si comincia a parlare di saldi: allora tutti comprendono che è ora di tornare alla banalità dei giorni quotidiani e la fiaba sembra finire. La sfida proposta in questo testo è proprio di vivere nella maniera più genuina e autentica il Natale andando al centro della festa: l'incarnazione di Gesù. La sfida riguarda un celebre canto, forse il più famoso della tradizione italiana: *Tu scendi dalle stelle*. Riscopriremo le sette strofe di cui esso è composto e ci soffermeremo su altrettante meditazioni. Cantando questa celebre melodia, infatti, si corre il rischio di banalizzarlo o di relegarlo a un dolce ricordo d'infanzia. Invece, ricchi della sapienza del suo autore, vogliamo coglierne la profondità e trovare una traccia per vivere il Natale di quest'anno.

Gaetano Corvasce

La forza di ribellarsi alla notte

La Grazia di un nuovo inizio



*Due romanzi
che illuminano le tue domande e danno
forza ai tuoi passi.*



Nelle librerie **Paoline**, **San Paolo** e in tutte le migliori librerie.
Online su **paolinestore.it**

Sentiero di stelle

INCONTRI DI LUCE

Come fosse un appuntamento fisso, don Gianluca Mangeri, che con Paoline ha pubblicato già quattro testi di grandissimo successo, torna in libreria con il suo dono per il Natale. In quest'ultimo volume, l'autore raccoglie storie semplici e luminose, racconti di persone incontrate lungo il cammino che, quasi senza saperlo, sono diventate messaggere di una parola, di una intuizione, di una grazia. Accanto a loro brillano i santi, stelle che continuano a orientare il viaggio della vita. Tra sentieri inattesi, sguardi da ascoltare, silenzi da accogliere e segni che arrivano nei modi più impensati, il lettore è invitato a lasciare qualche "margine in bianco" alle proprie giornate, per dare una possibilità di raggiungerlo a quegli incontri che non trovano posto nell'agenda, eppure lasciano una traccia profonda nel cuore. E tramite loro aprire la porta a Dio, che ama passare attraverso l'ordinario e trasformare ogni incontro in una luce capace di indicare la strada. Anche questo libro, come i precedenti di don Gianluca, pur raccontando spesso stralci di vita di persone che stanno affrontando momenti difficili, invita alla speranza, davanti a qualunque ostacolo. E di ostacoli, le persone che lui accompagna ogni giorno, senza risparmiarsi, nel suo ruolo di volontario e di cappellano della Fondazione Poliambulanza di Brescia, ne incontrano a volte anche di apparentemente insormontabili.

Ciascuna delle storie raccontate da Mangeri, ognuna a modo suo, costituisce una testimonianza di come Dio ci stia attendendo, senza che noi lo sappiamo, con un "fuori programma".



L'AUTORE

Gianluca Mangeri

Medico oncologo, dal 2011 è sacerdote della diocesi di Brescia. Dal 2018 è cappellano presso l'Istituto Ospedaliero Poliambulanza di Brescia. Per Paoline ha scritto: *Nel cuore del Natale. Messaggi di luce* (2023); *Goccia dopo goccia. Pensieri di vita* (2024³); *Pellegrino in corsia* (2025²); *Angeli sul mio cammino. A tu per tu con la Bontà* (2025).

“

La speranza è un filo essenziale nel tessuto di tutte le fantasie, un filo di Arianna per guidarci fuori dal labirinto. Gli esseri umani hanno sempre avuto bisogno di speranza.

Lloyd Alexander

”

PA
7/26

21



Avvento 2026

VIENI, SIGNORE GESÙ

L'Avvento è un tempo speciale nell'anno liturgico, ci invita a fermarci, a prendere le distanze dai ritmi in-umani della vita, per aprirci allo stupore della nascita del Messia. Non è un'attesa passiva però, ma attiva e piena di speranza. Non si tratta infatti solo di ricordare un fatto storico, ma di accogliere la presenza di Dio che vuole entrare nel nostro oggi.

Questo agile sussidio, che ha lo scopo principale di rimettere Gesù al centro della vita e delle giornate dei credenti, accompagna quindi a meditare ogni

giorno attraverso un passo del Vangelo, una breve riflessione, una preghiera, una bella immagine a colori e un invito a svolgere un impegno concreto, in modo da vivere il vero significato del periodo dell'Avvento (rito romano) e del Natale, confermandosi uno strumento indispensabile per vivere con partecipazione e nella preghiera questo tempo liturgico.

COLLANA PREGHIERE - RIFLESSIONI > CODICE 24I207 > FORMATO 12X18 > PUNTO METALLICO > PP. 80 > EURO 3,50 > ISBN 9788831559355



L'AUTORE

**Roberto
Seregni**

Dal 2013 è parroco *fidei donum* in Perù, nella diocesi di Carabayllo, nella periferia a nord di Lima. Con Paoline ha pubblicato *Il Rosario meditato con Maria* (2026).



Il mio calendario dell'Avvento

Come ogni anno, il 25 dicembre si festeggia la nascita di Gesù Bambino. Per vivere al meglio questo periodo e prepararsi a trascorrerlo nello spirito giusto, la casa editrice Paoline propone uno strumento prezioso e immancabile per rendere belli e coinvolgenti i giorni di attesa: il calendario dell'Avvento, che si presenta come un simpatico quadretto, da mettere nella propria cameretta, o in sala vicino ai giochi, o in parrocchia dove si fa catechesi. Al centro, il grande

protagonista del Natale, Gesù Bambino, e attorno, come fossero una preziosa cornice, i 25 giorni di attesa in cui camminare, crescere e divertirsi insieme attraverso piccoli gesti e attività da fare ogni giorno e che coinvolgono grandi e piccini. I destinatari, infatti, sono principalmente i bambini dai 5 agli 8 anni ma il calendario è perfetto per giovani e adulti di tutte le età, anche per i piccini dai 3 anni in su, purché guidati dai genitori.

COLLANA GIOCO-IMPARO > CODICE R2G55 > FORMATO 29,7X42 > TABELLONE CON FINESTRELLE > PP. 1 > EURO 6,90 > ISBN 9788831559843



L'AUTRICE

Marida Zoe

Lavora nella pastorale e nell'evangelizzazione dei più giovani.

L'ILLUSTRATRICE

Elisa Enedino

Fumettista, illustra libri per bambini e ragazzi per i maggiori editori italiani.



Assaggi di Vangelo

DOMENICHE E FESTE DELL'ANNO B



Natale sei tu

Le Benedettine del Monastero di Sant'Anna, note al grande pubblico per il programma televisivo *La cucina delle monache*, proseguono il loro commento ai Vangeli delle domeniche e delle solennità con le meditazioni dedicate all'anno B. Con la loro attenzione alla concretezza della vita cristiana e il particolare dinamismo che le contraddistingue, rileggono i brani evangelici alla luce della sapienza benedettina, maturata nel vissuto monastico e nei numerosi incontri di accompagnamento e condivisione. Brevi e incisive, le meditazioni restituiscono il "gusto" della Parola con semplicità e immediatezza, coniugando profondità e incisività e offrendo al lettore spunti per lasciarsi interrogare dal Vangelo nella quotidianità.

«Natale sei tu, quando decidi di nascere di nuovo ogni giorno e lasciare entrare Dio nella tua anima. L'albero di Natale sei tu quando resisti vigoroso ai venti e alle difficoltà della vita». In queste pagine, il celebre testo di padre Dennis Doren Lahr diventa un piccolo dono per riscoprire il significato più autentico della festa e lasciarsi coinvolgere in prima persona dal mistero della nascita di Gesù. Attraverso immagini semplici e suggestive, il Natale viene riletto come un'occasione per rinnovare la propria vita, coltivare le proprie virtù e diventare portatori di pace, giustizia e amore. Un libretto dal formato piccolo ed economico, adatto a essere regalato durante le feste e a trovare spazio in parrocchie, comunità e scuole.



LA CURATELA

Le Benedettine di Sant'Anna

Vivono nel loro monastero a Bastia Umbra (PG) la gioia del Vangelo nella preghiera, nel lavoro, nella *lectio divina*, nella vita comunitaria. Con Annarita Sasso hanno pubblicato *La cucina delle monache* (Vallardi 2024), libro tratto dal loro programma tv.



LA CITAZIONE

La stella di Natale sei tu quando conduci qualcuno all'incontro con il Signore. Gli angeli di Natale sei tu quando canti al mondo un messaggio di pace di giustizia e di amore.

Dennis Doren Lahr

COLLANA SPIRITUALITÀ LITURGICA > CODICE 226Y238 > FORMATO 13X21 >
BROSSURA CON ALETTE > PP. 112 > EURO 10,00 > ISBN 9788831559546

COLLANA UN MINUTO TUTTO PER ME > CODICE 05G221 > FORMATO 9X14 >
PUNTO METALLICO > PP. 16 > EURO 1,80 > ISBN 9788831559539

ENRICO PETRILLO

SOLO IL VINO MIGLIORE

«Qualsiasi cosa farai
avrà senso solo se
la vedrai in funzione
della vita eterna».

CHIARA CORBELLA PETRILLO
Lettera per il primo compleanno
di Francesco



«Lo scopo della nostra vita è amare
ed essere sempre pronti ad imparare
ad amare gli altri come solo Dio può
insegnarti. L'amore ti consuma ma è
bello morire consumati proprio come
una candela che si spegne solo quando
ha raggiunto il suo scopo».

Chiara Corbella ed Enrico Petrillo

Per la prima volta,
Enrico Petrillo
si apre ai lettori
raccontando
di sé e di Chiara

Il libro

La storia di Chiara Corbella Petrillo è quella di una giovane donna coraggiosa che ha vissuto nella fede fino alla fine della sua vita terrena. Una fede dimostrata attraverso tre gravidanze che l'hanno portata ad affidarsi a Dio e alla sua volontà, anche quando questo l'ha costretta a dire addio a due bimbi tanto attesi ma morti poche ore dopo la nascita e a decidere di rimandare la cura a un tumore alla lingua per preservare la vita del terzo bambino che aspettava, consapevole che con quella scelta avrebbe rischiato di morire, come infatti accadde il 13 giugno 2012, quando aveva appena 28 anni.

Sebbene la vita di Chiara sia stata di sicuro eccezionale (e la causa di beatificazione in corso ne è ulteriore prova), in questo suo libro, Enrico Petrillo, vedovo di Chiara, non ha voluto proporre una biografia o una celebrazione della moglie ma ha voluto raccontarne l'eredità spirituale e condividere coi lettori le difficoltà di una vita senza di lei, dal superamento del lutto ai problemi di un padre single, passando per le conversazioni con i frati d'Assisi a cui anche Chiara era molto legata. Emerge così una testimonianza di fede intesa non come performance del dolore, ma come luogo del confronto e della speranza.

Giuseppe Musardo



SOLO IL VINO MIGLIORE

Il titolo di questo libro, *Solo il vino migliore*, si riferisce al comportamento di Gesù durante le celebri nozze di Cana, che, diciamo così, sarebbero state un po' tristi se il Signore non fosse intervenuto. Solo un miracolo poteva dare una svolta a quella festa.

Di solito, si serve dapprima il vino migliore per poi versarne un altro scadente quando gli invitati sono ormai brilli e non più in grado di carpirne le differenze.

Dio, al contrario, non ragiona in questo modo. A differenza del "maestro di tavola", Egli non vuole ingannarci e ci dona sempre il vino migliore, fino alla fine. È una progressione: migliore è il gusto, migliore sarà il vino.

Questa è la sua pedagogia: la logica dell'amore, l'amore di un Padre che non ingannerebbe mai un figlio.

Vivere secondo questa pedagogia non è affatto facile; è quasi necessario attraversare diverse inquietudini personali prima di imparare a intravedere l'opera del Signore.

Non ho scritto questo testo con la speranza di trovare le belle parole capaci di appagare il desiderio di "catto-romanticismo" al quale ci stiamo abituando. La pace interiore ed esteriore, se mai dovesse esserci, spero arrivi dopo.



L'AUTORE

Enrico Petrillo

Nato a Roma nel 1978, è fisioterapista palliativista per professione e musicista per passione. Vedovo di Chiara Corbella Petrillo, è testimone della forza e della fede incrollabile della moglie. Da anni gira in Italia e all'estero per raccontare la loro storia e farsi testimone di un matrimonio vissuto nell'amore di Dio.

Spero che questo "vino migliore" vi inquieti. Tutti abbiamo bisogno di una sana inquietudine. Ricordo, durante un meraviglioso concerto, quando Ben Harper interruppe la sua band "The Innocent Criminals" e chiese loro di smettere di suonare. Seguì un momento di confusione, poiché nessuno capiva cosa volesse fare. Si scusò con tutti e spiegò di voler proseguire solo con la sua voce, senza musica. Quella canzone era, infatti, una preghiera e non aveva bisogno d'altro per raggiungere il suo scopo.

Disse, più o meno: "Vorrei che arrivasse dritta alla vostra anima, senza passare per altre vie, cavi elettrici o amplificatori. Dalla mia bocca alle vostre orecchie".

Posò il microfono e cantò.

Nel silenzio incredibile di tutto lo stadio, la sua voce si sentiva anche senza essere amplificata. Era lontana e vicina. Fu davvero bellissimo. Vi pregherei quindi di cercare di cogliere la sostanza oltre la forma di ciò che sto scrivendo. Spero che ce ne sia.

Enrico Petrillo

«LA LEGGE DELLA CHIESA PUÒ METTERE PALETTI ALL'INCLUSIONE?»

L'AUTRICE, SUPERANDO VISIONI PARZIALI E POLARIZZAZIONI, AFFRONTA UN TEMA ATTUALE E SIGNIFICATIVO

«Signore, perché proprio a me?», «C'è posto per me nella Chiesa?», «Ma se Dio mi ama, allora perché mi fa soffrire?», «E se la mia fede fosse solo frutto dell'immaginazione?».

Domande... domande... infinite domande. Intime, spesso conflittuali, ma certamente mai banali. Domande che mi sembra possano diventare – in alcuni tratti della nostra vita – un labirinto della fede in cui ogni credente può correre il rischio di perdersi.

Eppure le domande hanno una forza intrinseca che, se non spenta, se non anestetizzata, se non bloccata con risposte superficiali, può spingerci oltre noi stessi, oltre i mille dubbi che concimano la vita, dentro e oltre lo stesso labirinto. È la domanda, più che la risposta, a contenere una via.

E allora noi Paoline abbiamo deciso di fare spazio alle domande, di metterci in ascolto di quelle “domande scomode” e di dedicare loro una serie di volumi, agili, ma profondi e altrettanto scomodi, per rintracciare vie di vita lì dove la nostra fede è chiamata ad affrontare sentieri più impervi, poco lineari e a volte inattesi.

Attraverso la serie “Domande scomode” coltiviamo l'ardire di accendere piccole luci per aiutare, sostenere, supportare la fede di donne e uomini che – con coerenza, onestà intellettuale, trasparenza – vogliono fare della loro quotidianità un esercizio di fedeltà evangelica. C'è una consapevolezza di fondo che può allargare gli orizzonti di un cuore credente: le difficoltà della vita, certe incoerenze subite, alcune strettoie o incomprensioni possono



essere rivelative di un volto nuovo di Dio, esattamente come lo sono le rare e augurabili esperienze di grazia. Perché siano generative chiedono però di essere affrontate e non subite, invitano a percorsi di consapevolezza e approfondimento, necessitano di un serio e attento accompagnamento. È quanto abbiamo chiesto alle autrici e agli autori a cui abbiamo



L'AUTRICE

Donata Horak

Dopo una laurea in giurisprudenza e un dottorato in discipline canonistiche, insegna diritto canonico e si occupa di giustizia riparativa e educazione alla mediazione umanistica. Membro del Coordinamento Teologhe Italiane e segretaria del Coordinamento delle Associazioni Teologiche Italiane, collabora con varie riviste.



proposto di vivere con noi quest'avventura editoriale.

Le prime a farlo sono due donne: Debora Rienzi e Donata Horak. E le domande scomode a loro affidate danno davvero un senso di vertigine alla fede di chiunque le ponga.

Debora Rienzi accompagna nel cuore di una domanda che attraversa i secoli e le generazioni, e con cui tutte e tutti prima o poi ci misuriamo: «Perché proprio a me?». Domanda posta quando la malattia, il dolore, la morte mettono con le spalle al muro e sgretolano la più salda tra le certezze. Il titolo e il testo sono una via proposta: «A Dio non servono prove». È così che Debora Rienzi accompagna un cammino di consapevolezza oltre il mito della colpa. «Un'implicita domanda attraverserà tutta la riflessione», scrive Debora nell'introduzione: «In quale Dio crediamo? L'immagine che abbiamo di Dio è infatti la lente attraverso la quale percepiamo e giudichiamo gli eventi, anche quelli dolorosi...».

Donata Horak apre uno scorcio rispetto a una domanda oggi sempre più destabilizzante: «C'è un posto per me nella Chiesa?». Domanda che sempre più persone si pongono

e che rappresenta una soglia tra chi sta fuori perché "irregolare" o "fuori misura" e chi sta dentro strutture e ordinamenti. «Il diritto canonico non lo permette: quante volte abbiamo sentito questa asserzione inappellabile risuonare come una sentenza di chiusura», scrive Donata, «rispetto a qualsiasi espressione di creatività pastorale, di accoglienza delle situazioni esistenziali non perfettamente prevedibili o dicibili? La legge, però, non ha una funzione meramente ordinatrice: anzi, il suo scopo dovrebbe essere principalmente quello di tutelare situazioni esistenziali di passaggio, ovvero di convertire i confini in soglie abitabili. La Chiesa è una casa con la porta sempre aperta, con una soglia accogliente, e il suo diritto dovrebbe concretizzarsi nella legge dell'ospitalità».

La domanda è posta, il percorso tracciato, ai lettori l'arduo ma fecondo compito dello scavo.

Mariangela Tassielli



Storia di un'anima

Tra il 1895 e il 1897, per obbedienza alla propria priora, Teresa di Lisieux mise per iscritto il racconto della sua esperienza interiore. Nacquero così i manoscritti che, raccolti dopo la sua morte, avrebbero dato origine a *Storia di un'anima*, una delle opere spirituali più lette e amate della tradizione cristiana.

Lontana da ogni intento autobiografico celebrativo, Teresa ripercorre con sincerità il proprio cammino, dagli anni dell'infanzia fino alla vita nel Carmelo. Racconta gli avvenimenti che hanno segnato la sua esistenza, ma soprattutto illumina ciò che accade nel cuore: le prove, le fragilità, le fatiche della vita comunitaria, i momenti di oscurità e l'abbandono fiducioso alla misericordia divina. Proprio in questa capacità di leggere gli eventi più ordinari alla luce della fede risiede la forza della sua testimonianza.

Con uno stile limpido, immediato e sorprendentemente moderno, Teresa mostra come la santità non consista in

imprese straordinarie, ma nell'accogliere con amore la propria piccolezza e nel vivere ogni cosa con radicale fiducia.

Basata sulle edizioni critiche francesi, questa pubblicazione restituisce al lettore tutta la freschezza di una voce che non ha smesso di attraversare le generazioni. Un classico della spiritualità che conserva intatta la sua capacità di commuovere, interrogare e accompagnare, rendendosi adatto tanto alla lettura personale quanto come dono significativo in diverse situazioni.

Andrea Maniglia

“

Niente mi inquieta, niente può turbarmi. Più in alto dell'allodola la mia anima sa volare!

Teresa di Lisieux

”



L'AUTRICE

Teresa di Lisieux

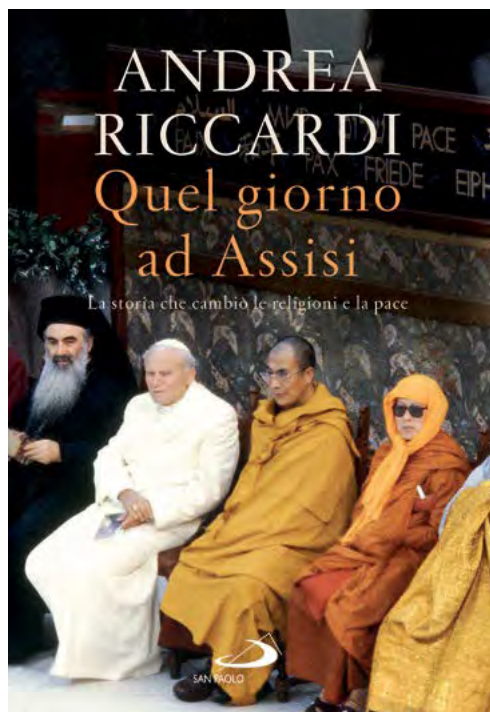
È una delle figure più note del panorama della spiritualità moderna. Nasce in Francia da Luigi Martin e Zelia Guérin, genitori che la Chiesa ha poi proclamato santi. È l'ultima di nove figli. Carmelitana francese, nel 1997 è stata proclamata Dottore della Chiesa universale da Giovanni Paolo II. Fu autrice, oltre che dei quaderni autobiografici, di un vasto epistolario e di raccolte di poesie.

Quel giorno ad Assisi

LA STORIA CHE CAMBIÒ LE RELIGIONI E LA PACE

Assisi, 27 ottobre 1986. Per la prima volta nella storia dell'umanità, in piena Guerra Fredda e sotto la costante minaccia di una guerra nucleare, papa Giovanni Paolo II convocò i leader delle grandi religioni mondiali a pregare per la pace. Cristiani, ebrei, musulmani, buddisti, induisti, scintoisti e rappresentanti delle fedi animiste sedettero gli uni accanto agli altri nella città di san Francesco, consapevoli che la pace non è e non può essere una conquista individuale, ma un bisogno e un bene condiviso. Andrea Riccardi – uno dei protagonisti dell'organizzazione di questo storico incontro, amico e consigliere di Giovanni Paolo II – ricostruisce la genesi di quell'evento straordinario: le resistenze della Curia, le tensioni internazionali, il ruolo delle religioni nella crisi del mondo contemporaneo, il sogno di una fraternità possibile oltre i muri ideologici e culturali. Sullo sfondo, la certezza che la pace può e deve essere preservata dalla capacità delle fedi di incontrarsi, parlarsi, stimarsi e disarmarsi.

A quarant'anni dalla pace di Assisi, e in un mondo che sembra non riuscire a frenare la ripida discesa verso guerre e violenze sempre più devastanti, Riccardi, volto e voce noti nel panorama nazionale e internazionale – inserito nel 2003 dalla rivista *Time* nell'elenco dei trentasei "eroi moderni" d'Europa, che si sono distinti per il proprio coraggio professionale e impegno umanitario –, consegna ai lettori una riflessione attualissima sul dialogo tra fedi come strumento di pace e convivenza globale.



L'AUTORE

Andrea Riccardi

Storico, accademico e politico, noto per essere il fondatore della Comunità di Sant'Egidio nel 1968, ha insegnato storia contemporanea in varie università. Ha avuto un ruolo di mediazione in diversi conflitti e ha contribuito al raggiungimento della pace in alcuni Paesi, tra cui il Mozambico, il Guatemala, la Costa d'Avorio, la Guinea. Per questo suo impegno è stato insignito di numerosi premi internazionali, fra i quali il Karlspreis, premio Carlo Magno nel 2009.

“

La guerra, prima ancora di essere atroce, è una cosa stupida; bisogna averla vista da vicino per capire quanto sia priva di senso.

Andrea Riccardi

”

EDIZIONI SAN PAOLO



*Quando la terra trema e tutto crolla,
può l'amore curare le ferite del corpo e dell'anima?*



Nelle librerie San Paolo e Paoline e in tutte le migliori librerie.
Online su sanpaolostore.it

2050

UNO SGUARDO PROFETICO SUL FUTURO DELLA CHIESA E DELL'UOMO

«Tutto appare instabile, mutevole. Si arriva a ritenere che tutto possa e debba cambiare. Ci si sradica con disinvoltura dalle proprie origini. Verso dove si dirige allora la Chiesa? In quale deserto arido?».

È a partire da questa inquietudine che Nicolas Diat, saggista francese, dialoga con il cardinale Robert Sarah, voce autorevole della Chiesa contemporanea. In un confronto serrato sui grandi cambiamenti del nostro tempo, il libro affronta le sfide che interrogano oggi l'identità della Chiesa e il futuro della fede in Occidente: l'intelligenza artificiale e il relativismo, la crisi delle vocazioni e della famiglia, il rapporto tra tradizione e modernità, la missione evangelizzatrice e il rischio di una Chiesa sempre più adattata allo spirito del tempo.

Un dialogo che non si limita a denunciare le difficoltà del presente, ma cerca nella tradizione cristiana le risorse per attraversarle senza smarrire l'essenziale. Al centro emerge soprattutto questa convinzione, capace di aprire alla speranza: la Chiesa appartiene a Cristo e sarà sempre rigenerata dalla santità e dalla preghiera. È proprio nel confronto con le trasformazioni del presente che questa prospettiva invita a interrogarsi su ciò che la Chiesa è chiamata a custodire e su ciò che, invece, deve saper rinnovare.

Un libro che invita non solo i credenti, ma tutti coloro che si interrogano sul futuro spirituale dell'umanità, a confrontarsi con le domande decisive del nostro tempo.



GLI AUTORI

Robert Sarah

È uno dei cardinali africani più autorevoli della Chiesa contemporanea. Nato in Guinea, è stato prefetto della Congregazione per il Culto Divino e i Sacramenti dal 2014 al 2021.

Nicolas Diat

È uno scrittore, saggista e editor francese, noto per i suoi libri-intervista con importanti figure ecclesiali e per le sue opere dedicate alla vita monastica e alla spiritualità contemporanea.

“

Oggi soltanto una minoranza sembra interessarsi alla religione, benché essa sia la sorgente della nostra perfezione perché ci unisce a Colui che è perfetto: Dio.

John Senior

”

PA
7/26

31



SOS emozioni

FARSI AMICHE LE EMOZIONI CON L'AIUTO DELLA MINDFULNESS E DEL NERVO VAGO

Rabbia, ansia, tristezza, senso di colpa: emozioni comuni e profondamente umane che, quando restano inascoltate, possono finire per condizionare il nostro modo di vivere, di relazionarci e di affrontare ciò che accade. Riconoscerle e comprenderne il significato è il primo passo per non subirle e per ritrovare una maggiore stabilità interiore.

In questo volume Maria Beatrice Toro, psicoterapeuta e istruttrice di mindfulness, propone un percorso pratico per imparare a entrare in contatto con ciò che accade dentro di noi e sviluppare risposte più consapevoli. Attraverso la mindfulness e gli esercizi polivagali, il lettore viene accompagnato nell'esplorazione dell'intreccio tra mente, corpo ed emozioni, scoprendo strumenti concreti da utilizzare nella vita quotidiana.

Questionari, esercizi e storie vere integrano il percorso, aiutando a riconoscere i segnali del disagio e a sperimentare modalità diverse per affrontarlo. Un libro pensato per chi desidera prendersi cura del proprio benessere emotivo, ma anche per chi, nel proprio lavoro, accompagna altre persone nell'incontro con le loro difficoltà: psicologi, counselor, insegnanti e operatori sanitari.

Un vero e proprio kit di pronto soccorso emotivo, per sviluppare maggiore consapevolezza e imparare a ritrovare calma, equilibrio e sicurezza, senza negare ciò che si prova, ma imparando ad ascoltarlo e a trasformarlo in una risorsa per stare meglio e vivere con maggiore equilibrio.

“

Senza emozione, è impossibile trasformare le tenebre in luce e l'apatia in movimento.

Carl Gustav Jung

”



L'AUTRICE

Maria Beatrice Toro

È psicologa, psicoterapeuta e direttrice didattica della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Cognitivo-Interpersonale di Roma. Impegnata nella pratica contemplativa, nella ricerca neuroscientifica e nel lavoro clinico, è presidente dell'Istituto di mindfulness interpersonale, istruttrice di protocolli MBSR e MBCT (formazione nel Regno Unito con Patricia Collard). Promotrice di psicologia positiva, ha pubblicato oltre 15 volumi e tiene corsi su Corsi.it sui temi del nervo vago e della regolazione emotiva. Gestisce il suo blog mindfulnessinterpersonale.com, nonché due canali social.

Oltrenero

COME RIEMERGERE DAL TRAUMA CON LA TERAPIA EMDR

Immaginiamo di dedicare tempo, energie e passione alla realizzazione di un'opera che per noi ha un valore inestimabile, un vero e proprio capolavoro. Immaginiamo poi che, all'improvviso, qualcuno compaia alle nostre spalle e lo distrugga. È questa l'immagine scelta da Maura Anfossi per introdurre il tema del trauma: un'esperienza negativa e devastante, capace di irrompere nella nostra esistenza senza preavviso e di lasciare una frattura profonda. Ma non tutte le esperienze traumatiche hanno la stessa origine o producono le medesime conseguenze. L'autrice, che da un decennio ha creato e coordina un Trauma Center psicologico, prende in esame le cosiddette "T grandi": dagli incidenti stradali e sul lavoro alle catastrofi in montagna, dalle morti in utero ai lutti neonatali, dal suicidio e dai tentativi anticonservativi alla violenza di genere, dalla malattia alle terapie invasive, fino al lutto traumatico, al trauma generazionale e a quello vissuto dagli operatori impegnati nell'assistenza. Accanto all'analisi delle diverse forme di trauma, il volume presenta l'EMDR come possibilità terapeutica, una metodologia che utilizza i movimenti oculari o altre forme di stimolazione alternata per intervenire sui disturbi legati a esperienze traumatiche o particolarmente stressanti sul piano emotivo. Un libro rivolto a pazienti e operatori, ma anche a chi desidera comprendere meglio le proprie reazioni e quelle delle persone che gli sono accanto. Con la prefazione di Isabella Fernandez, presidente di EMDR Italia.



L'AUTRICE

Maura Anfossi

Psicologa psicoterapeuta, responsabile del Servizio di psicologia ospedaliera e Trauma Center dell'A.O. S.Croce e Carle di Cuneo, è docente presso la Scuola di Specializzazione in psicoterapia rogersiana. È docente al corso di perfezionamento "Esperto nelle relazioni educative familiari" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia. Autrice di pubblicazioni scientifiche in ambito clinico ed evolutivo, ha pubblicato per San Paolo, *Emozioni a colori: piccola guida per ritrovare il sé autentico* (2024).

“

Il semplice tocco di un ricordo difficile con una leggera volontà di guarire inizia ad ammorbidire la presa e la tensione che lo circondano.

Stephen Levine

”



L'autostima dei ragazzi

DA 6 A 12 ANNI

Avere una buona autostima non significa sentirsi migliori degli altri. È, piuttosto, la consapevolezza del proprio valore, la capacità di riconoscere qualità e fragilità senza che queste diventino giudizio definitivo su di sé. Si costruisce nel tempo, attraverso le esperienze e lo sguardo delle persone che accompagnano la crescita.

Nei primi anni di vita, bambini e bambine imparano a guardarsi anche attraverso gli occhi dei genitori: quella fiammella che brilla nel fondo degli occhi di un bambino quando percepisce l'orgoglio di mamma e papà racconta bene quanto sia importante sentirsi accolti e riconosciuti. Tra i 6 e i 12 anni aumentano le occasioni di confronto con i coetanei, le richieste scolastiche, le esperienze di successo e di insuccesso. Il bambino comincia a misurarsi con ciò che sa fare e con il modo in cui pensa di essere

visto dagli altri. È una fase delicata, nella quale il sostegno degli adulti può aiutarlo a sviluppare fiducia nelle proprie possibilità senza costruire un'immagine di sé fragile o dipendente dall'approvazione.

Questo volume, secondo titolo di una serie che ha venduto oltre 8000 copie, suggerisce ai genitori atteggiamenti pedagogici capaci di valorizzare l'autonomia, l'impegno e la capacità di affrontare gli errori. Un manuale pratico nato dall'esperienza dell'équipe del CHU Sainte-Justine di Montréal, tra i più importanti ospedali e centri di ricerca pediatrici al mondo, per sostenere la crescita di bambini più sicuri di sé e consapevoli del proprio valore.



LE AUTRICI

Danielle Laporte

È una psicologa infantile clinica canadese, nonché autrice di numerose opere sulla psicologia del bambino nelle varie fasi della crescita e delle relazioni tra genitori e figli. Con San Paolo ha già pubblicato *L'autostima dei bambini da 0 a 6 anni* (2026).

Lise Sévigny

Specializzata in andragogia, teoria dell'apprendimento e educazione degli adulti e infermiera presso il CHU Sainte-Justine.

Che fai di bello, oggi?

COMPORTAMENTI E COMPETENZE DEI BAMBINI

Chiunque abbia interagito per un po' di tempo con dei bambini ha potuto assistere a gesti, atteggiamenti e comportamenti apparentemente ingiustificati o che lasciano gli adulti interdetti al punto di non sapere bene come relazionarsi con loro. Il voler fare tutto da soli, i dispetti, la ripetizione esagerata di mosse apprese chissà quando e dove come pure gli scatti di rabbia, però, non sono capricci immotivati, ma indicano esigenze più profonde. I gesti dei bambini, infatti, non sono mai privi di senso: essi celano esigenze, nuove tappe del loro processo evolutivo, oppure piccole conquiste nel processo di costruzione del sé. Il libro di Paola Corsano, esperta di psicologia evolutiva, ha lo scopo di aiutare gli adulti a dare valore a questi atteggiamenti, collegando ogni gesto di un comportamento tipico a significative acquisizioni evolutive nell'ambito emotivo, cognitivo e relazionale. Attraverso un approccio chiaro e pratico e una narrazione ricca di esempi, osservazioni originali e casi reali, il volume di Corsano mira, quindi, a trasformare l'osservazione quotidiana dei comportamenti dei più piccoli in uno strumento di comprensione e relazione consapevole, stimolando curiosità, empatia e competenza negli adulti. Proprio per questo motivo, il libro ha come destinatari non solo educatori e quanti lavorano con e per l'infanzia, ma anche genitori e nonni.

Giuseppe Musardo



L'AUTRICE

Paola Corsano

Professore ordinario di psicologia dello sviluppo e dell'educazione presso l'Università degli Studi di Parma e docente presso la Scuola di Specializzazione in Psicoterapia della SIPRe della stessa città, è fra l'altro direttrice dei master di I e II livello in analisi del comportamento applicata. Con San Paolo ha pubblicato *In solitudine. Sentirsi ed essere soli nel percorso evolutivo* (2020).

“

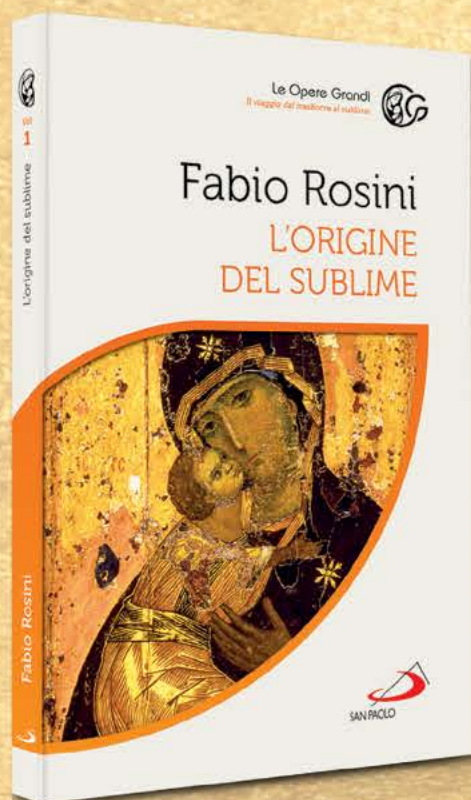
La vocazione si esprime nei capricci e nelle ostinazioni, nelle timidezze e nelle ritrosie che sembrano volgere il bambino contro il nostro mondo, mentre servono forse a proteggere il mondo che egli porta con sé e dal quale proviene.

James Hillman

”



EDIZIONI

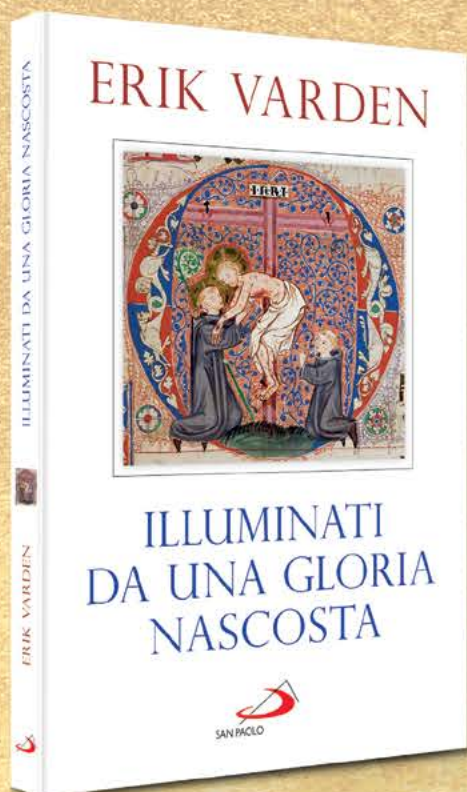


Un viaggio interiore
dal mediocre al sublime.
La nuova serie di Fabio Rosini.



Che cosa significa pregare oggi,
in tempi di crisi della fede
e di apparente assenza di Dio?

SAN PAOLO



Il libro degli esercizi spirituali predicati a Papa Leone XIV.



In bilico fra schiavitù e libertà, la riflessione di Marco Pozza sulle scelte della vita.



Nelle librerie **San Paolo** e **Paoline** e in tutte le migliori librerie.
Online su sanpaolostore.it

L'INTELLIGENZA INFORMATIVA PER ORIENTARSI NEL MONDO DIGITALE

COMPRENDERE UN ECOSISTEMA INFORMATIVO COMPLESSO,
SENZA RINUNCIARE ALLA CAPACITÀ DI SCEGLIERE, CAPIRE, DECIDERE



ma un'alterazione profonda delle nostre capacità percettive e decisionali.

Antonio Belloni – che studia da tempo questi fenomeni per i manager e le aziende con oltre 25.000 follower su LinkedIn – propone una via di uscita e di guarigione: l'*Intelligenza Informativa*. Una competenza cruciale da scoprire e affinare, indispensabile per orientarsi in un ecosistema informativo complesso, accettandone l'ambiguità senza rinunciare alla capacità di scegliere, capire e decidere.

Antonio Belloni, che cos'è l'Intelligenza Informativa e perché oggi è diventata una competenza indispensabile?

È la capacità di riconoscere, selezionare e interpretare le informazioni davvero rilevanti in mezzo a una quantità enorme di stimoli. Viviamo nell'epoca della post-informazione: non soffriamo più per la scarsità di dati, ma per il loro eccesso. Il problema non è avere più informazioni, ma distinguere cioè ciò che conta davvero e ci nutre da ciò che ci distrae e ci avvelena.

Non siamo più capaci di riconoscere le informazioni che ci servono davvero da quelle che ci intossicano la mente. Abbiamo perso la capacità di distinguere un frutto nutriente da uno velenoso.

In un'epoca segnata dal sovraccarico digitale, questo libro affronta una delle sfide centrali della contemporaneità: la capacità di riconoscere le informazioni davvero rilevanti che si nascondono all'interno di un flusso continuo, abbondante e spesso caotico di dati, contenuti e stimoli.

La crisi dell'informazione non è solo un problema dei media, dei social o della tecnologia,

Nel suo libro lei sostiene una tesi controintuitiva: il problema del nostro tempo non è la disinformazione, ma l'eccesso di informazione. Perché?

Perché siamo passati dalla fame all'indigestione. Per secoli il sapere era scarso e difficile da raggiungere; oggi è ovunque. Ogni giorno sia-



L'AUTORE

Antonio Belloni

Vive e lavora a Milano, dove si occupa di strategie di comunicazione e internazionalizzazione. Responsabile del Centro Studi di Artser, è anche giornalista e scrive da anni d'impresa, tecnologia e management. Ha pubblicato *Esportare l'Italia. Virtù o necessità?* (Guerini 2012), *Food Economy. L'Italia e le strade infinite del cibo tra società e consumi* (Marsilio 2014), *Uberization. Il potere globale della disintermediazione* (Egea 2017).

mo attraversati da migliaia di messaggi, notifiche, immagini, opinioni, contenuti generati da persone e perfino da Intelligenze Artificiali. Il rischio non è sapere troppo poco, ma non riuscire più a distinguere ciò che è decisivo da ciò che è soltanto rumoroso.

Lei introduce un'espressione destinata a far discutere: "post-informazione". Che cosa significa?

Significa vivere in un mondo nel quale il contenuto è diventato sovrabbondante e il valore dell'informazione non dipende più dalla sua semplice disponibilità. Oggi tutti possono produrre contenuti, diffonderli e moltiplicarli. È una conquista straordinaria, ma ha un prezzo: la nostra attenzione è diventata la risorsa più scarsa.

Molti invocano più controlli, più filtri, più algoritmi contro le fake news. Lei sembra più prudente.



Perché credo che nessun ambiente informativo potrà mai essere perfetto. L'obiettivo non dovrebbe essere eliminare ogni errore o ogni falsità, ma formare persone capaci di riconoscerli. Una società cresce se aumenta l'intelligenza di chi riceve le informazioni, non soltanto il controllo su chi le produce.

Se il lettore dovesse portare con sé una sola idea dopo aver chiuso il libro, quale dovrebbe essere?

Che l'Intelligenza Informativa è una disciplina della mente prima ancora che una competenza digitale. Non consiste nell'avere più dati, ma nel saperli scegliere, collegare e interpretare. In fondo, il futuro non premierà chi produce più contenuti, ma chi saprà dare loro un significato. È questa la vera forma di intelligenza che oggi siamo chiamati a coltivare.

Antonio Belloni



Un atlante del gusto per riscoprire la magia del Natale a tavola

Il libro

«Le ricette di cucina sono un bene universale estremamente democratico, un tesoro che appartiene a tutti e che, come le sette note, può essere combinato in migliaia e migliaia di modi e diventare personale, a volte unico».

Paola Maugeri

Paese che vai, pietanze tradizionali che trovi: tortellini in brodo, struffoli, pavlova, pudding... Ogni Paese ha le proprie tradizioni culinarie e i propri piatti tipici, alcuni dei quali sono da preparare esclusivamente nei giorni di festa. Paola Mignone, da sempre appassionata di cucina e vini, ha raccolto tutte queste varie tradizioni e composto quello che è un ricettario solo in apparenza ma che in realtà è un vero e proprio viaggio gastronomico, che ripercorre i piatti della tradizione natalizia di ben trenta Paesi differenti. Dalle luci del Nord Europa ai colori del Sud America, dalle spezie del Medio Oriente ai profumi dell'Africa, il libro propone piatti tipici e vini attraverso i quali racconta anche storia e riti antichi dei vari luoghi da cui quelle ricette provengono. Il cibo diventa così linguaggio universale di comunione e identità, malgrado le distanze geografiche e culturali.

Il volume, cartonato e illustrato, è una strenna perfetta per tutti gli appassionati di viaggi, di culture e, ovviamente, di cucina: ogni ricetta, infatti, è arricchita da suggerimenti circa i vini da abbinare, da indicazioni sui tempi di cottura e sulla difficoltà di realizzazione, da curiosità e da consigli dello chef.

Ornella Privitera



LE 100 COSE PIÙ BELLE DEL MONDO. FILASTROCCHES PER SOGNARE, TERRA SANTA 2021; FIABE STRAMBE SOTTO L'ALBERO, TERRA SANTA 2025.

IL GRANDE LIBRO DELLE RICETTE DI NATALE

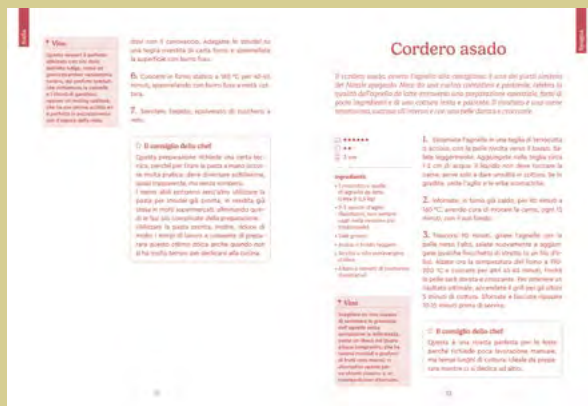
PIATTI, TRADIZIONI
E CURIOSITÀ
DA TUTTO IL MONDO



L'AUTRICE

Paola Mignone

Si occupa da sempre di libri di cucina, saggi e romanzi. Ha confezionato volumi, cataloghi, giornali e periodici ed è attualmente caporedattore di un'importante casa editrice milanese. Oltre alla lettura e alla scrittura, ama anche il vino e tutto ciò che lo circonda, e la sua passione l'ha portata nel 2012 a ottenere il diploma di sommelier.





Le vaccinazioni

Dai possibili effetti collaterali alle fake news, dall'immunità di gregge ai benefici individuali e collettivi, sui vaccini circolano domande, dubbi e informazioni spesso contraddittorie. Proprio perché si tratta di un tema che riguarda la salute di tutti, è importante disporre di strumenti affidabili per orientarsi tra dati, opinioni e notizie non verificate.

La Piccola Biblioteca della Salute, curata dal professor Silvio Garattini, si arricchisce di un nuovo volume dedicato alle vaccinazioni e alle questioni che più frequentemente suscitano interrogativi: come vengono prodotti e somministrati i vaccini, come agiscono sull'organismo, quali caratteristiche presentano quelli di nuova generazione e quali sono gli aspetti normativi da conoscere.

Particolare attenzione è riservata all'età pediatrica, per comprendere che cosa accade nell'organismo dei bambini e quale sia il ruolo delle vaccinazioni nei primi anni di vita. A guidare il lettore è il dottor Antonio Clavenna, capo del Laboratorio di Epidemiologia dell'età evolutiva

dell'Istituto Mario Negri, con un approccio fondato sulle evidenze scientifiche e attento alla corretta informazione.

Il volume si inserisce in una collana già avviata con *L'attività fisica* e *L'alimentazione*, nata per rendere accessibili conoscenze utili alla salute e a stili di vita consapevoli. Anche in questo caso, l'obiettivo è offrire strumenti chiari per orientarsi in un ambito complesso, distinguendo le informazioni attendibili dalle semplificazioni e affrontando il tema delle vaccinazioni con maggiore consapevolezza e senso critico.

Giuseppe Musardo

“

Tutti sanno che è più necessaria la prevenzione della cura, ma pochi premiano gli atti di prevenzione.

Nassim Nicholas Taleb

”



L'AUTORE

Antonio Clavenna

È medico e specialista in farmacologia clinica. Capo laboratorio di Epidemiologia dell'età evolutiva dell'Istituto Mario Negri, presso cui dirige anche il Dipartimento di epidemiologia medica, nella sua attività di ricerca si occupa del monitoraggio dell'uso dei farmaci nei bambini e negli adolescenti e del trasferimento dell'informazione sull'impiego dei farmaci, in particolare per quanto riguarda la gravidanza, l'allattamento e l'età pediatrica, agli operatori sanitari e ai cittadini.

Silvio Garattini

**PICCOLA BIBLIOTECA DELLA SALUTE
E DEI BUONI STILI DI VITA**

**Dal medico più famoso
d'Italia, una nuova serie imperdibile
per condurre buoni stili di vita e
mantenersi in salute a lungo.**



**Una serie diretta da Silvio Garattini, realizzata in collaborazione
con l'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri,
tra i più prestigiosi centri di ricerca del mondo.**



**Oltre
12.000 copie
vendute**



**Il libro
da leggere
per riformare
la sanità**



DIFFUSIONE SAN PAOLO srl - Piazza Soncino, 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - tel. 02.66.02.62.1
disp.segreteria@stpauls.it - <https://www.disp.it/>



«In quel bambino, il Figlio di Dio contemplato nel Natale, possiamo riconoscere il vero volto, non solo di Dio, ma anche dell'essere umano».

Benedetto XVI



La nascita di Gesù raccontata da un testimone sorprendente

Il libro

Quella notte a Betlemme accadde qualcosa di straordinario, e a raccontarlo è un giovane asinello, compagno di viaggio di Maria e Giuseppe. Attraverso il suo sguardo, il lettore rivive l'attesa e l'arrivo alla grotta, ascolta i silenzi, coglie le emozioni e scopre i pensieri dei protagonisti. Docile e resistente alla fatica, l'animale assiste da vicino a un evento destinato a cambiare per sempre la storia del mondo.

La nascita di Gesù viene raccontata in prima persona con parole essenziali e poetiche, capaci di avvicinare i più piccoli al mistero del Natale attraverso la prospettiva ingenua e affettuosa di chi si trova, quasi per caso, a essere testimone di qualcosa di immenso. Le tavole di Lucia Ricciardi, illustratrice e graphic designer, accompagnano la narrazione con immagini intense e suggestive, in un equilibrio tra sensibilità classica e gusto contemporaneo. Il carattere ad alta leggibilità rende il volume particolarmente accessibile ai bambini dai 5 ai 7 anni, favorendo una lettura autonoma o condivisa. Una storia delicata e luminosa per riscoprire il Natale attraverso gli occhi di un testimone davvero speciale.

Andrea Maniglia

IL CILIEGIO DI ISAAC, PAOLINE 2017; ANDREA NON HA PIÙ PAURA, PAOLINE 2017; FANTASMI NELL'ARMADIO, RAFFAELLO 2019; IL GUERRIERO DI LEGNO, PAOLINE 2019; COME ALI DI GABBIANO, PAOLINE 2019; LE ORME DI PAPÀ, IL CILIEGIO 2019; IL TRENO DELLE PAROLE, IL CILIEGIO 2020; BUONANOTTE, ORAZIO!, IL CILIEGIO 2021; SAM E PEN, PAOLINE 2021; IL CASSETTO DEI RICORDI, MIMBÙ 2021; LA PICCOLA LUNA GIALLA, PAOLINE 2023; SOGNI BAMBINI, NOTES EDIZIONI 2023; IL VOLO DI SARA, FATATRAC 2026; VOCE DI MAMMA, MIMBÙ 2026.



L'AUTRICE

Lorenza Farina

Ama scrivere per bambini e ragazzi con una predilezione per le storie ambientate nella natura. Ha pubblicato una trentina di libri tra romanzi, racconti, fiabe e filastrocche. Con i suoi libri ha collezionato numerosi riconoscimenti, tra i quali la segnalazione nel 1998 al Premio "H.C. Andersen - Baia delle Favole" - di Sestri Levante (GE) per la fiaba inedita *Il treno delle parole*.

QUELLA NOTTE A BETLEMME





Natale che sorpresa!

Un primo incontro con il Natale pensato per le mani e la curiosità dei più piccoli. Attraverso il racconto della nascita di Gesù a Betlemme, bambine e bambini da 0 a 3 anni possono seguire la storia pagina dopo pagina, partecipando attivamente alla lettura. Finestre da aprire, ruote da far girare, pannelli da spostare e superfici da esplorare con le dita trasformano ogni tavola in una piccola scoperta. Queste pagine invitano a osservare, toccare e sperimentare, accompagnando il racconto con un'esperienza sensoriale e coinvolgente. Il formato cartonato, con angoli arrotondati, è adatto alle manine dei bambini e progettato per essere sfogliato e manipolato in autonomia. Una lettura interattiva e divertente per conoscere, attraverso il gioco, il racconto del primo Natale.



“

Se ci diamo una mano i miracoli si faranno e il giorno di Natale durerà tutto l'anno.

Gianni Rodari

”



L'AUTRICE

Suzy Senior

Vive e lavora nello Yorkshire, Regno Unito. Ha sempre lavorato nel settore editoriale e i suoi libri preferiti sono quelli illustrati.



L'ILLUSTRATRICE

Jayne Schofield

È un'affermata illustratrice per bambini e si concentra su libri cartonati, libri innovativi e libri di attività.

Arriva il Natale

STORIE, TRADIZIONI
E LEGGENDE DA TUTTO IL MONDO

Il Natale è la festa più attesa dell'anno e viene celebrato in ogni parte del mondo attraverso tradizioni, riti e usanze molto diverse tra loro. Se alcuni simboli sono condivisi ovunque, ogni Paese ha arricchito questa ricorrenza con danze, cibi, decorazioni e consuetudini originali. Attraverso illustrazioni suggestive e racconti ricchi di dettagli e curiosità, questo libro accompagna i giovani lettori alla scoperta di come il Natale viene vissuto nelle diverse culture. Perché si festeggia proprio il 25 dicembre? Perché addobbiamo l'albero? E chi è davvero Babbo Natale? Dalle origini delle tradizioni ai mercatini più famosi, fino alle usanze più sorprendenti – come quella di un Paese in cui a Natale si balla in chiesa –, ogni capitolo risponde a queste e molte altre domande. Un viaggio tra storie e curiosità per scoprire la ricchezza delle celebrazioni natalizie nel mondo.



LE AUTRICI

Monika Utnik

È giornalista e redattrice di riviste di interior design. Ha scritto libri per bambini dedicati alla storia e agli usi e costumi dei popoli.

Ewa Poklewska Koziełło

Dopo aver terminato gli studi in architettura si è dedicata all'illustrazione per l'infanzia collaborando con diversi editori e riviste.

“

Il Natale è l'amore in azione. Ogni volta che amiamo, ogni volta che doniamo, è Natale.

Dale Evans

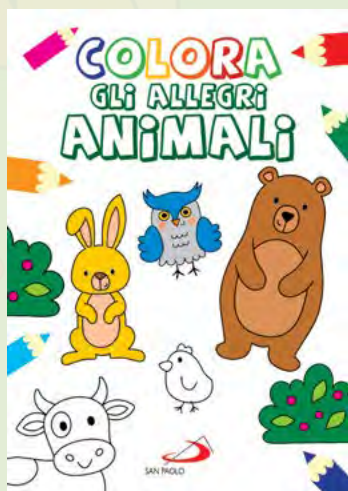
”

PA
7/26

47

Colora gli allegri...

Quattro piccoli albi pensati per accompagnare bambine e bambini dai 3 anni in su alla scoperta del colore e della creatività. *Colora l'allegro Natale*, *Colora gli allegri animali*, *Colora l'allegra città* e *Colora le allegre stagioni* propongono tante immagini semplici e vivaci da completare, stimolando la fantasia e aiutando a sviluppare la precisione e la manualità. Grazie al formato tascabile, i volumetti sono facili da portare sempre con sé: un passatempo divertente da utilizzare a casa, in viaggio o nei momenti di attesa.



CODICE R6D87
ISBN 9788892251908



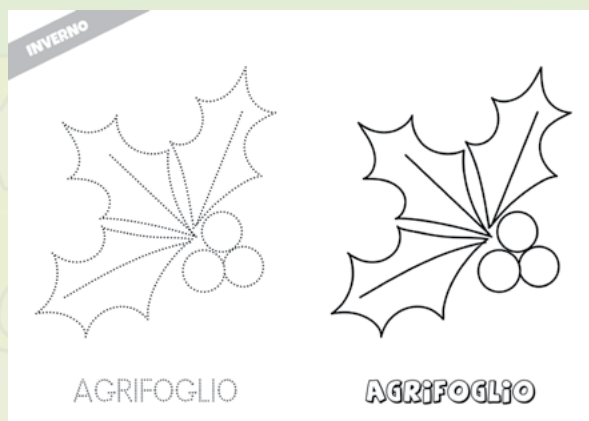
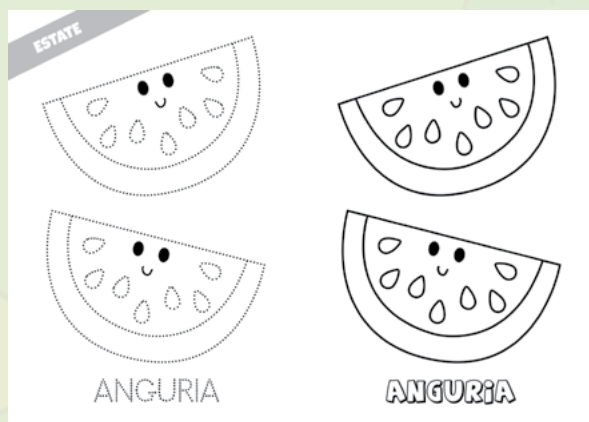
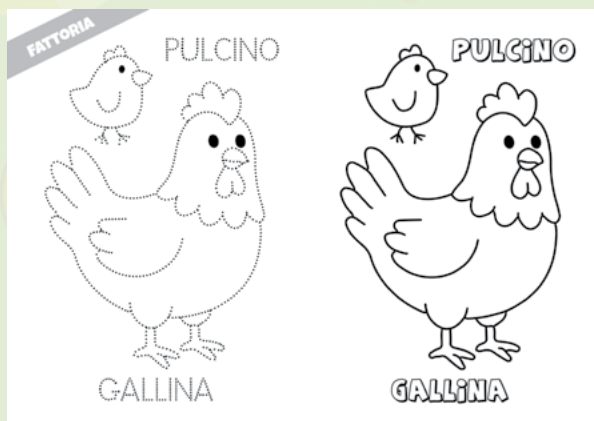
CODICE R6D88
ISBN 9788892251915



CODICE R6D89
ISBN 9788892251922



CODICE R6D90
ISBN 9788892251939

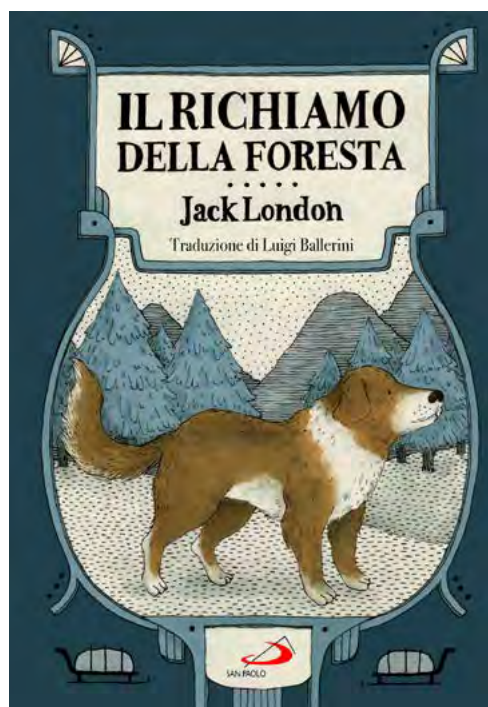


Ogni giorno una *storia*
ogni sera un'emozione



Il richiamo della foresta

In libreria torna un classico della letteratura per ragazzi nella nuova traduzione di Luigi Ballerini, che ne firma anche la postfazione. Ambientato alla fine dell'Ottocento, negli anni della corsa all'oro nel Klondike, il romanzo ha per protagonista il cane Buck, che viene venduto come cane da slitta al servizio dei cercatori d'oro nelle gelide terre del Nord. Inizia così per Buck una discesa in un mondo primordiale dove vige la legge del più forte e la morte è sempre in agguato. Buck imparerà a farsi rispettare dai suoi simili e, in modo inaspettato, sperimenterà anche l'amore incondizionato per un uomo, John Thornton, che lo salva dalla violenza del suo padrone. Ma nulla potrà cancellare l'irresistibile attrazione per la vita selvaggia che risponde al suo essere più profondo e che lo porterà a inoltrarsi nella foresta per unirsi ai lupi, suoi antichi progenitori. Un indimenticabile romanzo d'avventura.



L'AUTORE

Jack London

Scrittore, giornalista e drammaturgo, fra le sue opere ricordiamo *Zanna Bianca*, *Martin Eden* e *Il tallone di ferro*.

IL TRADUTTORE

Luigi Ballerini

Tra i più amati autori italiani per ragazzi, per i suoi romanzi, tradotti in più di venti lingue, ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti.

“

Vorrei piuttosto essere una superba meteora, ogni atomo di me in uno splendore magnifico, che un pianeta sonnacchioso e permanente. La funzione propria dell'uomo è di vivere, non di esistere.

Jack London

”

IL MESSAGGIO EVANGELICO CON GLI OCCHI DI UN ADOLESCENTE

L'AUTORE RILEGGE L'ANNO SCOLASTICO IN CHIAVE CRISTIANA
RENDENDO I VANGELI A MISURA DI RAGAZZO



Come Maria, che a quindici anni ha accettato un'impresa straordinaria. Come Gesù, che da ragazzino non si era affatto perso, al Tempio. O Giuseppe, che a tante parole ha sempre preferito i fatti. E poi Tommaso, Zaccheo, Pietro, Maddalena... sono tante le figure che parlano ai ragazzi di oggi: è la straordinaria attualità del Vangelo, una "buona novella" in cui ritrovare il senso della vita.

Riccardo Mensuali è un autore conosciuto per la sua capacità di esplorare i rapporti umani e gli archetipi antropologici: con *Leggero come l'amore* ha indagato il sentimento d'amore ma

anche le sue fondamenta culturali e relazionali. Con *Pieno di grazia* ha fatto una vera e propria inchiesta filosofica sul maschile e sul futuro possibile di una maschilità positiva.

Con *Il Vangelo dello studente* l'autore ha invece voluto raccogliere la scommessa di confrontarsi con i ragazzi più giovani, che incontra anche da docente in tanti licei. Utilizzando un linguaggio diretto e un'immersione nella contemporaneità, ha predisposto dieci capitoletti (da settembre a giugno), costituiti da un passo del Vangelo e un breve testo di commento, per accompagnarli durante i mesi di scuola,



L'AUTORE

Riccardo Mensuali

È sacerdote dal 1994 e presta il suo servizio presso la Pontificia Accademia per la Vita. È membro della Fraternità Sacerdotale Missionaria di Sant'Egidio. Dal 2012 al 2016 ha lavorato al Pontificio Consiglio per la Famiglia. La domenica celebra la Messa sul lungomare di Ostia, nella chiesa di Santa Maria Stella Maris, di cui è rettore. Per San Paolo ha pubblicato: *Leggero come l'amore* (2021), *Perché spolarsi?* (2024) e *Pieno di grazia* (2025).

più un'appendice di "letture consigliate" per la pausa estiva. Ne è venuto fuori un prezioso viatico che parte da Gesù, dalla sua storia, dalla sua esperienza di ragazzo e di uomo oltre che di Dio Salvatore, per scoprire la bellezza nascosta in ogni giornata, in ogni incontro, in ogni fatica e in ogni gioia.

Le situazioni raccontate, mese dopo mese, sono tra le più famose delle Sacre Scritture, eppure sempre mostrate in una prospettiva che interroga la vita dei giovani. Come la moltiplicazione dei pani e dei pesci, che comincia da «c'è qui un ragazzo...» a dire quanto l'abbondanza abbia origine dalle persone. O l'episodio dell'uomo cacciato dalla festa per l'abito sciato, perché la vita è «una festa seria»: bisogna evitare la superficialità. Oppure, ancora, come i «personaggi» del Natale, da Maria a Giuseppe, dai Magi all'orrore di Erode. L'interrogativo del male che spezza il mondo è un altro dei temi affrontati, insieme all'importanza di «non sprecare»: non sprecare tempo, talento, possibilità, perché ciò che Dio vuole dai giovani è vederli fiorire, in un cammino di impegno, di incontro, di amore.



Nessuno «spiegone», piuttosto un dialogo aperto e sincero sulle grandi domande che attraversano ogni adolescente: a cosa serve la fede? A che indirizzo si trovano i morti? Perché i bambini muoiono? Perché l'amore di alcuni si è trasformato in odio? Che ci stiamo a fare su questo pianeta? E siamo davvero soli, mentre il resto è vuoto? «Questo «resto» che poi è immenso, mentre la Terra sembra un granello di senape perduto nell'universo. Fede piccola ma pericolosissima. Diamole della terra, un po' d'acqua, un po' di luce, curiamola con amore e diventeremo simili al Dio creatore: puoi dare vita e darla in abbondanza». C'è sempre poesia nelle parole dell'autore, poesia che tocca i cuori e risveglia i pensieri: senza negare il dolore della vita, i grandi «perché» a cui non sappiamo rispondere, in questo piccolo libro c'è tanto pensiero da coltivare in solitaria o in gruppo, in classe come nella comitiva di amici, davanti ai falò del campo scout o su un treno verso le vacanze.

Benedetta Verrini



La mia Bibbia

Aperte, gustate, osservate: questa Bibbia invita bambine e bambini a entrare nelle Scritture attraverso parole e immagini, lasciandosi sorprendere dalla ricchezza dei racconti. Pensata per lettrici e lettori dai 6 anni, propone una selezione di episodi dell'Antico e del Nuovo Testamento attraverso testi brevi, accurati e accessibili, accompagnati dalle illustrazioni colorate e ricche di dettagli di Adeline Avril.

La lettura diventa così un'esperienza da condividere in famiglia: gli adulti possono leggere le storie, mentre i più piccoli sono invitati a soffermarsi sulle tavole, riconoscere personaggi e particolari e, perché no, a raccontare a

loro volta ciò che vedono. È un modo per avvicinarsi alla Bibbia con uno sguardo nuovo, capace di restituire meraviglia anche agli episodi più conosciuti e di far emergere figure e vicende meno familiari.

Dalla storia del popolo con cui Dio cammina e stringe un'alleanza, fino all'incontro con Gesù e la sua Parola, i racconti accompagnano alla scoperta di una storia che attraversa il tempo e continua a parlare al presente. Per ogni brano sono inoltre indicati i relativi versetti biblici, così che bambini, genitori e educatori possano ritrovare il testo nella Scrittura.

L'edizione italiana è tradotta dal francese da Elisabetta Orlandi e si distingue per la cura dell'apparato visivo e per la qualità dei testi, elaborati da un'autrice specializzata nella letteratura per l'infanzia e supervisionati da due esperti di Bibbia e narrazione. Un volume prezioso per leggere, guardare e riscoprire le storie bibliche.

Sofia Sercia



I CURATORI

Karine-Marie Amiot vive a Versailles. Immagina e scrive storie che fanno sognare e crescere. Specializzata in letteratura per ragazzi, ha pubblicato numerosi romanzi per vari editori francesi.

François Campagnac è appassionato della Bibbia, che ama leggere, raccontare e mettere in scena. Sacerdote dal 1997, è anche responsabile della formazione biblica per la sua diocesi.

Christophe Rimbault è dottore in teologia e laureato presso l'École biblique et archéologique française di Gerusalemme.



Quand Dieu libère son peuple - 33

Pharaon est inquiet : « Ces Hébreux qui habitent chez nous, ils sont trop nombreux ! Un jour, ils pourraient nous faire la guerre... Il faut les faire travailler de force, sans les payer ! Quant à leurs fils nouveau-nés, tuez-les ! »

Quelle panique ! Les soldats égyptiens entrent dans toutes les maisons pour prendre les bébés !

Miriam, une petite fille du peuple hébreu, accourt chez elle en criant : « Vite ! Il faut cacher mon petit frère ! » Avec sa maman, elle cache le bébé dans un panier et le dépose dans la rivière. Une princesse se baigne avec ses servantes. Soudain, elle voit le panier. « Oh ! Un tout petit bébé ! Je vais prendre soin de toi. Je te donne le nom de Moïse, qui veut dire Sauvé des eaux. »

« J'ai vu
la misère
de mon peuple
en Égypte... »
(Exode 3, 7)

130 - Quand Jésus rencontre les gens de son pays

Jésus va souvent dîner chez deux sœurs, Marthe et Marie. Un soir, Marthe est très en colère : « Marie est là, tranquille, à t'écouter. Et moi, je prépare le dîner toute seule. Elle pourrait faire quelque chose ! »

Mais Jésus dit à Marthe : « Tu te donnes beaucoup de mal pour ce dîner. Marie préfère m'écouter. C'est le plus important ! »



176 - Quand Jésus rend la vie plus belle



Une nuit, les amis de Jésus sont dans une barque. La mer est calme. La lune brille. Mais soudain, ils sont effrayés : « Regardez ! Quelqu'un marche sur l'eau ! » « Il vient vers nous. C'est incroyable ! » « Qui est-ce ? Mais, c'est Jésus ! » Pierre n'arrive pas à y croire.

Quand Jésus rend la vie plus belle - 177

Il dit à Jésus : « Si c'est bien toi, fais-moi marcher sur la mer avec toi. » « Viens », lui dit Jésus. Pierre sort de la barque et marche sur l'eau. Tout à coup, il a peur. Il s'enfonce dans l'eau. « Jésus, sauve-moi ! » Aussitôt Jésus le prend par la main. « Pourquoi ne m'as-tu pas fait confiance ! »

« Confiance,
c'est moi, n'ayez
pas peur »
(Matthieu 14, 27)





La grande Bibbia illustrata dei bambini

Un viaggio alla scoperta della Bibbia attraverso quaranta storie, scelte tra gli episodi più significativi dell'Antico e del Nuovo Testamento, pensato per accompagnare bambini e bambine nella conoscenza delle Scritture.

Nata dall'impegno della Società Biblica Olandese-Fiamminga e già tradotta in oltre 14 Paesi, questa Bibbia per bambini ha conquistato un grande successo internazionale. I testi, accessibili e adatti anche alla lettura individuale, permettono di avvicinarsi ai racconti biblici con

semplicità, mentre le grandi illustrazioni a piena pagina di Marijke ten Cate trasformano ogni episodio in un mondo da esplorare.

Le scene sono ricche di particolari e nascondono piccoli elementi anacronistici, inseriti con ironia dall'illustratrice: una fetta di torta accompagnata dal caffè di re Saul, una bibita con ombrellino e cannuccia accanto a Sara e molti altri dettagli sorprendenti. La lettura diventa così anche una divertente caccia al dettaglio, capace di stimolare l'attenzione e la curiosità dei più piccoli, invitandoli a soffermarsi sulle immagini e a tornare più volte sulle singole pagine. I testi dell'edizione italiana sono stati affidati a Silvia Vecchini, tra le più amate scrittrici italiane per ragazzi, mentre l'appendice finale, pensata per gli adulti, offre una sintesi ragionata delle storie narrate e può aiutare genitori e educatori ad accompagnare i bambini nella lettura. Un volume da leggere insieme, ma anche da scoprire autonomamente, pagina dopo pagina.

Giuseppe Musardo

“

Il Signore Dio prese l'uomo e lo pose nel giardino di Eden, perché lo coltivasse e lo custodisse.

Gen 2,15

”



L'AUTRICE

Silvia Vecchini

Da anni scrive libri per bambini, molti dei quali tradotti anche all'estero. Nel 2026 ha vinto il Premio Andersen come migliore scrittrice.



L'ILLUSTRATRICE

Marijke ten Cate

Illustratrice olandese per bambini, i cui albi illustrati sono tradotti in tutto il mondo. Tiene laboratori nelle scuole e nelle biblioteche.



Fratello Sole, Sorella Luna

IL CANTICO DELLE CREATURE DI SAN FRANCESCO D'ASSISI

Sono passati ottocento anni dalla morte di san Francesco ma *Il Cantico delle Creature*, o *Cantico di Fratello Sole*, parla ancora agli uomini dei giorni nostri e, soprattutto, a quelli di domani, ovvero i bambini di oggi. Con un linguaggio semplice e una struttura armoniosa, la più antica poesia della letteratura italiana celebra

l'immensità del creato e, di riflesso, l'amore di Dio per le sue creature. E se è vero che il linguaggio poetico non è sempre adatto ai più piccoli, è altrettanto vero che il suo messaggio d'amore è conoscibile da tutti e con tutti dovrebbe essere condiviso. La famosa scrittrice di libri per bambini Katherine Paterson, autrice dell'intramontabile classico per ragazzi *Un ponte per Terabithia*, reinterpreta questo inno di lode senza tempo per renderlo comprensibile davvero a chiunque. Il testo è accompagnato e valorizzato dalle squisite e oniriche illustrazioni di Pamela Dalton, realizzate con la tecnica del *Scherenschnitte* o del *paper cutting* che, nata nella Germania e nella Svizzera del XVI secolo e poi portata negli Stati Uniti dai coloni tedeschi della Pennsylvania nel XVIII secolo, prevede che le illustrazioni siano ritagliate da un unico foglio di carta continuo e poi acquarellate.

Il risultato, giudicato dal *New York Times* come uno dei migliori libri illustrati di sempre, è una piccola opera d'arte destinata ai più piccoli che sarà di certo amata anche dai genitori.

Ornella Privitera

“

Non è sufficiente insegnare ai bambini a leggere: dobbiamo dare loro qualcosa che valga la pena di essere letto.

Katherine Paterson

”



L'AUTRICE

Katherine Paterson

Autrice statunitense di libri per ragazzi, ha vinto molti premi letterari e l'Astrid Lindgren Memorial Award per l'insieme della sua opera.



L'ILLUSTRATRICE

Pamela Dalton

Artista di fama mondiale, le sue opere, realizzate con la tecnica dei "ritagli di carta", sono esposte in numerosi musei.



POSIZIONE		TITOLO	AUTORE	EDITORE	EURO
1	▲	LA BIBBIA	AA.VV.	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 9,90
2	▼	L'ORIGINE DEL SUBLIME	FABIO ROSINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 15,00
3	▼	SAMMY	A. BASSO - L. LUCCHIN	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
4	*	PADRE PANCRAZIO	FRATERNITÀ FRANC. DI BETANIA	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 22,00
5	*	LE CONFESSIONI DEL PARROCO...	MANUEL BELLI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 16,00
6	*	LA BIBBIA. SCRUTATE... (RIL. OLAND.)	AA.VV.	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 32,00
7	*	LA BIBBIA. SCRUTATE... (TELATA)	AA.VV.	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 35,00
8	▼	TRASFORMAZIONE	PAOLO SCQUIZZATO	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 16,00
9	*	UN GIORNO SMETTEREMO DI MORIRE	ROBERTO PASOLINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 12,00
10	▼	CORREZIONE FRATERNA	JOSÉ TOLENTINO MENDONÇA	PAOLINE EDITORIALE LIBRI	€ 8,00
11	*	SULLE TRACCE DI GESÙ	VINCENZO PAGLIA	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
12	=	LA FORTUNA DI ESSERE IRRILEVANTI	ARMANDO MATTEO	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
13	=	MA ANCHE NO	FABIO ROSINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00
14	▼	FRANCESCO ZERO	PAOLO CURTAZ	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 19,00
15	*	L'ARTE DI GUARIRE	FABIO ROSINI	SAN PAOLO EDIZIONI	€ 18,00

* New entry ▲ In salita ▼ In discesa = Stabile

Se vuoi ricevere gratuitamente



in formato digitale (pdf), scrivi a
disp.pagineaperte@stpauls.it

Puoi anche scaricarlo dal sito
www.disp.it/category/pagine-aperte/

I volumi segnalati in queste pagine si possono trovare nelle migliori Librerie o richiedere (i volumi saranno spediti in contrassegno) direttamente a: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino, 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

www.disp.it - disp.pagineaperte@stpauls.it

Legge 675/96, Art. 10. Gentile lettore, desideriamo informarLa che i Suoi dati che eventualmente ci comunicherà con la richiesta di nostre pubblicazioni saranno trattati esclusivamente mediante inserimento in archivi cartacei e ad elaborazione elettronica da operatori del Gruppo San Paolo, per fini di gestione delle Sue richieste, archiviazione e segnalazione di nostre iniziative e proposte. Non verranno comunicati a terzi né diffusi. L'art.13 della legge 675/96 conferisce agli interessati vari diritti, tra i quali il diritto di accesso, integrazione, aggiornamento, correzione, cancellazione dei dati conferiti, in qualunque momento, scrivendo al Titolare del trattamento: Diffusione San Paolo srl - Piazza Soncino 5 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

sanpaolostore

SanPaoloStore è un sito di e-commerce caratterizzato da un'ampia e curata proposta di libri, audiovisivi e oggettistica religiosa, e da un contenuto redazionale attento all'attualità e ai principi del mondo cattolico.

Il procedimento di acquisto è semplice: è sufficiente andare sul sito www.sanpaolostore.it, registrarsi (solo la prima volta), aggiungere i prodotti desiderati al "carrello" e finalizzare l'acquisto pagando tramite carta di credito, conto paypal, bonifico

bancario o contrassegno. Un corriere espresso provvederà a consegnare il prodotto nei tempi riportati sul sito e nel luogo (abitazione o altro) indicato dal cliente.

Per assistenza nell'effettuare gli ordini scrivere ad acquisti@sanpaolostore.it oppure contattare il **Servizio Clienti** al numero **02/660262418**.

CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
226Q437	2050	€ 18,00	31	
226I36	ABBRACCIA LA VITA	€ 12,00	15	
R4D125	ARRIVA IL NATALE	€ 25,00	47	
226Y238	ASSAGGI DI VANGELO	€ 10,00	23	
19F369	AUTOSTIMA DEI RAGAZZI (L')	€ 10,00	34	
24I207	AVVENTO 2026	€ 3,50	22	
26H12	BREVE STORIA DEL VANGELO	€ 12,00	9	
15B131	CHE FAI DI BELLO, OGGI?	€ 16,00	35	
04X321	CINQUE MINUTI DELLO SPIRITO SANTO (I)	€ 16,00	10	
	COLORA GLI ALLEGRI...	€ 2,90	48	
226Q444	COMUNIONE, CONFLITTI E SALUTE MENTALE	€ 25,00	17	
92B149	CRESCITA È LA SOLA ESPRESSIONE DI VITA (LA)	€ 15,00	16	
24P193	DI GIORNO IN GIORNO	€ 10,00	10	
22H582	DIO IN UN SEGNO	€ 16,00	4	
226Q443	E INVECE UN PADRE	€ 14,00	12	
R4D124	FRATELLO SOLE, SORELLA LUNA	€ 20,00	58	
21G141	GIOVANNI. IL TESTIMONE DEL LOGOS DELLA VITA	€ 35,00	11	
R4D123	GRANDE BIBBIA ILLUSTRATA DEI BAMBINI (LA)	€ 29,00	56	
69A33	GRANDE LIBRO DELLE RICETTE DI NATALE (IL)	€ 25,00	40	
95A312	INTELLIGENZA INFORMATIVA	€ 18,00	38	
R2N69	MIA BIBBIA (LA)	€ 24,00	54	
R2G55	MIO CALENDARIO DELL'AVVENTO (IL)	€ 6,90	22	
R2N68	NATALE CHE SORPRESA!	€ 12,90	46	
05G221	NATALE SEI TU	€ 1,80	23	
15B132	OLTRENERO	€ 16,00	33	
24D127	PAROLA DI DIO OGNI GIORNO (LA)	€ 24,00	10	
22T137	POVERI CI EVANGELIZZANO (I)	€ 25,00	16	
95A311	QUEL GIORNO AD ASSISI	€ 14,00	29	
R2H150	QUELLA NOTTE A BETLEMME	€ 14,00	44	
R6N226	RICHIAMO DELLA FORESTA (IL)	€ 16,00	51	
226Y236	SENTIERO DI STELLE	€ 14,00	21	
22H579	SOLO IL VINO MIGLIORE	€ 16,00	24	

CODICE	TITOLO	EURO	PAGINA	COPIE
15D125	SOS EMOZIONI	€ 16,00	32	
19F363	SPIRITUALITÀ E MEDICINA	€ 12,00	17	
226B174	STORIA DI UN'ANIMA	€ 15,00	28	
226U101	SULLA SOGLIA	€ 8,00	26	
226Y235	TU SCENDI DALLE STELLE, O RE DEL CIELO	€ 10,00	18	
15B130	VACCINAZIONI (LE)	€ 14,00	42	
19F368	VANGELO DELLO STUDENTE (IL)	€ 12,00	52	
82L166	VANGELO SEGRETO DI GIUSEPPE DI NAZARET	€ 20,00	9	
226I35	VIA DELL'ABBANDONO (LA)	€ 16,00	6	
21W23	WANTED!	€ 25,00	11	



Un volume prezioso per riscoprire la *Bellezza* della *Santa Famiglia*



Custode fedele
del mistero



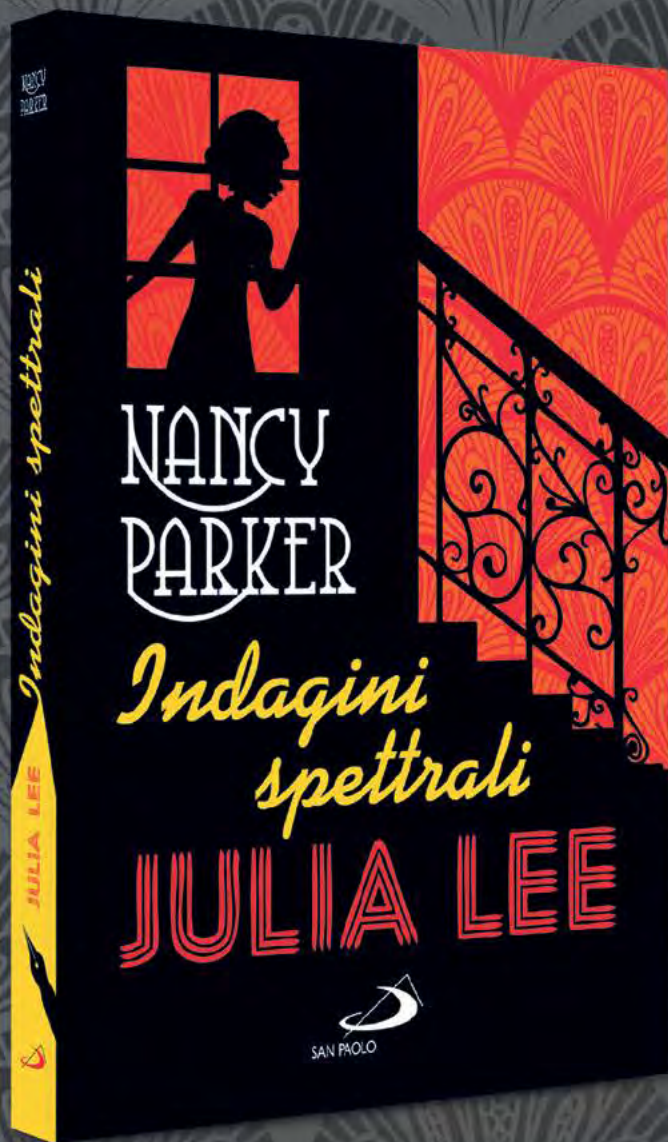
Raffaello, *La Vergine che si alza dal letto*, Basilica di San Francesco, Milano (1507) (pari)

Nonostante il tempo e le difficoltà dell'età, la Santa Famiglia è rimasta una delle immagini più care e più amate del popolo cristiano. Secondo la tradizione, infatti, sono proprio le scene della vita quotidiana di questa famiglia a essere state prodigate in tanta arte e in tanta letteratura. Ma sempre l'esperienza dell'arte ha permesso di avvicinarci a questa famiglia, di conoscerla e di amarla. È una famiglia che si presenta in tante opere d'arte, in tante epoche, in tanti stili, in tante culture. Ma è una famiglia che si presenta in una sola maniera: come la famiglia di Dio. E questa è la bellezza della Santa Famiglia, la bellezza che ha permesso di creare tante opere d'arte, di tante epoche, di tante culture. E questa è la bellezza che ha permesso di creare tante opere d'arte, di tante epoche, di tante culture.

In questo libro si sono raccolte le opere più importanti della Santa Famiglia, le opere che hanno permesso di creare tante opere d'arte, di tante epoche, di tante culture. E questa è la bellezza della Santa Famiglia, la bellezza che ha permesso di creare tante opere d'arte, di tante epoche, di tante culture.



EDIZIONI SAN PAOLO



*Nuovi misteri
da risolvere
e segreti
da scoprire
per la giovane
detective
inglese.*

RITORNANO LE AVVENTURE DI NANCY!



Nelle librerie San Paolo e Paoline e in tutte le migliori librerie.
Online su sanpaolostore.it